رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير: سعيد سنبل
مديرا التحرير: جلال دويدار
جلال عيسى
مؤسسة أخبار اليوم بشارع الصحافة بالقاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨ / ٧٤٨٨٨٨ / ٧٥٨٨٩٩ / ٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خط)
تلغرافيا أخبار اليوم فاكسميل ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولى ٩٢٢١٥ / ٢١٩٥٧ / ٢٠٣٢١ محلى ٩٢٢٨٢ / ٩٣٧٨٢

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

الطبعة الأولى ١٢ صفحة - ٢٠ قرشا
مكاتب القاهرة
التوزيع ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الاعلانات ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية
التحرير ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠ - ٤٨٣٠٠٠٩ / تلكس ٥٤١٣٧
الاعلانات ٣ شارع ابن الصائغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩ - ٤٨٢٦٧١٩ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ - ٤٩١٢١١١

الأربعاء ٥ شوال ١٤٠٩ هـ - ١٠ مايو (أيار) ١٩٨٩ م - ٢ بشنس ١٧٠٥ • العدد ١١٥١٤ السنة السابعة والثلاثون • AL-AKHBAR, 10 MAY 1989

ليلة القدر تدق أبواب السعداء (ص ٤)
الجدول المعدل للثانوية العامة (ص ٦)
كأس مصر موسم ٨٩/ ١٩٩٠ بدون اللاعبين الدوليين (ص ٨)
مصر تشارك فى مهرجان الشباب الدولى بالمانيا (ص ١٠)
قصر العينى « الباكستانى » هبة من انسان « كريم » ! (ص ١٢)

مبارك يزور الأردن والعراق ويجرى مباحثات مع حسين وصدام

القمة الرباعية بالقاهرة الأسبوع القادم

تم تحديد الموعد بعد التشاور مع رؤساء دول مجلس التعاون العربى

تقرر عقد قمة مجلس التعاون العربى بالقاهرة الاسبوع القادم . كما تقرر أن تبدأ اجتماعات الهيئة الوزارية للمجلس يوم الاربعاء القادم ثم تعقد القمة فى اليوم التالى وتستمر يومين . وقد وافق الرئيسان مبارك وصدام حسين على هذا الموعد بعد التشاور مع الملك حسين والعقيد عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية . صرح بذلك صفوت الشريف وزير الاعلام لمراسل وكالة انباء الشرق الاوسط فى بغداد .

وكان الرئيس حسنى مبارك قد اجرى مباحثات هامة - امس - مع الملك حسين فى العقبة . ومع الرئيس العراقى صدام حسين فى بغداد .. تركزت المباحثات بين الرئيس والزعيمين العربيين على موعد انعقاد قمة مجلس التعاون العربى .. كما تم بحث القضايا العربية والقمة العربية الطارئة .

وكان الرئيس مبارك قد قام امس بزيارة سريعة الى الاردن .. حيث عقد اجتماعا ثنائيا مع الملك حسين استغرق اكثر من ساعتين توجه الرئيس بعده الى بغداد .

رافق الرئيس فى زيارته السريعة للبلدين الشقيقين السيدة قرينته ووفد يضم الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية والدكتور مهندس جمال السيد وزير الدولة للانتاج الحربى وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية والدكتور زكريا عزمى رئيس ديوان رئاسة الجمهورية وكان فى استقبال الرئيس والسيدة قرينته والوفد المرافق عند وصولهم الى العقبة العاهل الاردنى الملك حسين والملكة نور والامير حسن ولى عهد الاردن وزيد بن شاكر رئيس وزراء الاردن وذوقان الهنداوى رئيس الديوان الملكى الاردنى وعدنان ابو عودة المستشار السياسى للملك حسين

(البقية ص ٥ عمود ٣ ، ٤ ، ٥)






الرئيس حسنى مبارك — الملك حسين — الرئيس صدام حسين

مليون فلسطينى تحت الحصار

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

فرضت قوات الاحتلال الاسرائيلى امس حظر التجول على ما يقرب من مليون فلسطينى فى الاراضى المحتلة . تعرض للحصار قطاع غزة بأكمله ومئات الالوف فى ١١ مدينة ومخيما فى الضفة الغربية . اتخذت سلطات الاحتلال هذا الاجراء للحد من اعمال الانتفاضة فى ذكرى ما يسمى باستقلال اسرائيل الذى يوافق اليوم (الاربعاء) .

وذكرت صحيفة (معاريف) الاسرائيلية ان الجيش يبحث التوسع فى طرد الفلسطينيين ممن يعتقد انهم وراء استمرار الانتفاضة .

وفى تصريحات نشرتها امس صحيفة (جيروزاليم بوست) الاسرائيلية اكد اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى رفضه لقيام دولة فلسطينية مستقلة . وقال ان على الفلسطينيين الذين يوافقون على خطته باجراء انتخابات فى الاراضى المحتلة ان يقبلوا مقدما بان الضفة والقطاع لن يصبحا وطنا فلسطينيا مستقلا !

الاعداد لقمة عدم الانحياز

كتب محمد بركات :

عقدت امس بالقاهرة جلسة المباحثات الرسمية بين مصر ويوغسلافيا . رأس الجانب المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . والجانب اليوغسلافى بودبير لونشار وزير الخارجية الذى وصل امس فى زيارة سريعة لمصر تستغرق ٦ ساعات .

استغرقت المباحثات ٣ ساعات تم خلالها التنسيق والتشاور بين البلدين بوصفهما مؤسسين لحركة عدم الانحياز بشان مؤتمر القمة القادم لدول عدم الانحياز المقرر عقده فى بلجراد فى سبتمبر القادم .

أعلن وزير الخارجية اليوغسلافى انه حضر خصيصا لمصر للتشاور حول مستقبل الحركة وتوجهاتها فى ضوء التحديات الكبيرة التى تواجهها . وقال انه تبادل وجهات النظر مع الدكتور عبدالمجيد حول المسائل الدولية وسبل دعم العلاقات الثنائية واضاف ان البلدين تربطهما علاقات تاريخية وانه بحث ايضا تنسيق المواقف قبل مؤتمر القمة والمؤتمر الوزارى المقرر عقده فى هرارى بعد ايام .

واعلن الدكتور عبدالمجيد ترحيب مصر بالتنسيق الدائم مع يوغسلافيا حول كافة المواقف ودعم العلاقات معها وفى كافة المجالات ، وقال ان العلاقات بين البلدين مبنية على الصداقة الوطيدة والصلحة المشتركة وان البلدين مهتمان بتطوير الحركة لمواجهة التطورات على الساحة الدولية .

إيران تقاطع !!

الرياض - وكالات الأنباء .

تعتزم إيران مقاطعة الاجتماع الذى يعقد اليوم فى مكة المكرمة ويشهده ممثلو الدول الست والاربعين الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامى . وصرح مصدر مطلع فى الرياض بان طهران لم تقدم مع ذلك اخطارا وسميا برفض حضور هذا الاجتماع الذى تنظمه وزارة الاوقاف السعودية . وكانت السعودية قد اكدت مرة اخرى يوم الاحد الماضى انها لن تسمح لإيران بارسال اكثر من ٤٥ الف حاج

٥٥ مليون دولار قرض للسودان

واشنطن - وكالات الانباء :

قرر الاتحاد الدولى للتنمية التابع للبنك الدولى للانشاء والتعمير تقديم قرض قدره ٥٤,٩ مليون دولار الى السودان لمساعدته فى جهود اعادة التعمير بعد الخسائر التى نجمت عن فيضانات ١٩٨٨ .

آخر موعد لطلبات الشورى

تنتهى مساء اليوم المهلة المحددة لقبول اوراق المرشحين لانتخابات مجلس الشورى والتى تجرى صباح يوم ٨ يونيه القادم وقد انتهى اللواء احمد راسخ مساعد وزير الداخلية من اعداد كشوف المرشحين حيث تعلن اعتبارا من الغد وتقبل الطعون والاعتراضات على اسماء المرشحين اعتبارا من الغد وحتى ١٥ مايو .

وتم تشكيل لجان الطعون برئاسة مستشار بدرجة رئيس محكمة وعضوية احد اعضاء الهيئات القضائية وممثل عن وزارة الداخلية وتستمر عملية الفصل فى الطعون والاعتراضات حتى ٢٠ مايو .

وصرح اللواء بدر الكومى مدير الادارة العامة للانتخابات ان ٢٨ مايو هو اخر موعد لقبول التنازل عن الترشيح حيث تستعد وزارة الداخلية فى اعداد اللجان العامة والرئيسية واعلان كشوف المرشحين النهائية بالدوائر واقسام الشرطة ولجان الانتخابات .

مصر تطلب ضم فلسطين (اليونسكو)

باريس - وكالات الانباء :

اعلنت منظمة (اليونسكو) التابعة للامم المتحدة امس انها تلقت طلبا لقبول دولة فلسطين عضوا كامل العضوية بها . سيبحث المؤتمر العام للمنظمة هذا الطلب الذى ادرج فى جدول اعماله لدى اجتماعه فى باريس فى الخريف القادم .

وذكرت مصادر اليونسكو ان طلب ضم فلسطين للمنظمة العالمية تقدمت به مصر والجزائر واليمن الشمالية واندونيسيا ونيجيريا والسنغال .

٤٧ مليون جنيه لدعم جاتوه الفنادق !!

بقلم : جلال دويدار

« ص ٧ »

الملك الحسن يقترح عقد القمة بالدار البيضاء

الرباط - أ . ش . أ :

اقترح الملك الحسن عاهل المغرب عقد القمة العربية الاستثنائية فى الدار البيضاء فى يومى ٢٣ و ٢٤ مايو الجارى . جاء اقتراح العاهل المغربى اثناء اجتماعه امس الاول بسفراء الدول العربية المعتمدين لدى المملكة . شارك فى الاجتماع رئيس مجلس النواب المغربى ووزير الخارجية عبداللطيف الفيلالى وادريس البصرى وزير الداخلية والاعلام واحمد بن سودة مستشار الملك الحسن .

بيكر يزور مصر والاردن واسرائيل

جدة - وكالات الانباء :

ذكرت مصادر دبلوماسية ان جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية سيقوم بأول جولة له فى الشرق الاوسط خلال النصف الثانى من يوليو القادم وتشمل مصر والاردن واسرائيل .

وقالت المصادر - لصحيفة الشرق الاوسط - الصادرة فى جدة امس - ان بيكر حريص على ايفاد مساعديه فى جولة تمهيدية لبحث الافكار الامريكية المطروحة لدفع عملية السلام ، وذلك قبيل موعد انعقاد القمة العربية الطارئة فى الرباط .

« بيكر يطلب مساعدة موسكو لاقرار السلام فى الشرق الاوسط ص ٢ »

مصر تعود لعضوية الاوابك

الكويت - رويتر :

اعلن مسئول بمنظمة البلدان العربية المصدرة للبترول (اوابك) ان مصر ستعود الى عضوية المنظمة رسميا يوم السبت المقبل . وذلك خلال اجتماع وزراء البترول العرب بالكويت .

اكد المسئول اسامة جمال ان عودة مصر مؤكدة ، خاصة ان القرار لا يتطلب اجماع الاصوات .. ويتوقع ان تتقدم العراق بطلب اعادة مصر .

الدولار اليوم

	شراء	بيع
تحويلات	٢٥٣,٣١	٢٥٣,٩٤
بنكنوت	٢٥٣,٠٠	٢٥٣,٦٠

« أسعار العملات ص ٧ »

نائب وفدى يتهم حزب الوفد بتزوير المستندات المقدمة للمحكمة الادارية العليا

كتب جلال السيد :

اعلن مصطفى برهام النائب الوفدى (عامل) ان المحكمة الادارية العليا قد وقعت فى خطأ مادى فى حكمها الصادر بفوز ٧٨ مرشحا نتيجة قيام حزب الوفد بالغش على المحكمة وتقديمه قائمة مزورة لم يجر الانتخاب على اساسها فى الدائرة الثالثة الغربية حيث ان القائمة الاصلية تضمنت اسم مصطفى برهام الفئة عامل (رقم واحد بالقائمة) وجرت الانتخابات على هذا الاساس وان حزب الوفد قدم للمحكمة قائمة اخرى مزورة وضع فيها مصطفى عبدالعزيز النحاس (فئات) رقم واحد بالقائمة بدلا من رقم ٢ .

وقال النائب انه اعد بلاغا الى النائب العام يتضمن ان الحكم الذى صدر مبنيا على الغش وبه خطأ وبناء على تزوير لان رافعى الدعوى (حزب الوفد) قدموا للمحكمة قائمة مزورة .

وعلم المحرر البرلمانى « للاخبار » .. ان الاتجاهات تدور فى مجلس الشعب حول ضرورة تطبيق الدستور وعدم مخالفته خاصة بنسبة العمال والفلاحين وان الاخذ بحكم المحكمة الادارية سيخل بالدستور وهذه النسبة .. واكدت الاتجاهات ان مجلس الشعب يختص دون غيره فى الفصل بصحة عضوية اعضائه وبالفصل فى صحة الطعون ويمتنع على اى جهة اخرى قضائية او ادارية الفصل فى صحة العضوية .

« التفاصيل ص ٥ »

رسم إضافى لدعم الجهود الذاتية

كتب محمد حسن البنا :

تقرر فرض رسم اضافى للاعمال الخيرية على تذاكر الملاهى ودور السينما والسفر والتليفونات وتراخيص المبانى والمرور وشهادات الاعفاء الجمركى وشهادات الميلاد وطلبات الحج والزيارة .. الرسم يتراوح بين ٥ قروش و ١٠٠ جنيه حسب قيمة الطلب . وتودع الحصيلة فى صندوق اعانة الجمعيات والمؤسسات الاهلية .. لتتولى صرفها فى الاعمال الخيرية والخدمية للمواطنين .. وذلك دعما للجهود الذاتية فى هذا المجال .

انتهت الدكتورة امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية من اعداد مشروع قانون بذلك احالته الى قسم التشريع لمراجعته برئاسة المستشار يحيى البشرى نائب رئيس مجلس الدولة . وصرح مصدر مسئول بوزارة الشئون ان المشروع راعى الا تمس الزيادة الجديدة فى الرسوم القاعدة العريضة من الشعب وان تكون فى متناول الجميع .. وقال ان الرسوم تمثل مشاركة من القادرين فى دعم وتمويل الاعمال الخيرية مع التخفيف عن كاهل الدولة فى ظل الظروف الاقتصادية الراهنة . من المنتظر ان تصل حصيلة هذه الرسوم الى ٢ مليون جنيه سنويا .

ينص المشروع على فرض رسم اضافى على كل دخول او اجرة مكان فى المسارح وغيرها من محال الفرجة والملاهى ودور السينما يتراوح الرسم بين ٥ قروش و ٥٠ قرشا حسب قيمة التذكرة . كما

(البقية ص ٥ عمود ٦ ، ٧)

« الأخبار » تحقق حادث إنتحار مواطن بقسم الشرطة

« ص ٧ »

ممنوع .. للأجانب

تقرر تحديد مواقع مادة اليورانيوم فى مصر بايدى علمائها هذه هى المرة الاولى التى يتم الاستغناء فيها عن اية جهود اجنبية فى هذا المجال . وقد تم اعداد احدث مركز علمى فى الشرق الاوسط لرسم خرائط توزيع مادة اليورانيوم والمواد الاخرى فى طبقات الارض .. صرح بهذا الدكتور حسن عبدالمحسن رئيس هيئة المواد النووية .

لازم تلغى بيانات الفرح كاملة .. عنوان البيت .. وتبع شرطة إيه ؟



صورة تنشرها صحف العالم

هذه الصورة نشرتها امس كل صحف العالم ، الكاتب العالمى نجيب محفوظ يسير - صباحا - على كوبرى قصر النيل فى طريقه الى المقهى الذى يجلس به . قالت الصحف ان الاديب العالمى قد رفض الحراسة رغم ما قيل ان المتطرفين يريدون اغتياله .

(صورة بالراديو «للاخبار» من ا ب)

● الرؤية الاسلامية لادب نجيب محفوظ

● معهد العالم العربى يكرم نجيب محفوظ

« أخبار الأدب ص ٩ »



« سماح » بترت ذراعها اليمنى وتحتمى فى احضان جدتها خائفة من الالام « تصوير : محمد عبدالفتاح »

« الأخبار » فى القرية التى لم تشهد العيد !!

رفض العيد دخول قرية الروضة بفارسكور .. تراجعت بهجته امام شبح الموت الذى فرد جناحيه السوداء .. ليختطف فى لحظات اعمار ٦ زهور يانعة .. واصيب ١٣ طفلا آخرين بكسور وجروح مختلفة .. عندما انقلبت سيارة العيد .. التى كانت تقلهم للنزهة على مشارف القرية .. سقطت بهم فى الترعة .. بعد اصطدامها بعامود الكهرباء .. الذى تدلت اسلاكه لتصعق الاطفال وتقتلهم فى الحال .

« سماح » .. احدى الزهور التى نجت من الموت باعجوبة .. قفزت من السيارة اثناء انقلابها .. لم تدر بما حدث .. فاقت من الغيبوبة لتجد نفسها حبيسة فى السرير الابيض .. نظرت الى يدها اليمنى فلم تجدها .. بترت فى الحادث .. قالت من خلال دموعها و الامها ، الحمد لله ، بكره ح اتعلم اكتب بيدى الشمال .. بس ارحمونى من الالام .

« قصص مأساة أطفال القرية ص ٣ »

القبض على ٥ جامعيين يتعاطون كل أنواع المخدرات !

قبضت مباحث القاهرة على ٥ شبان من اولاد الذوات فى سيارة بالمعادى .. يشمون الهيروين ويتعاطون الاقراص المخدرة .. يدخنون الحشيش .. احيلوا للنيابة .

تبين ان المتهمين من سكان المعادى .. منهم طالبان بكلية السياحة وطالبان بكلية الاداب والخامس طالب باحدى الكليات العسكرية .. وان احدهم والدته تعمل مهندسة بالتليفزيون ووالده مدير بنك .. وبقية اولياء الامور الاربعة يعملون فى مناصب كبرى بشركات استثمارية وحكومية .

ضبطهم العميد محمد فؤاد رحمو وكيل مباحث القاهرة والعقيد اسماعيل الشاعر مفتش المباحث .. اثناء تواجدهم بسيارة احدهم بجوار مستشفى المعادى .. ومعهم تذكرتا هيروين و ١٢ قرصا مخدرا و٤ سجائر بداخلها الحشيش و ٣ جرامات من الحشيش .. تم احالة المتهمين الى النيابة للتحقيق معهم .

« أخبار الحوادث والقضايا ص ٧ »

بيكر يطلب مساعدة موسكو لاقرار السلام فى الشرق الأوسط

بوش يعلن سياسته الخارجية فى خطاب هام بعد غد

نيويورك ـ ثناء يوسف :

توقف جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى امس فى العاصمة الفنلندية هلسنكى فى طريقه الى موسكو التى يصلها اليوم لاجراء محادثات مع نظيره السوفيتى ادوارد شيفارنادزة فى اول زيارة يقوم بها لموسكو منذ تولى منصبه . وصرح بان واشنطن تريد علاقات نشطة وواسعة مع الاتحاد السوفيتى . وان حكومة بوش تريد اختبار افكار الكرملين حيال مسائل تتجاوز الحد من التسلح وحقوق الانسان .

وذكر بيكر انه سيطلب مساعدة الرئيس السوفيتى ميخائيل جورباتشوف لاقرار السلام فى الشرق الاوسط اذا اثبت صدقه بشأن التعاون العلمى وان السوفيت جادون بشأن اتخاذ سلوك علمى جديد وعندئذ سوف تسعى واشنطن للمشاركة فى جهد دبلوماسى للوصول الى نتائج مفيدة للجانبين .

وعلق مسئول امريكى كبير على اقوال بيكر قائلا للصحفيين ان الحكومة الامريكية سوف ترحب بمساعدة موسكو لتشجيع المفاوضات بين العرب واسرائيل ، وانها لاتحاول ابعاد السوفيت عن هذه المحاولات من اجل السلام . وقال ان امريكا يجب الا يساورها اى قلق بشأن اشتراك الاتحاد السوفيتى فى محاولة تعزيز احتمالات السلام فى الشرق الاوسط ، اذ ان المشاكل هناك معقدة بصورة غير عادية . ولابد من الترحيب باية مساعدة يمكن الحصول عليها .

وذكر بعض المصادر المسئولة ان بيكر سوف يتحدى موسكو ان تعدل سلوكها فى بعض المناطق الاقليمية الساخنة مثل الشرق الاوسط ونيكاراجوا . وقالت انه فى حين ان بيكر يعتزم عرض موعد لاستئناف محادثات خفض الاسلحة النووية الاستراتيجية ، الا انه ليس مستعدا لمناقشة اية مقترحات محددة للحد من التسلح .

وفى واشنطن اعلن البيت الابيض ان الرئيس جورج بوش سيعلن يوم الجمعة القادم عن نواياه بشأن العلاقات بين الشرق والغرب فى خطاب يلقيه بجامعة الزراعة والتعدين فى تكساس ويعكس جانبا كبيرا من اعادة النظر فى السياسة الخارجية التى اوشكت على الانتهاء .

وسيلقى بوش خطابين اخرين فى السياسة الخارجية احدهما فى ٢١ مايو عن حلف الاطلنطى . والثانى فى ٢٤ مايو عن العلاقات بين الشرق والغرب بوجه عام .

وفى موسكو دعا الجنرال فلاديمير لوبوف رئيس اركان قوات حلف وارسو الى تعاون اوثق بين الشرق والغرب . واكد فى حديثه لصحيفة ازفستيا ان الحلف يعتبر انقسام اوربا الى كتلتين عسكريتين متنافستين امرا غير طبيعى . وان كان لايبدو ان حلف الاطلنطى يشاطره نفس الراى .

بوش
خطاب هام

بيكر
السلام فى الشرق الأوسط

سر عمره ٢٥ عاما :
سقوط قنبلة نووية امريكية امام الساحل اليابانى

طوكيو ـ وكالات الانباء :

كشفت الوثائق الامريكية عن مفاجأة مذهلة بعد ربع قرن من الزمان . اتضح ان قنبلة هيدروجينية سقطت بطريق الخطا على مقربة من جنوب اليابان اثناء حرب فيتنام . وقالت وزارة الدفاع الامريكية ان القنبلة تدحرجت من فوق حاملة طائرات امريكية فى المحيط الهادى فى مكان يبعد بحوالى ٨٠ ميلا من جزر لبوكيو اليابانية . وقالت ان الحادث وقع بينما كانت حاملة الطائرات فى مهمة قتالية اثناء حرب فيتنام . وقالت مجلة نيوزويك الامريكية ان الوثائق التى تم جمعها بمقتضى قوانين حرية المعلومات الامريكية لمعهد الدراسات الاستراتيجية فى واشنطون اظهرت ان البحرية الامريكية اخفت نبا فقدان القنبلة . وتعتبر جزيرة اوكينوارابو اليابانية التى يعيش فيها اكثر من ١٦ الف نسمة هى اقرب هذه الجزر الى موقع سقوط القنبلة . وقد احدث هذا النبا الذى ظل خافيا ربع قرن موجة من الغضب الشديد فى اليابان .

واكد مسئولو البنتاجون ان القنبلة لا تشكل خطرا لانها استقرت على عمق ٤٩٠٠ متر فى البحر .

قتلى بيروت

بيروت ـ وكالات الانباء :

استمر امس القصف المتبادل بالمدفعية والصواريخ بين شطرى بيروت . وذلك امتدادا لاعنف قصف عشوائى شهدته العاصمة اللبنانية وهو الذى استمر طوال الليلة قبل الماضية واسفر عن مصرع ٢٦ شخصا واصابة نحو مائة اخرين .

وادى القصف الى انقطاع الاتصالات بين لبنان والعالم الخارجى حيث تعطل السنترال الدولى الرئيسى فى بيروت الشرقية نتيجة اصابته بقذيفة مباشرة .

شامير يهذى !

تل ابيب ـ وكالات الانباء :

قال رئيس وزراء اسرائيل اسحق شامير ان الاستقبالات التى يلقاها ياسر عرفات فى الدول الغربية تغذى العنف وتؤدى الى اطالة فترة الطريق المسدود فى مسيرة السلام . وقال ان الدول العربية تضغط من اجل عقد مؤتمر دولى لاقامة دولة فلسطينية . وان دولة كهذه ستخلق وضعا مماثلا للوضع فى بيروت !!

٢٤ قتيلا فى تونس خلال العيد

ادت حوادث الطرق التى وقعت فى تونس خلال ايام عيد الفطر المبارك واواخر شهر رمضان الى سقوط ٢٤ قتيلا . وقالت الصحف التونسية ان هذه الحوادث نتجت عن السرعة فى قيادة السيارات ومخالفة قواعد المرور .

واشنطن تتهم حكومة نوريجا بتزوير الانتخابات وتبحث الخيارات المتاحة للرد

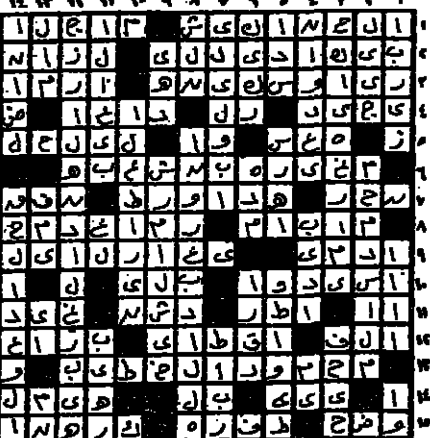
واشنطن ـ بنما سيتى ـ وكالات الانباء :

عقد الرئيس الامريكى جورج بوش اجتماعا امس مع كبار مستشاريه لبحث التقارير التى تشير الى ان عمليات تزوير واسعة النطاق وقعت خلال الانتخابات الرئاسية والبرلمانية التى جرت امس الاول فى بنما .

كما بحث الاجراءات التى تعتزم الحكومة الامريكية اتخاذها ضد الجنرال مانويل نورييجا حاكم بنما القوى بسبب تحديه لسياسة واشنطن .

وذكرت مصادر مطلعة فى واشنطن ان من بين الخيارات التى ناقشها بوش مع مستشاريه تعزيز الوجود الامريكى فى منطقة امريكا الوسطى وزيادة عدد القوات الامريكية المرابطة فى منطقة قناة بنما . وفرض المزيد من العقوبات الاقتصادية وكذلك مصادرة ممتلكات الجنرال نورييجا فى الولايات المتحدة واوربا والتى تقدر بملايين الدولارات .

كما اعلن السناتور بوب جراهام والسناتور كونى ماك اللذان شاركا فى وفد المراقبين واتهم الرئيس الامريكى الاسبق جيمى كارتر فى مؤتمر صحفى عقده امس حكومة بنما بتزوير الانتخابات على نطاق واسع . وحث على ضرورة القيام بتحرك دولى لعزل نورييجا الذى وصفه بانه «ديكتاتور وسارق انتخابات» . واكد كارتر ـ الذى راس وفد المراقبين الدوليين فى انتخابات بنما ان كل الدلائل تشير الى ان المعارضة فازت فى الانتخابات على الائتلاف الوطنى الحاكم بنسبة ٣ الى واحد .



وزير خارجية السودان :
علاقاتنا مع مصر ازلية

الكويت ـ أ . ش . أ :

اشاد سيد احمد الحسين وزير الخارجية السودانى بالعلاقات المصرية السودانية ووصفها بانها علاقات «ازلية» . واكد الوزير السودانى فى حديث لصحيفة «الانباء» الكويتية ان مصر هى العمق الاستراتيجى للسودان وان السودان هى العمق الاستراتيجى لمصر . وقال انه فى حالة حدوث عدوان على اى منهما سيكون الطرف الاخر على خط الدفاع الاول لانه يدافع عن نفسه .

الشقيقتان ماريات وبريتا اندرسون عقب تفقدهما لحطام الطائرة التى سقطت فى جنوب غربى السويد وقتل جميع ركابها الستة عشر . فقد كانت والدتهما بين الضحايا . (صورة بالراديو من أ . ب)

جائزة الحرية للسلام الدولى

برلين ـ أ.ش.أ :

قرر معهد الصحافة الدولى فى المؤتمر الذى يعقده فى برلين الغربية حاليا .. تخصيص جائزة مالية باسم (جائزة الحرية) .. تمنح للمقالات الصحفية والبرامج الاذاعية والتليفزيونية التى تدعم المصالحة والسلام الدولى وكان مؤتمر المعهد عقد بالقاهرة عام ٨٥

اختيار زعيمين جديدين لائتلاف المعارضة فى استراليا

كانبيرا ـ استراليا ـ وكالات الانباء :

اختار حزبا المعارضة الرئيسيان فى استراليا امس زعيمين جديدين لهما فى محاولة جديدة لتقوية فرص فوزهما فى الانتخابات العامة المقرر اجراؤها قبل يوليو ١٩٩٠ امام حزب العمال الحاكم برئاسة رئيس الوزراء بوب هوك .

فقد استرد اندرو بيكوك (٥٠ عاما) زعامة الحزب الليبرالى من منافسه القديم جون هوارد الذى سبق ان ابعد بيكوك عن زعامة الحزب فى سبتمبر عام ١٩٨٥ .

وفى تطور اخر ، اختار الحزب الوطنى ـ شريك الحزب الليبرالى فى الائتلاف المعارض ـ تشارلز بلنت زعيما للحزب بدلا من ايان سنكلير . وقالت مصادر المعارضة ان هدف التغيير هو اختيار قيادة اقوى لمنافسة لحزب الحاكم فى الانتخابات .

وذكرت مصادر الحزب الحاكم ان هوك قد يقدم موعد لجراء الانتخابات العامة لاستغلال فرصة الفوضى التى احدثتها تغيير القيادة فى ائتلاف المعارضة .

تعليق

سنوات المراة الحديدية

محصلة حكم السيدة مارجريت تاتشر فى عشر سنين : الاغنياء ازدادوا ثراء والفقراء ازدادوا فقرا فاصبحوا لايملكون سوى ٦٪ فقط من الثروة القومية واعدادهم متزايدة . ورغم ارتفاع معدل الزواج فقد زاد عدد الاطفال غير الشرعيين من واحد بين كل ١٧ طفلا الى طفل بين كل اربعة كما تضاعفت نسبة الاطفال الذين يعيشون مع احد الوالدين الى ١٤٪ نتيجة ارتفاع معدل الطلاق فى نفس الوقت .

هذه بعض اهم التغييرات الطارئة على المجتمع البريطانى فى عهد «التاتشرية» . وفقا لدراسة حكومية وهى تغييرات عميقة التاثير ولكن مالم تذكره الدراسة ان سياسات تاتشر الاقتصادية ادت الى تشجيع الجشع واضعاف النقابات العمالية التى كانت وراء اضرابات ١٩٧٩ واسقاط حكومة جيمس كالاهان العمالية . والمعارضة ترى انها اختارت ان تحكم بطريقة استبدادية او تسلطية فيها غطرسة على حساب تقاليد الديمقراطية البريطانية العريقة .

غير ان «المراة الحديدية» تشبه اسلوبها فى الحكم والمواجهة مع الخصوم باسلوب انثى الاسد عند التعرض لهجوم وتقول انه اذا اردت ان تكون محبوبا فحسب فيجب ان تكون مستعدا لقبول الحلول الوسط بشان جميع القضايا

وفى اى وقت ثم تكتشف انك لم تنجز شيئا فى النهاية . وتتشر المراة العصامية التى صنعت نفسها بنفسها واصبحت طرازا متميزا بين الحكام هى اطول من بقى زمنا فى كرسى رئاسة الوزارة البريطانية فى القرن العشرين وتشعر انه يكاد يكون فى متناول يدها ان تضرب الرقم القياسى للبقاء فى السلطة الذى حققه اللورد ليفربول فى القرن التاسع عشر (من ١٨١٢ ـ ١٨٢٧) .

ولذلك ترفض الخضوع لمؤشرات استطلاعات الراى حتى ولو كانت نتائج استطلاع معهد «هاريس» تقول ان ٥٨٪ من الشعب يطالبونها بالتنازل عن «عرش» رئاسة الوزراء او نتائج استطلاع معهد «جالوب» التى تظهر ان ٦٧٪ من البريطانيين يكرهون شخصية تاتشر مع ان ٦٣٪ يشعرون نحوها بالاحترام .! .

امور قليلة بقيت بلا تغيير فى العهد «التاتشرى» ، منها ان العامل تكفيه ١٢ دقيقة عمل لكسب مايلزم لشراء علبة بيرة !

محمد صفر عيد

أخبار سريعة

العروس عمرها عامان والعريس ثمانية اعوام

● انتزعت طفلة فى الثانية من عمرها من ثدى امها ليعقد قرانها على طفل فى الثامنة ضمن مايتراوح بين ٤٠ الفا الى ٥٠ الف زيجة مماثلة تمت بولاية راجستان الهندية فى الايام «المقمرة» عملا بتقليد قديم لاستدرار الامطار بالولاية الصحراوية المجدبة . يواصل بعده الصغيران ، عادة ، الاقامة بكنف الوالدين ، حتى بلوغ سن الزواج .

تصادم الكواكب

● يعكف العلماء حاليا على دراسة ظاهرة اقرب الى الخيال العلمى حول اصطدام الكويكبات عقب ماتردد من انباء حول مرور كويكب يزن ٤٠٠ مليون طن .. بالقرب من الارض بسرعة فائقة ـ ١٢٠ الف كم فى الساعة ـ مما اثار احتمال تصادمه مع الارض فى انفجار مدو يفوق انفجار جميع الاسلحة النووية ويلتهم الارض بمن عليها .

تجار المخدرات

● بلغ عدد ضحايا العنف الذى يديره تجار المخدرات لفرض سيطرتهم على المناطق الشعبية فى ريو دى جانيرو بالبرازيل ٩٣ شخصا خلال الايام الاربعة الاخيرة .

براغيث الماء

● تواجه البحيرات العظمى الواقعة على الحدود بين كندا والولايات المتحدة خطر القضاء على الثروة السمكية بها بسبب تفشى براغيث الماء التى تقتات على نفس الحشرات التى تعيش عليها الاسماك .

يرى الخبراء ان البراغيث الشرهة قد وفدت الى المنطقة بداخل شحنة مياه من بحار الشمال الاوربى نقلتها سفينة سوفيتية .

غزو «المشترى»

● ينطلق مكوك الفضاء الامريكى اتلانتيس للفضاء لنقل مركبة فضاء الى كوكب المشترى ـ اكبر الكواكب السيارة وخامسها من حيث البعد عن الشمس ـ فى مهمة علمية لاتقل خطورة عن نقل «ماجلان» الى كوكب «الزهرة» فى اخر رحلاته .

وباء الاسهال

● لقى خمسة اشخاص مصرعهم .ولايزال ١٨٥ اخرون يعانون من وباء الاسهال القاتل الذى تفشى فى شمال اندونيسيا نتيجة نقص المياه العذبة .

● الكلمات المتقاطعة ●

● حل المسابقة غدا ●

افقيا :

١ ـ اكبر مدن الهند ـ فيلم للجدة (معكوسة) .
٢ ـ اراض منخفضة ـ تعثر ـ من الامراض .
٣ ـ مطرب مصرى ـ اوعية (معكوسة) .
٤ ـ رواية ليوسف السباعى .
٥ ـ الاصفر الرنان (معكوسة) ـ مدينة فرنسية .
٦ ـ تعاضد ـ حفار القبور ـ متشابهان .
٧ ـ اذاعية مصرية (معكوسة) .
٨ ـ طليق ـ تتفشى ـ ثلثا (وص) ـ ينقص .
٩ ـ حرف موسيقى ـ لاعب كرة بنادى المحلة ـ كسب .
١٠ ـ يجمع ـ من مواد البناء ـ وسيلة انتقال مائية .
١١ ـ كتب (معكوسة) ـ مؤرخ مصرى شهد مقدم الحملة الفرنسية .
١٢ ـ اشرب ـ اداة نصب ـ تابع ـ للتوجع .
١٣ ـ معابر ـ شحب ـ يريد .
١٤ ـ متشابهان ـ ممثلة مصرية (معكوسة) .
١٥ ـ ملعونة ـ طريق واضح ـ كتب .

راسيا :

١ ـ مخدر يؤدى الى الجنون ـ حكم كرة مصرى راحل .
٢ ـ عطش شديد ـ الاسم الحالى لجزيرة سيلان .
٣ ـ عاصمة فنزويلا ـ ابالى (معكوسة) .
٤ ـ مملكة عربية قديمة ـ فرق كبير (معكوسة) ـ بهية (معكوسة) .
٥ ـ امام المغنين فى دولة بنى امية ـ متشابهة .
٦ ـ مدينة يابانية ـ حرر ـ ميناء يمنى (معكوسة) .
٧ ـ من مسرحيات برنارد شو ـ نصف (ساحة) .
٨ ـ احاديث ـ الة موسيقية شعبية ـ حرف عطف .
٩ ـ مايقتضيه اللفظ عند اطلاقه ـ ممثلة مصرية (معكوسة) .
١٠ ـ انتفض ـ يهتف (معكوسة) ـ قاطعة .
١١ ـ تجدها فى (مـ ـياج) ـ من معالم ايطاليا (معكوسة) ـ اضطرم .
١٢ ـ من ابطال ...
١٥ ـ اول فيلم لاحمد زكى .

● حل مسابقة امس

اعداد : محمد عطية

المنوعات

دراسة علمية للإذاعات المحلية

د . نوال عمر

اذا كانت الاذاعات المحلية قد انتشرت فى بلادنا فما هو الدور الذى تقوم به ؟! وكيف نقيسه بالاسلوب العلمى ؟! وما هو مدى تاثيرها فى المجتمع ؟! وما مدى تاثرها به ؟! وهل تساهم فى تنمية المجتمع ؟! مثات من هذه الاسئلة اثارتها وناقشتها (الدكتورة نوال عمر ـ رئيسة قسم الاعلام فى جامعة الزقازيق) فى دراسة اصدرتها بعنوان (الاذاعات المحلية ـ دراسة تطبيقية مقارنة) .. تتكون هذه الدراسة من عشرة فصول بدأتها بمقدمة قالت فيها ان الاعلام عملية تحليلية وفكرية وحضارية واجتماعية وثقافية واقتصادية وسياسية وفنية .. ورغم ضخامة دراستها ، وضخامة الجهد الذى بذلته فيها فانها وصفتها بانها لا تعدو كونها (بداية الطريق) لمن يريد مواصلة البحث .

فى الفصل الاول تحدثت عن الاذاعة كوسيلة اعلامية . وسردت التاريخ الاذاعى ومراحله فى ثمانى صفحات ، ابتداء من المرحلة الاولى عندما ظهر الراديو نتيجة للابحاث العلمية التى اعدت فى مجال (الكهرباء والمغناطيسية) وقالت إن عام ١٨٤٤ شهد اول ارسال (لرسالة كهرومغناطيسية) ثم بحلول عام ١٨٦١ حدث اول (اتصال كهربائى عالى السرعة) لكى يحمل الرسالة (الشفرية) عبر الولايات المتحدة .. الخ .

ثم ذكرت سائر المراحل وتواريخها الى ان تحدثت فى الفصل الثانى عن (الاذاعة المحلية فى البى ـ بى ـ سى) . وتناولت التليفزيون المدرسى والتعليم الاذاعى والتليفزيونى ، وكذلك البرامج التليفزيونية والاذاعية للمقررات التى تقدمها الجامعة المفتوحة .

وخصصت فصلا كاملا (للاذاعة المصرية) وكذلك نشرت جدولا لساعات الارسال فى الاذاعات المحلية عام ١٩٧٦ كما نشرت جدولا لنوعيات البرامج . وتحدثت عن مختلف الاذاعات التى تتكون منها الاذاعات المحلية وهى (البرنامج العام والبرنامج الاوروبى المحلى وركن السودان وصوت العرب واذاعة الاسكندرية والبرنامج الثانى واذاعة الشعب واذاعة فلسطين واذاعة الشرق الاوسط واذاعة القرآن الكريم والبرنامج الموسيقى واذاعة الشباب) .

وذكرت فى دراستها انه إلى جانب الاذاعات المحلية توجد الاذاعة الموجهة التى توجه ارسالها الى مختلف المناطق بثلاث وثلاثين لغة اجنبية .. (وهذه الاذاعة لا تقدم اعلانات ، ولا اعمالا درامية) .

بعد ذلك كتبت فصلا عن (الاذاعة الاقليمية) . وهنا شرحت تطور الاعلام الاقليمى ودلالاته كاعلام متخصص ، وقالت ان التسمية الاقليمية الحالية للاعلام تقتصر على الاقليمية الجغرافية اكثر من اقتصارها على المستوى الحضارى .. ونتيجة لهذا الشرح قالت انها ترى ان المستقبل الاعلامى فى العصر الحديث يتصل بالاعلام الاقليمى اكثر من اتصاله باعلام العاصمة الكبرى ، فى عصر اللامركزية .

ومن النقط المهمة التى شرحتها : ان تطبيق اللامركزية فى مصر هو تطور تاريخى حتمى ، ومن هنا تكون الانطلاقة الحقيقية للصحافة الاقليمية .. بل ان الاعلام الاقليمى يمكن ان يبدا من الآن فى تهيئة الاقاليم لتحمل مسئولياتها الفعلية فى اللامركزية الحتمية الجديدة ، وذلك ضمن شعور عام واصيل بالانتماء الى مصر كحضارة وتاريخ ومجد ، وهى حضارة لا تعرف الاقليمية التعصبية .

ونتيجة لذلك قالت ـ فى دراستها الواعية ـ ان جمهور الاقاليم يلزم ان تكون لديه صحفه والمحطات الاذاعية والتليفزيونية الخاصة به . الى جانب ما يجب الارتباط به من وسائل الاعلام العامة او الاقليمية الاخرى ، مهما بلغ عددها .

وخلاصة القول ـ كما ترى باحثتنا ـ اننا فى حاجة الى نظام اعلامى جديد (اقليمى) و (متخصص) و (قومى) فى ان واحد .

الواقع ان الدكتورة نوال عمر تعمقت فى دراستها هذه بحيث وصلت الى نتائج مفيدة جدا .. ولهذا فانا اقترح على كل وسائلنا الاعلامية ان تناقشها .. وامامى امثلة كثيرة جدا درستها بعمق ثم سجلتها ببساطة فمثلا قالت : (يلاحظ ان تقدم اى امة يعتمد اولا وقبل كل شىء على تقدم شعبها .. فبدون تنمية روح شعبها وطاقاته البشرية فانها تعجز عن التنمية المادية او الاقتصادية او السياسية او الثقافية) .

وهى ترى ان المشكلة الاساسية لمعظم الدول المتخلفة ليس (الفقر) فى الموارد الطبيعية ، وانما التخلف فى الموارد الانسانية .. ومن هنا كان واجبها الاول هو (بناء الافراد) اى بناء (راس المال البشرى) .

انا اهنىء الدكتورة نوال محمد عمر لانها قدمت لنا دراسة شاملة . ولكن من المهم انها اثارت قضايا اعلامية وثقافية جديرة بالمناقشة ، فهل اقترح على اذاعتنا وتليفزيوننا تخصيص ندوات لمناقشتها ؟!

عبدالفتاح البارودى

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧١٧
الصعايدة جم

● كايرو ٧٤٥٣٥٠
لرمانة رجل حى

● مصر بيور سعيد
حارة الحبايب
النينجا يتحدى الجبابرة

● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧
لرملة رجل حى

● اوبرا بسوهاج
لرملة رجل حى
ثورة المصارعون

● ميامى ٧٤٦٥٦٥٦
ثمن الغربة

● هليوبوليس ٢٥٨٠٦٤٧
المعلمة سماح

● روكسى ٢٥٨٠٣٤٤
لرملة رجل حى

● طيبة (١)
ثمن الغربة

● طيبة (٢)
قتال البرير

● رانوبيس ٨٥٢٦٥٤
الصعايدة جم
قاهر الادغال

● الأهرام
المراة الحديدية
التنين الاسود

● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧
لرملة رجل حى
عصابة الشيطان

● الفونتانا
عنبر الموت
لقاء المحترفين

● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
الاعمى والنمر الشرس
الحدق يفهم

● حديقة النصر ٩١٤٣٩١
رجل فوق العادة
ضربة معلم

● نورماندى الصيفى
جحيم الغضب
شلة المحتالين

● الاندلس راس البر
قاهر الابطال
انا والعذاب وهواك

● مدينة نصر
الصعايدة جم
غضب الكفار

● الشروق
الجهنمى
صاحب الادارة بواب العمارة

دور السينما بالاسكندرية

● ريالتو ٣٤٦٩٤
لرملة رجل حى
نورا ـ حمدى حافظ

● ريو
الصعايدة جم
ميرفت ـ احمد بدير

● راديو
ثمن الغربة
صابرين ـ عادل ادهم

● فريال ١٣٩٦٦٤
المعلمة سماح
سهير كمال ـ عزت العلايلى

● ستراند
احنا اللى سرقنا العربة
صابرين ـ محمد صبحى



لمياء السيد — تركت المذاكرة
محمد صبرى فراج — والده مشلول
نادية محمود طه — خرجت خلسة



صابرين العربي — لحقت بأمها
محمد محمد الهوارى — والده بالكويت
ايمان الداودى — والدها لم يعرف

العيد لم يدخل هذه القرية !

أحمد السؤالى — الكهرباء صعقتني
محمد البربرى — السائق .. مجرم
امل هديهد — فاقت في المستشفى
سيد جمعة — ترينة في الرأس
محمد بركات — نزيف داخلى
سهام عرفة — مازالت في غيبوبة
عصام العش — برك الدم
سماح الجميل — فقدت ذراعها

مصـرع
٦ أطفـال
وإصـابة
١٣ آخـرين
بكسـور
وجـروح

المكان : طريق الأسفلت المؤدى لقرية الروضة بفارسكور

الزمان : السادسة مساء ثاني أيام عيد الفطر المبارك

الصوت : غناء جماعى « سالمة .. ياسلامة .. رحنا .. وجينا بالسلامة »

اللون : أزهى الألوان تعكسها ملابس وفساتين العيد لـ ٤٠ طفلا .

الجو : نسمة هواء عليلة تضفى على جو الريف صفاء وبهجة العيد .

المشهد الأول : سيارة نقل .. مليئة بأكثر من ٤٠ طفلا .. الاطفال واقفـون في صـندوق السيارة .. والسائق يشاركهم الغناء والتصفيق .

المشهد الثانى : السيارة تصطدم بعامود الكهرباء .. تنقلب في الترعة .. اسلاك الكهرباء تسقط في المياه .. تصعق كل من يقترب

المشهد الثالث : الاطفال غارقون في مياه الترعة بين قتيل ومصاب .. من نجا من انقلاب السيارة .. صعقته الكهرباء !.

النهاية : ٦ نعوش صغيرة تخرج بعد صلاة العشاء في رحلة الموت الأبدية .. وتتحول القرية الى مأتم كبير

« سيارة العيد » تنقلب بأطفال القرية في الترعة المكهربة

عبده ابو النجا — سائق الموت



سيارة الموت التي قلبت أفراح القرية الى مآتم



الدكتور أحمد الجويلي محافظ دمياط والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الإسكان والتعمير اثناء زيارة ضحايا سيارة العيد .
(تصوير : محمد عبدالفتاح)

ستظل قرية الروضة بفارسكور لسنوات طويلة قادمة .. تتذكر تلك الحادثة المفجعة .. التي قطفت أعمار ٦ أطفال من أبنائها .. وتركت آثارها على ١٣ آخرين .. في صورة جرح أو كسر أو بتر .. ستعلق أحداث هذا اليوم دائما في ذاكرة أهالي تلك القرية .. سيتذكرون أن العيد رفض أن ينشر مباهجه على قريتهم .. وانهم الغوا ١٥ فرحا ولبسوا ملابس الحداد بدلا من ملابس العيد .. وانهم أنزلوا زينات الافراح وأقاموا سرادق الأحزان .. ومن يستطيع نسيان تلك النعوش الستة الصغيرة التي خرجت خلفها كل سيدات القرية .. وتناوب في حملها كل الرجال في رحلة أخيرة للمدافن .. من ينسى تلك الزهور التي خطفها الموت في لمحة بصر .. وأعتصرت الجروح والآلام من كتبت له النجاة !!

ولنبدأ القصة من أول فصولها .. عمت فرحة عيد الفطر المبارك أركان قرية الروضة .. مثلها مثل أربعة آلاف قرية مصرية أخرى .. تبادل الأهالي التهاني والتمنيات الطيبة بقدوم العيد .. وتزاور الجميع وعلقت زينات الافراح .. وسارت سيارة ميكروباص تدعو الناس الى فرح « فلان » وزفاف « علان » وخطبة « تلان » .. وخرج الاطفال في أبهى ملابسهم لتكتمل لوحة العيد بأجمل الألوان .. فالعيد في الأرياف له مباهجه ومعانيه التي تختلف كثيرا عن المدن .. وتكون سعادة الصغار كاملة في ركوبهم عربات الحنطور والكارو .. ولكن منذ سنين ومع عودة الكثير من ابناء القرية العاملين في الخارج .. ظهرت سيارات النصف نقل والتي حلت مكان عربات الحنطور والكارو .. وبدأت مواكب العيد التي يقبل عليها الاطفال بملابسهم الزاهية وبالوناتهم ولعبهم المختلفة ..

تحقيق :
محمد عرفة

تسير السيارات محملة بالأطفال على الطرقات المؤدية بين القرى .. يطلق خلالها السائق نفير سيارته .. ويشارك الاطفال الغناء والتصفيق .. وهذا يجعل الصورة تقترب من الخطر .. فالسائق لا هم له إلا مزيد من الأطفال الذين يحملهم في صندوق سيارته .. حتى ينتفخ جيبه من عيدية العيد .. ويصر على حشر الأطفال دون مراعاة لخطر الطريق !!

كيف وقع الحادث ؟

وفي السادسة مساء ثاني أيام العيد .. وعلى الطريق الموصل بين قريتي ابن جريدة والروضة .. كانت السيارة النصف نقل رقم ٥٠٣٩٦ نقل دمياط في رحلة العودة الى قرية الروضة .. يقودها عبده أبو النجا (١٨ سنة) وفي صندوق سيارته وفوق كابينة قيادته .. احتشد عشرات الأطفال .. لا أحد يعرف العدد بالضبط .. مصدر الحادث يؤكد انهم ٢٠ طفلا .. بينما يقسم الاهالي أن العدد يتراوح ما بين ٤٠ و ٥٠ طفلا !! ولنعد الى تلك السيارة المليئة بركابها الصغار الذين كانوا يطلقون حناجرهم بالغناء والضحكات .. وبهجة وعلى مشارف قريتهم .. وفي لحظة خاطفة .. اصطدمت السيارة بعامود كهربائي على يمين الطريق .. وتنقلب في « ترعة الحصار » .. تتقطع الأسلاك الكهربائية .. تتساقط في مياه الترعة .. ليتحول المكان الى مسرح كبير من الأطفال الغارقين في دمائهم .. الغارقين في مياه الترعة .. والغارقين في الطين .. وتتحول كتلتهم المتلاحمة الى أشلاء ممزقة .. جرحى وموتى .. وتكتمل الصورة البشعة .. بكهربة مياه الترعة .. التي صعقت الأطفال الذين سقطوا داخل السيارة في الترعة .. ويتحول المكان الى سيمفونية مجنونة من الصرخات التي شقت سكون القرية .. يسرع الأهالي لانقاذ هؤلاء الضحايا الصغار وتشلهم المفاجأة .. لا يقدرون على الاقتراب لانقاذهم من السقوط في الترعة .. المياه مكهربة .. يشاهدونهم وهم يصارعون الغرق .. من يحاول الاقتراب منهم .. تصعقه الكهرباء .. ثلاثة أطفال لقوا مصرعهم في لحظة .. أمسكت الأسلاك المكهربة بأجسادهم المبتلة .. احدى السيدات نجحت في جذب يد فتاة صغيرة بعيدا عن الترعة .. فأمسكت بها الكهرباء وصعقتها .. ولكنها لم تمت !!

وفي دقائق معدودة تجمع الأهالي من كل المصابين الصغار الذين سقطوا على الأرض بجوار الترعة .. والذين قفزوا من السيارة قبل انقلابها .. نقلوهم الى الوحدة الصحية بقريتهم .. والى مستشفى فارسكور العام .. حيث لفظ ثلاثة أطفال أنفاسهم الأخيرة هناك متأثرين بجروحهم !!

حوار مع السائق

وتزيد الطين بلة .. هروب السائق بعد الحادث .. جرى من مسرح جريمته .. اختفى في الحقول .. هاربا بخيلائه من أهل قريته .. فهو من نفس قرية الضحايا .. أقر في شهود الحادث أنه يعمل بائعا متجولا وأنه لا يحمل رخصة قيادة .. وقد تمكنت مباحث مركز فارسكور في القبض عليه .. وقررت النيابة حبسه ٤ أيام على ذمة التحقيق .. ونجحنا في الوصول اليه .. قمنا بتصويره .. وكان هذا اللقاء معه

● كيف وقع الحادث ؟

●● أنا كنت راجع بالاطفال للقرية .. وفوجئت [illegible] .. [illegible] الخلفية على الطريق [illegible] .. و[illegible] .. السيارة [illegible] بعامود الكهربا .. وقعت في الترعة .. وحصل اللي حصل !!

● شهود الحادث يؤكدون انك كنت تسوق ولم تكن ممسكا بعجلة القيادة ؟

●● لا .. يا بيه .. ده ما حصلش .

● انت سواق أصلا ؟

●● لا .. أنا كنت تباع على عربية نقل .. وأخذ [illegible] عندى ..

● معاك رخصة قيادة ؟

●● لا .. دى أيام عيد .. وكنت عايز الم قرشين .. ما أنت عارف الحال .

● انت عارف انك كنت شايل أكثر من ٤٠ طفلا في عربيتك ؟

●● يا بيه .. دول كانوا حوالى ٢٠ عيل بس .

● انت عارف أن فيهم « عيال » ماتوا وآخرين أصيبوا ؟!

●● ده نصيب يا بيه .. هوه أنا كنت قاصد يعني .. اللي حصل ده مكتوب على الجبين !! ولمحت في عينيه دموع متحجرة !!

طوارىء في المستشفى

لم تنم قرية الروضة ليلة الحادث .. تحولت القرية الى مأتم كبير .. انطفأت زينات الافراح .. ونكست أعلام الزفاف .. سعى جميع رجال القرية وسيداتها الى مستشفى فارسكور العام .. تحول المكان الى خلية نحل .. كان أطباء المستشفى على مستوى الحدث .. استدعى الدكتور فايز مرجان مدير المستشفى جميع الأطباء .. أعلن الطوارىء والغى اجازات العيد والراحات .. فتحت أبواب غرف العمليات لاسعاف المصابين .. تبرع شباب القرية بدمائهم .. صورة جديرة بالتسجيل .. التعاون بين الجميع .. لا يهم ابن من هذا ؟ ولا بنت مين تلك ؟ المهم انقاذ هذه الزهور البريئة من براثن الموت ..

سجلت دفاتر استقبال المستشفى كما حصرها لي ابراهيم نجاح أسعد الكاتب الأول بالمستشفى دخول ١٣ طفلا مصابا بإصابات مختلفة .. مازال ٨ منهم في حالة خطيرة وتحت العناية داخل المستشفى .. و٣ أطفال آخرين لقوا مصرعهم متأثرين بجروحهم عقب وصولهم للمستشفى .. بينما خرج ٥ أطفال بعد العلاج .

وفي القرية .. قام الأهالي بالمشاركة في تلك الجنازة الجماعية .. تحرك ٦ نعوش صغيرة تحمل بين طياتها أجمل زهور القرية .. في رحلتهم الأخيرة .. أقيمت عليهم الصلاة عقب صلاة العشاء .. وتم دفنهم بعد الحادث .. بساعتين فقط !! وعاشت القرية ليلة حزينة .. عرفت الدموع كل عيون أهلها الذين يتجاوز عددهم الـ ٥٠٠٠ ألفا .. شربوا القهوة السادة .. وسهروا ليلتهم في سرادق واحد .. يتناوب فيه القراء تلاوة آيات الذكر الحكيم على ضحايا الحادث .. في نفس المكان الذى كان سبق اعداده لاقامة أفراح شباب القرية .. ولكنها ارادة الله وحكمته .. التي شاءت أن تؤجل تلك الافراح الى أجل غير مسمى .. وأن تزف تلك الزهور البريئة الى خالقها في يوم العيد .

ضحايا الحادث

أسفر الحادث الأليم عن وفاة الأطفال : محمد صبرى فرج (٧ سنوات) .. لمياء السيد الهديبى (١٠ سنوات) .. محمد محمد الهوارى (٩ سنوات) .. صابرين العربى داود (١٠ سنوات) .. ايمان عبدالفتاح الداودى (٨ سنوات) .. نادية محمود طه (٩ سنوات) .. وسبب الوفاة : الصعق بالكهرباء .. الغرق في مياه الترعة .. جروح غائرة أثناء انقلاب السيارة !!!

وفي مستشفى فارسكور .. يرقد ٨ أطفال في حالة خطيرة متأثرين بجراحهم وكسورهم وهم :

سماح الجميل بسيلة (٨ سنوات) .. عصام ابراهيم العش (١٢ سنة) .. سهام حامد عرفه (١٢ سنة) .. أحمد أحمد عبد السؤالى (٨ سنوات) .. محمد غسان البربرى (٩ سنوات) .. أمل نجيب سعد هديهد (٨ سنوات) .. محمد مصطفى بركات (٦ سنوات) .. سيد محمد عبدالرازق جمعة (١٠ سنوات) .

المحافظ مع الضحايا

بدون تحديد موعد مسبق لوصولنا الى مستشفى فارسكور العام .. فوجئت أثناء دخولى عنبر المصابين في الحادث في الطابق الثاني بالمستشفى .. بمشهد أسجله بكل أمانة .. شاهدت الدكتور أحمد جويلي محافظ دمياط والمهندس حسب الله الكفراوى وزير الاسكان والتعمير وعددا من القيادات الشعبية والتنفيذية بالمحافظة يزورون مصابي الحادث من الاطفال .. يصافحونهم .. يسمعون شكواهم .. يخففون عنهم الآلام .. يلاطفونهم بكلمات رقيقة تهز المشاعر ..

قلت لمحافظ دمياط : هل هناك قرار انسانى في هذه المأساة ؟ قال الدكتور جويلي : الحقيقة .. أن الحادث مس قلبى وقلب كل مواطن بالمحافظة .. ولقد قطعت احتفالاتنا بالعيد القومى .. وهرعت الى هنا .. لأحاول تخفيف وطأة الحادث على ضحاياه ..

ولقد قررنا صرف ١٠٠ جنيه لأسرة المتوفى و٥٠ جنيها للمصاب كاعانات عاجلة .. وأعطيت تعليماتي بتوفير الرعاية الصحية الكاملة للمصابين .. وأى شكوى سواء الآن أو مستقبلا .. بابى مفتوح !! وقال المهندس الكفراوى لوالد أحد المصابين والذى كان يشكو من عدم اتزان ابنه بعد الحادث وغيابه عن الوعى .. « لا تخف .. دى صدمة عصبية نتيجة الوقعة .. أنا حصل ده لى في حادثة عربية مماثلة .. وان شاء الله يقوم بالسلامة ... »



كل بيت في قرية الروضة تحول الى مأتم

المصابون يتكلمون !

حرصت أن يكون لقائى الأول مع الطفلة سماح الجميل بسيلة (٨ سنوات) والتى بترت يدها اليمنى في الحادث .. قالت : أنا ركبت مع أصدقائي العربية .. دفعت ٥ قروش مقابل النزهة على كورنيش الترعة .. العربية كانت مليانة بالأطفال .. حوالى ٤٠ طفلا .. لدرجة انها ما كنتش قادرة تمشى بنا .. الساعة كانت حوالى ستة المغرب .. واحنا رجعين .. شعرنا بخبطة كبيرة في العربية .. وفجأة شعرت بوجع في أيدى اليمين .. وتنبهت لقيت نفسى هنا في المستشفى .. قلت لها : كلمينى عن السواق ؟! قالت : كان عمال يصقف معانا .. ويغنى ويطلع دماغه ويبص علينا من شباك العربية .. وكان ماشى يهز في العربية .. ويلعب بينا على السكة .. سألتها : عندك اخوات ؟ أجابت : نعم ولد وبنت غيرى .. قلت : والدك بيشتغل ايه ؟ قالت : صياد !! سألتها : انتى في سنة كام ؟ أجابتنى : في سنة ثالثة بمدرسة الوحدة المجمعة الابتدائية وأنا عرفه أن أيدى انقطعت .. معلش ح اتعلم أكتب بالشمال .. بس دلوقتي ايدي بتوجعني قوى .. والنبى يا عمو خليهم يعالجوني كويس !!!

والتقى بعصام ابراهيم العش (١٢ سنة) .. أصيب في رأسه ورقبته بجروح غائرة .. أجريت له عدة جراحات لاسعافه .. يقول : العربية كانت مليانة خالص .. كنت واقف مع زملائي في الصندوق ورا .. ولما اتخبطت العربية بعامود النور قفزت منها قبل سقوطها في الترعة .. وباب العربية اتخلع وهو السبب في جروحي .. المنظر كان مؤلم خالص .. المكان اتحول الى برك من الدم شفت الأطفال ينزفوا حولى .. نجحت في الافلات من منطقة الكهرباء .. أصل اسلاك النور وقعت وفيها الكهربا في الترعة .. كهربت الأولاد اللى اتبلت هدومهم .. أنا زحفت بكل قوتى ولم أدر بنفسى إلا هنا !!

ويتدخل والده الموظف بالشونة الزراعية بالروضة وهو يبكي : والنبى يا بيه .. أعمل معروف أطلب منهم يوفروا العلاج لابنى .. أنا مش عايز اعانات .. أنا عايز ابنى يرجع زى ما كان !! أنا خائف عليه من الاغماءات اللى بتجي له .. وأتركه بعد أن تعثر كلماته وخنق البكاء صوته !!

الكهربا صعقت ابني !

وعلى السرير المجاور .. وجدت الطفلة سهام حامد عرفة (١٢ سنة) ترقد في غيبوبة كاملة .. الدماء تلوث فستان العيد الذى ترتديه .. قالت لى عمتها : احنا ما نعرفش حاجة .. هى خرجت امبارح مع بنت خالتها نادية محمود طه وبنت خالتها ايمان الدوادى .. لأول مرة في العيد .. زى كل العيال .. وفجأة سمعنا « خبط » على باب الدار .. وعرفنا أن سهام وقعت بها العربية في الترعة .. ومن ساعتها وهى في الحالة دى .. لا تنطق ولا حاسة بأى حاجة .. سألت الطبيب المعالج عن حالتها .. فقال : ده مصابة بارتجاج شديد في المخ !!

وعلى سرير آخر .. وجدت سيدة تحتضن طفلها الصغير .. أحمد أحمد عبد السؤالى (٨ سنوات) .. له ٤ أخوات .. والده مزارع باليومية .. قال أحمد : اتغديت وخرجت مع أختى فاطمة علشان نتفسح في العيد .. وركبنا العربية .. ماعرفش ايه اللى حصل !! وتكمل والدته الحديث : أنا كنت قاعدة قدام الفرن .. أخبز العيش .. سمعت هوجة في البلد .. جريت أسأل .. فقالوا لى : ابنك انقلبت به العربية في الترعة .. جريت حافية زى المجنونة .. وهناك لقيته .. حبة عينى .. مرمى على الأرض .. أزرق .. هدومه مبلولة .. قريب من الموت أقرب من الحياة .. شبان وجدعان البلد .. الله يكرمهم .. شالوه وجروا به للمستشفى .. الكهربا نشفت دمه .. مصته يا روح قلبى .. اتبرع الجدعان بدمهم من أجله .. والدكاترة عملوا اللى عليهم .. والحمد لله ..

لسه فايق من حوالى نصف ساعة .. الحمد لله كنا فين .. يا حبيبي يا ابنى .. واتخرطت في البكاء وتركتها تحتضنه وكأنها تحميه من الموت !!

السواق هو السبب !!

ويؤكد محمد غسان البربرى (٩ سنوات) ان السواق هو السبب في وقوع الحادث .. قال ده كان عمال يصفق معانا وسايب تارة القيادة خالص .. والعربية لما خبطت في عامود النور واتقلبت في الترعة .. سلوك الكهربا كانت عمالة تطلع نار .. وتسطقلق وكانت بتكهرب الأولاد والبنات .. ولكن الحمد لله أنا وقعت بعيد .. « اتنطرت » قبل انقلاب العربية وانكسر دراعى وانشرخ كتفى اليمين .. منه لله السواق !!

والى السرير المجاور قالت الطفلة أمل نجيب سعد هديهد (٨ سنوات) انها ركبت العربية مع زميلها وعبة وانها أصيبت في يدها ورقبتها .. وسألتها عن الحادث .. فأجابت لا أعرف أى حاجة .. أنا كنت محشورة في الوسط مع البنات وتقول والدتى متوفية .. وجدتى هى اللى بتربيني أنا وأختى الصغيرة .. وتوبة انى أركب العربية دى مرة ثانية .. ده كان عيد أسود علينا !!!

وفي السريرين المجاورين .. رقد الطفلان محمد مصطفى بركات (٦ سنوات) مصابا بنزيف في أذنه وأنفه .. وسيد محمد الرازق جمعه (١٠ سنوات) مصابا بجرح قطعى في رأسه .. وتطابقت أقوالهما مع أقوال بقية المصابين ..

« الأخبار » في قرية الأحزان

دخلت ستة منازل .. قدمت العزاء والمواساة لست أسر كل بيت له قصة حزينة تختلف عن غيره .. فالطفل محمد صبرى فرج فوجىء به عمه الموظف بالادارة الصحية جثة هامدة وسط الضحايا .. ووالده عاجز أقعده الشلل عن عمله في مقهى القرية .. ولمياء السيد الهديبى كانت جالسة تذاكر دروسها وهى ترتدى ملابس العيد .. فوجئت والدتها بها بين الضحايا .. وتضرب الأم صدرها بكلتا يديها غير مصدقة .. لقد تركت حقيبة يدها وبها كل عيديتها بجوار كتبها .. واحدة صحبتها نادت عليها .. وركبت معاها عربية الموت .. لتموت مصعوقة بالكهرباء !! أما صابرين العربى داود فقد لحقت بوالدتها التى توفيت منذ ٥ سنوات .. تاركة الحياة مع جدتها وزوجة والدها .. ولن أنسى أبدا صراخ وحزن والدة الطفل محمد محمد الهوارى وهى تقول : ماذا أقول لأبوك .. عندما يعود من الكويت .. ويسأل عنك يا ضنايا ؟!.. والطفل مات غارقا بعد أن صعقته الكهرباء .. وأنقذت أخته !؟ بينما واجه والد الطفلة ايمان عبدالفتاح الداودى ما حدث بهدوء المؤمن فلقد عاد من عمله في الغيط وبلف لمسجد القرية لصلاة العشاء ليجد النعوش الستة ويصلى على الموتى دون أن يعلم أن صغيرته راقدة أمامه داخل أحدها .. وسجن الحزن لسانه عن الكلام !! وقابلنا عم الطفلة نادية محمود طه وهو يقدم العزاء لأحد جيرانه وأخرج لنا صورتها من جيبه ودموعه تسبق كلماته عنها .

وأترك قرية الروضة لأحزانها التي لن تمحى قبل سنوات طويلة .. وكلمات أهلها ترن في أذنى مطالبين بتدخل أجهزة المحافظة للقضاء على ظاهرة استهتار سائقى السيارات الأجرة والنقل .. واعداد حملات مرورية لضبط السائقين المتهورين الذين يقودون السيارات بلا رخص !!!



عامود الكهرباء مازالت اسلاكه متساقطة في مياه الترعة.

كلمات

الآراء التي تدور حول حكم المحكمة الادارية العليا ، وما ينبغي عمله بعد صدورها ، تنقسم .. كما قلنا في كلمات سابقة – الى ثلاثة اتجاهات رئيسية ، احدها يميل الى تنفيذ الحكم ، وادخال اعضاء جدد بدلا من اعضاء قدامى اقسموا اليمين الدستورية . واتجاه ثان يميل الى ابقاء الحال على ما هو عليه ، وعدم اجراء اى تعديل في عضوية المجلس ، وفقا لآراء قانونية مختلفة يبديها اصحاب هذا الاتجاه ، وليست كلها مقصورة على القول بان مجلس الشعب هو سيد قراره . اما

الاتجاه الثالث ، فهو الذى ينادى بحل مجلس الشعب الحالى ، واجراء انتخابات جديدة وفقا لنظام الدوائر الفردية ، اسوة بما تقرر اتباعه في مجلس الشورى ، وخلاصا من مشكلة القوائم الحزبية ، ومشكلة التقيد بما جاء في الدستور من ضرورة أن يكون العمال والفلاحون يمثلون ٥٠ في المائة على الاقل من اعضاء المجلس ، وكذلك للتخلص من الاجراء الذى اتبع بشأن الأصوات التي اعطيت لاحزاب لم يتيسر لها التمثيل في المجلس ، وتقرر ان تكون من نصيب حزب الاغلبية الحاكم ، رغم انها اصلا اصوات ناخبين معارضين لهذا الحزب ولكل وجهة نظر رجالها المدافعون عنها . وقد حاولت بقدر الطاقة ان اتتبع ما نشرته الصحف حول هذه الآراء ، فوجدت بصورة عامة ، ان اصحاب الرأيين الاولين ، هم الذين

يفضلون بقاء المجلس الحالى ، سواء مع التعديلات التي تقتضيها كلمة المحكمة كما يرى المعارضون لحزب الاغلبية ، او بتجاهل هذا الحكم لاسباب كثيرة يراها المؤيدون للحزب الوطنى الديموقراطى . اما الذين يرون حل المجلس واجراء انتخابات جديدة فهم او غالبيتهم العظمى ، من غير اعضاء المجلس الحالى . وهذا امر طبيعى ، لأن العضو الحالى لا يريد ان يخرج منه بحل المجلس ، ولا يريد ان يتعرض لتجربة الترشيح والانتخاب مرة اخرى ، مع ما ينتج عن ذلك من تحمل اعباء مالية وجسدية ونفسية يعرفها المتمرسون في الحركة الانتخابية .

ولا بأس من الاختلاف ، في هذا الامر او ذاك لأن الخلاف في الرأى ، هو من اهم مظاهر الديموقراطية ولكن الذى يجب ان نراعيه عندما نختلف هو ان نصل إلى القرار بالطريق الديموقراطى ايضا . وعندما يكون الخلاف حول مجلس الشعب ، فلا ينبغي ان يكون المجلس هو الفيصل في امره . بل يكون الشعب عن طريق الاستفتاء الشعبى الذى ينص عليه الدستور هو الفيصل والحكم . واحسب ان هذا هو الحل الوحيد المناسب والمعقول والمتفق مع الديموقراطية علينا ان يجرى استفتاء حول حل مجلس الشعب ، وللشعب ان يختار ما يراه في هذه القضية .

محمود عبدالمنعم مراد

جلس فـؤاد امام أولاده لا حـول له ولا قــوة ..

الضـرائب طـلبت منه ١١٦١ جنيهـا فبـاع المصـنع ..ثم اصـيب بالشـلل

خـافت ان يراهـا النـاس أو أن حتى تـرى نفسـها !

لا بديـل ولا اختيـار بتـر السـاعد أو المـوت

ليلة القدر

يارب .. ساعدنى على الا اتخلى عن مظلوم .. واسعد كل من حولى .. واملا قلوبهم بالطمأنينة والحب والحنان ..

على أمين

الصرع .. الذى أضاع الثروة .. والمجد !

العمر ٧٢ عاما . والاولاد سبعة من الجامعة للابتدائى . المعاش ١٢ جنيها . والوالد كان مدير مصلحة المساحة . والوالدة كان عندها ٥٠ فدانا فى وقف حسن بك نجيب ..!

فى خطاب احمد نجيب الى ليلة القدر يقول أنه ارسل خطابات بحالته الى جميع جهات الحكومة ولم يرد عليه احد . رغم ان نار الاسعار احرقته . وأنه فقط يريد ان يأكل عيش حاف . وأنه اذا وجد الشاى والسكر والزيت لا يجد ثمنها .

وتذهب ليلة القدر اليه فى قرية اوليله مركز ميت غمر محافظة الدقهلية .

الرجل عجوز عمره ٧٢ عاما وحسب بطاقته العائلية .. لديه حسن فى الجيش كمال فى ثانوى امينة اخذت دبلوم تجارة وركنت .. ثريا دبلوم تجارة .. هويدا تلميذة تمريض وتأخذ يوميا ٥٠ قرشا مواصلات . محمد ثانية اعدادى . هانم فى مدرسة سعد زغلول .. عبدالوهاب ثانية ابتدائى ..

وأسأله كيف تكفى ١٢ جنيها لهذا العدد ؟ يقول الرجل .. اهلى مستورين اولاد اخوتى واحد منهم يرسل لى ٣٠ جنيه شهريا . والثانى يرسل ما يمكنه .

وينظر الرجل بأسى الى حيطان المنزل وهناك صورة معلقة الى شخص واضح انه من اثرياء زمان بالطربوش والملابس المحلاه بالنياشين . ويقول : هذا أبى كان مدير مصلحة المساحة .. وهذه أمى كان عندها خمسين فدانا .. ويتنهد ويقول .. ضاع كل شىء .. ويقى فدان مؤجر وهذا المنزل المبنى بالطين كما ترى اضطررت لبيع نصفه حتى أصرف على هذا العدد .. ويقول الرجل أنه اصيب بالصرع ولازمه هذا المرض ومنعه عن العمل ..

وأسأله عن مديونيته .. يقول انه مدين بمبلغ ٢٠٠ جنيه لاولاد اخته ..

وترسل له ليلة القدر ٥٠٠ جنيه فى حوالة بريدية ليسدد ديونه ولمساعدة الاسرة الكبيرة .

« ارحموا عزيز قوم ذل » قول ماثور ينطبق على عم احمد صاحب مرض وسبعة اولاد .. ومعاشه ١٢ جنيها

محمد عبدالرحمن

أبدا .. لست « حمارا » ياعم فاروق ! كفيف يجر عربة « كارو » بعيون ابنه !

● انقلبت الاوضاع .. دائما يكون الحصان امام العربة إلا فى هذه المرة .. لختفى الحصان تماما .. وحل محله رجل مسن يجرها .. وبجانبه صبى صغير يقوده . يقول له : « يمين .. شمال .. عربة قدامك » .. ! فقد كان الرجل اعمى لا يبصر .. ولا يرى سوى بعيون ابنه .. !

● يتكرر هذا المنظر الغريب يوميا فى شوارع السيدة زينب .. عربة يدوية تحمل مئات الكيلو جرامات من العروق والالواح الخشبية . يجرها رجل يلبس نظارة سوداء سميكة .. وبجواره صبى يساعده فى تحويل سير العربة بين الازقة والحوارى .. كان المشهد غريبا لدى الاهالى فى اول الامر .. ثم يسألون : من هذا الرجل .. وماذا رماه على هذا « المر » ؟ .. وتكون الاجابة الطبيعية : « الامر » منه !! .. واصبح المنظر عاديا لهم بعد ذلك .. إلا للغريب !

وبالصدفة رآه احد قراء « الأخبار » .. سأل عنه وعرف قصته .. وبسرعة يكتب الى « ليلة القدر » .. « ساعدوا هذا المكافح .. كان فى شبابه يجرى ويعمل حتى كف بصره .. ولانه أب لأولاد بالمدارس أشفق عليه بعض جيرانه .. جعلوه يعمل بورشة الية للأخشاب .. كل مهمته أن يجر عربة يد محملة بعروق وكتل الاخشاب .. ولانه لا يرى يقوم ابنه بتوجيهه بدلا من الحمار .. يصبح الفارق بينه وبين الحمار أنه يرى العليقة ويجرى .. يتمرغ . إلا أن الرجل لا يفعل ذلك .. ويقينا فان زيارة عم فاروق طه سيد البدرى بورشة النجارة بحارة الحسن فى زين العابدين . ورؤية مندوب « ليلة القدر » له وهو يجر العربية .. ويلهث .. ويكى عند كل مطلع .. سوف يثير رحمتكم .. ! » .

وزرناه .. وجدناه أمام ورشة الخشب .. والى جواره عربة نقل يدوى طويلة .. ورأينا رجلا يقف ضد المستحيل أبسط مافيه أنه كفيف .. لا يجد حتى منزلا يأويه .. ولكننا وجدنا قلوبا تحبه .. وترى فيه رجلا .. وهكذا كان طوال حياته .. !

فقد بصره ليلا !

ويحكي عم فاروق قصة « اللحظة » التى حولت مصيره .. ويقول : كان مكانى دائما داخل ورشة التجارة . فمنذ عام ١٩٤٥ وكان عمرى وقتها سبعة عشر عاما . بدأت عملى كنجار للموبيليا .. كنت صانعا ماهرا « وكسيبا » .. حتى جاء يوم كنت أعمل فيه أمام الورشة . وجدت شخصا يمشى تائها .. والاتوبيس يكاد يدهسه .. جريت ودفعته بعيدا عنه .. وصدمنى « أنا » الاتوبيس . فوقعت بوجهى على عربة « كارو » .. وكانت النتيجة انفصالا شبكيا .. !



رحمت ليلة القدر عم فاروق من هذا العمل اليومى الشاق .. « تصوير : سيد مسلم »

وبدأت رحلة عذابه .. ذهب الى المستشفى . اجريت له عملية فعاد اليه بصره .. وأثناء فك السلك تولت الممرضة عن الطبيب هذه المهمة . كانت تتحدث مع زميلاتها . وبسرعة دخل « الجفت » فى عينه فتقطعت الاعصاب . ورفض الطبيب اجراء اى عملية اخرى .. !

ونشرت « اخبار اليوم » مشكلة عم « فاروق » منذ احد عشر عاما . وتحمس له الدكتور فؤاد محيى الدين ايام كان وزيرا للصحة . وأمر بعلاجه على نفقة الدولة داخل او خارج الجمهورية .. وبدأ رحلة اخرى فى القومسيون الطبى .. وبدلا من تنفيذ القرار بعلاجه فى مستشفى المعادى .. حولوه الى الجيزة .. وهناك قالوا له : « انت ترى بالنهار وهذا يكفيك » .. !

ثم فقده نهارا !

وزاد فى الحاحه . فأجروا له عملية مياه بيضاء . وبعدها أصبح سليما معافا .. وتدخل الوزير مرة اخرى . وكان الرد خطابا من القومسيون الطبى الى منزله رأسا : لا علاج لك داخل أو خارج الجمهورية .. ومنذ عام ١٩٧٤ أصبح لا يرى تماما .. وفى نفس العام رزق بابنته الوحيدة . ليصبح مسئولا عن ولدين وبنت .. وطبعا زوجة !

واحتار ماذا يفعل .. وكيف يعول أسرته ؟ .. وكانت الاجابة من أولاد الحلال .. فسعوا له فى معاش السادات .. سبعة جنيهات ونصف كاملة .. خيرا وبركة .. ثم جمعوا له نقودا واشتروا عربة خشبية بيدين .. ونصحوه : اعمل عليها بدلا من انتظارك لعشرة قروش من « فلان » وعمل بنصيحتهم .. وقال لصاحب الورشة .. سأعمل .. ولن أخذ مليما بدون أن يعرق جسمى فى مقابله .. !

لم نكسب قرشا !

واصبح الرجل الكفيف يقف بعربته كل يوم امام الورشة .. والى جواره عربات اكبر يجرها بغل او حصان .. ويقف صاحب الورشة ليعطى الاولوية لعم فاروق .. وقد يطول انتظاره بدون « توصيلة » .. يبكى عندما يطلب منه اى شخص نقل قطعة موبيليا .. يتحسس يدى العربة .. ثم يبدأ بالبسملة .. ويأخذ فى جرها ويجواره ابنه الاكبر « ناصر » ليوجهه أين يمشى .. ويذهب الى المدرسة فى المساء .. ليحل مكانه الابن الأصغر « ابراهيم » بعد مجيئه من مدرسته الصباحية .. !

وتمر السنوات .. ويحصل الاكبر على دبلوم الصنايع ويدخل الجيش .. ويحل محله « ابراهيم » . ويحصل بدوره على الدبلوم ويعمل مع ابيه منتظرا دوره لدخول « الجيش » .. وكل يوم تترقرق الدموع فى عينيه .. يتذكر زملاءه وهم يعايرونه : أبوك « عربجى » و « حمار » .. وتترقرق دموع الأب والابن معا .. يقول عم فاروق : « تصدق بالله منذ شهرين لم تدخل جيبنا خمسة جنيهات صحيحة .. ومنذ مطلع هذا النهار ـ وحياة ربنا ـ لم نحصل على قرش صاغ واحد » .. وكانت الساعة فى هذا الوقت تقترب من الثالثة مساء !

وانهار منزله !

وتلتحم الآلام .. فقد صدر قرار بهدم المنزل . ويدون سابق انذار انهار المنزل منذ سنتين .. وسكن عم فاروق واسرته فى خيمة من البطاطين القديمة فى الشارع وأمامه منظر لا ينساه من تخيله ولم يره .. انقاض منزله .. والناس فى الشارع يتطلعون اليهم بنظراتهم وهم ينامون فى الشارع .. ولم يستمر هذا طويلا فقد رأف به صاحب منزل بدار السلام .. واعطاه حجرة مؤقتة .. أسأل زوجته : كم تدفعون ايجارا لها ؟ ترد : مجانا .. وننتظر المسكن !

وينتقل الى دار السلام . ومازال المشهد يتكرر فى السيدة زينب .. ينتظر عم فاروق رزقه .. يحمل الأخشاب على عربته اليدوية .. يدفعها بعيون ابنه رغم مافيها من دموع .. لا يتمنى مسكنا .. رغم حاجته إليه . لا يريد اعفاء ابنه من الجيش .. رغم اهميته .. فكل أمانيه أن يرى .. أن يشعر بالأمان .. تتوقف دموعه .. لا تسيل أبدا من كلام الناس !

وزارته ليلة القدر !

● واحترنا ماذا نقدم له .. واخيرا قدمت له « ليلة القدر » سبعمائة جنيه هى قيمة ثلاجة ديب فريزر ومعها عدد من صناديق المياه الغازية .. ليستقر عم فاروق .. ويبتعد عن العربة .. والامها .. ويعيش بنفسه العفيفة التى ترفض اخذ قرش بدون جهد .. لعل .. وعسى ان تصبح السنوات السوداء الماضية فى حياة عم فاروق .. مشرقة بعد زيارة ليلة القدر !

عصام السباعى

سعاد تتمنى أن تنظر فى المرآة !

كانت بنت ١٣ سنة .. يوم أن تحولت من زهرة أوشكت أن تتفتح الى فتاة تخاف أن يراها الناس .. أو حتى ترى نفسها .. وأصبح الظلام هو انيسها منذ هذا التاريخ .

فكعادة أهل الريف يعلمون بناتهم مبكرا اعمال المنزل .. من كنس وطبخ وخلافه .. وفى يوم حضرت سعاد من المدرسة . وبسرعة القت شنطتها وبدأت تعد طعام الغداء بدلا من أمها .. وامتدت يدها لتشعل وابور الجاز .. ولم تكد تمضى دقائق حتى انفجر الموقد فى سعاد .. وتشتعل النيران فى جسدها الغض . يسارع الاهل بحمل سعاد الى مستشفى ميت غمر العام بين الحياة والموت .. شهور طويلة مضت لتتضح الحقيقة المرة .. فقد تشوه معظم جسد سعاد .. لتحولها النيران الى وردة ذابلة ..

ويبدأ الأب البسيط رحلة العلاج مع ابنته .. فى قسم الحروق فى مستشفى جامعة الزقازيق . والمنصورة . وعين شمس .. رحلة طويلة لم يكل فيها الاب .. ولم يفقد الأمل فى أن يعيد الابتسامة الى شفتى ابنته .. اكثر من جراحة أجريت .. ولكن يبقى التشوه بدرجة ملحوظة فى وجه سعاد التى اصبحت الآن فتاة عمرها ٢١ سنة .. من حقها أن تحلم كبنات جنسها بالعريس .. والبيت .. والاولاد .. ولكن الاطباء قالوا لها هذا اقصى ما نستطيع أن نفعله لك .. وهناك أمل فى علاجك .. ولكن فى الخارج .

تبكى سعاد وتتساءل من أين ؟ .. ووالدى لم يستطع اكمال رحلة علاجى .. وتوفاه الله بمرض القلب .. وترك لنا ورشة نجارة كان يعمل بها فى تصليح عربات الكارو .. وبوفاته لم يستطع احد من اخوتى تشغيلها .. واكتفت اسرتى المكونة من خمسة غيرى كلهم بمراحل التعليم المختلفة بمعاش والدى البسيط .. وتساهم ليلة القدر بمبلغ ٤٠٠ جنيه فى رحلة علاج سعاد .. لكن يبقى أملها الكبير قيمن يجفف دموعها لتستطيع أن تنظر الى المرآة من جديد ..

علاء عبدالهادى



عم عبدالوهاب طلب فاترينة صغيرة ليعيش ايامه الباقية من عمله وليس من عمل زوجته .. « تصوير : محمد عبدالفتاح »

عمره ٧٣ سنة .. ويصر على أن يأكل من عرق جبينه !

على الرغم من بلوغه الثالثة والسبعين من عمره .. إلا انك تجد فيه ما تفتقده فى شباب فى مقتبل العمر .. يتذكر الأحداث التى مرت عليه كما لو أنها لتوها منتهية .. كيف انه اتى القاهرة عاملا . فاصبح صاحب مصنع للنسيج .. زوجاته السبعة .. اولاده الثلاثة والعشرون .. إصابته بالشلل وشفاؤه من المرض .. أشياء كثيرة .. راح يحكيها عم عبدالوهاب .. الذى تزوج وعمره ١٣ سنة .. بفتاة عمرها ١١ سنة من بلدته نوى .. بالقليوبية .. لم يكلفه زواجه خمسة جنيهات .. يقول : اشتريت وقتها مرتبة بجنيه . ولحاف بخمسة وعشرين قرشا . وبعض امتار قماش « برنس فرنساوى » المتر منه كان بثلاثة قروش ونصف . وايضا بعض امتار من الدمور .. المتر منه كان بقرش صاغ .. وتزوجت . انجبت لى ستة اطفال .. عاش منهم واحد فقط .. كنت أعمل بالفلاحة فى الارض ولم لكن املك ارضا .. دفعنى ذلك لان لارحل إلى القاهرة .. وفى باب الشعرية تقابلنا .. الخواجة اليهودى الذى استاجرنى لاعمل عنده ـ ٥ سنوات ـ وقال لى انه عائد إلى بلاده واشتريت منه المصنع .. دفعت له (٢٠) جنيها . وقتها كان لهذا المبلغ قيمته .. واصبحت صاحب المصنع .. تزوجت بعدها ٦ مرات ووصل عدد لولادى ٢٣ مات منهم الكثير وتبقى القليل فقط (١٢) إبنا هم ما تبقوا لى .. وللعلم فإن زوجتى حامل فى شهرها الرابع !!

ويستمر عم عبدالوهاب فى حديثه .. كنت أعيش فى خير حال .. المصنع يعمل .. والرزق كثير .. إلى أن أتانى ذات يوم « بتاع الضرايب » ليخبرنى بأن على أن أسدد مبلغ ١١٦١ جنيها عن المصنع .. لم اكن املك المبلغ واضطررت إلى أن اترك لهم المصنع .. ليحصلوا على « فلوسهم » . ولم تمض أيام قليلة حتى اصبت بالشلل . ودخلت المستشفى .. جلست بها ما يقرب من تسعة شهور .. بالطبع .. فقدت الكثير من صحتى وفقدت مالى كله .. أصبحت أعيش عالة على أسرتى .. خرجت زوجتى تعمل خادمة بالمنازل فما قررته التامينات لى ٧,٥٠ جنيه لا تكفى لاطعامنا عيش حاف .. وعلى هذا الحال كانت تعيش أسرتى ونحمد الله على كل حال .. ولكننى أستطيع العمل . بإمكانى الوقوف على قدمى ولا احتاج اكثر من فاترينة صغيرة على الاقل أعيش أيامى الباقية من عملى .. لا من عمل زوجتى .. لم نكتف بأن نعطى لعم عبدالوهاب مبلغ الـ ٤٠٠ جنيه الذى قررته له ليلة القدر بل اخذناه معنا .. اشترينا له الفاترينة والبضائع .. ووقفنا نشاهده وهو يرتب بضائعه امام حجرته بالدور الأرضى بالزاوية الحمراء . وقد التف الصبية من حوله تشترى منه .. على حين وقفت زوجته تنظر اليه وعلى وجهها ابتسامة بسيطة .. كبيرة فى معناها ..

شريف خفاجى

لا تنس وعدك يا ابراهيم .. !!

.. ـ جندى « ابراهيم شعبان محمد » .. وحدة رقم ٤٣٠١ حـ ٧ ..

.. ● تمام يا فندم ..

.. ـ متى تستيقظ ؟

.. ● غدا يا امى !

.. ـ ابتسمت الام وهى تطبع قبلة حانية على جبهة الابن . الذى ادار رأسه إلى الناحية الاخرى محاولا ان يستمر فى النوم .. لكزته الام برقة وهى تذكره .. انهض ايها الكسول .. هذا خامس يوم تتأخر فيه عن وحدتك العسكرية !

.. ● تنهد الابن وهو يعتدل جالسا « القرفصاء » فى مواجهة امه . قال الابن : الرحمة يا اماه .. لست جنديا فقط .. هل نسيتى « التجنيد » ؟ .. مكسبى من مهنتى يزيد عن خمسين جنيها فى اليوم الواحد !!

.. ـ اغتصبت الام ابتسامة تقطر بالمرارة والسخرية وهى تسأله .. كم تملك يا بنى من النقود ؟!

.. ● اجابها الابن فى لا مبالاة : حوالى خمسين قرشا !

.. زفرت الام بشدة : ليتك فقط تنفق اموالك ببذخ لا يصدق .. انك ايضا تبعثر صحتك فى سهر كل يوم .. اصحاب السوء يا ابنى ..

.. قاطع الابن امه وهو يرجوها ان ترحمه من موال كل يوم .. ثم قفز ناهضا ليرتدى الحلة العسكرية .. وقبل أن يغادر منزله ركز نظراته فى عينى الام .. همس لها : لا داعى للخوف والقلق .. تأكدى ان النقود ستظل تأتى .. والصحة بمشيئة الخالق ستدوم .. دعواتك يا اغلى الامهات ..!

.. احتضنته الام هامسة .. حفظك الله لى .. انت حياتى ايها الصغير .. غرورك القاتل سيظل يزيد من عذابى وخوفى عليك !

.. ضحك ابراهيم وهو يفلت من حضن امه .. غادر منزله متجها إلى محطة القطار بمدينة طنطا ..

فوجىء ابراهيم بالقطار يتحرك انطلق الفتى خلف القطار .. سرعة القطار تزيد .. ابراهيم يعدو قافزا .. كاد ابراهيم يلمس اخر عربة ـ وبكل ما أوتى من قوة قبض الشاب على باب العربة .. ولكن .. قفزته الاخيرة لم تدخله العربة .. انها جذبته إلى اسفل .. تحت عجلات القطار المتجه إلى القاهرة !!

.. ثاب ابراهيم لرشده .. ليجد نفسه فى مستشفى طنطا الجامعى .. لم يصدق الفتى انه مازال على قيد الحياة .. وقبل ان تكتمل فرحته .. اكتشف ابراهيم ان ساقه اليسرى قد فقدت .. نعم اضطر الاطباء لبتر الساق اليسرى لشاب فى العشرين من عمره .. بتر الساق او الموت .. لا بديل ولا اختيار !!

.. غادر ابراهيم المستشفى فى فبراير سنة ٨٨ .. ليظل طريح الفراش .. بلا مورد أو رزق .. وعجز تماما عن الحركة .. وحيدا مع دموع الندم بعد أن التهم القدر أحلى سنوات شبابه .. واضطرت الام « المسنة والمريضة » إلى بيع الخضروات أمام العشة الصغيرة التى تعيش فيها مع ابنها ..!

.. جاءت « ليلة القدر » إلى ابراهيم .. استجابت لدعاء الشاب الذى هداه الايمان بالله إلى الخروج من عزلته ليساعد امه فى تدبير تكاليف الحياة .. اعطته « ليلة القدر » ٤٠٠ جنيه لسداد الديون والبدء فى أى مشروع صغير يتناسب مع حالته الصحية .. واعطانا ابراهيم وعدا .. لن يمر العام الحالى إلا برجوع الفتى للحصول على المكاسب التى كان يجنيها فى الماضى .. وبصراحة .. « ليلة القدر » تشعر ان ابراهيم سينفذ وعده !

مشروع صغير لابراهيم ليساعد امه بعد ان عجز تماما عن الحركة .. « تصوير : يوسف نازوز »

راجى الورداني

أى شىء .. يخفف العبء عن أبى !

أحمد محمد الروبى شاب من أسرة فقيرة لا تملك قوت يومها .. وهو اكبر افراد هذه الاسرة .. والجميع فى المراحل الدراسية المختلفة .. وليس هناك الا مرتب الاب المحدود الذى يعمل ساعيا فى معهد دينى ازهرى بقرية القرله ـ بالفيوم بمرتب قدره ٦٠ جنيها .. ينفق منها على اسرة من ٨ افراد .. اكبرهم هو احمد .. ثم عواطف .. هذا العام .. ثم محمد فى الاعدادية .. ثم محمود .. فى الابتدائية .. ثم باقى الاسرة فى مراحل التعليم الابتدائى المختلفة .. وبعد تخرج فى الجامعة .. والتحق بالجيش .. وهو حزين ومهموم .. ماذا تفعل هذه الاسرة .. وكيف يخفف العبء عن والده الذى بلغ من العمر ٥٨ عاما .. وكتب الى ليلة القدر .. وذهبت اليه تسأله .. لم يكن هناك .. وسألنا افراد الاسرة ماذا يمكن ان نقدم لكم .. وكانت اجابة عواطف الابنة الكبرى ماكينة خياطة .. لتساعد بها اخواتها وافراد اسرتها .

وقررت ليلة القدر صرف مبلغ ٣٠٠ جنيها للاسرة ثمنا لماكينة خياطة .. تكون عونا لهم

احمد عطية صالح

ساعدت ليلة القدر اسرة احمد الروبى المهموم بسبب تحمل والده الكهل عبء اسرة من ٨ افراد

الشاب الذى أحيل للمعاش وعمره ٢٩ عاما !

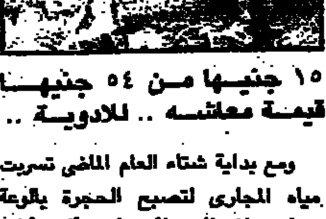
هل تصدقون .. عمرى ٢٩ عاما .. واحال إلى المعاش ؟! قدموا لى ١٦ جنيها وقالوا : شكرا .. بعت كل ما املك تركت شقة حجرتين وصالة وعشت فى حجرة متر فى متر ونصف . اذهب انا وزوجتى وبناتى الى دورة المياه عند الجيران بالدور الثانى .. ؟! اجلس امام اولادى لا حول لى ولا قوة .. !

هكذا صرخ فؤاد السيد رمضان فى خطابه الى ليلة القدر يطلب العون . فالدنيا ضاقت امامه وأغلقت الابواب فى وجهه ولا يجد قوت يومه .

بدأت مشاكله مع عام ٧٨ اصيب فى هذا العام باكتئاب نفسى واستغنت الشركة التى يعمل بها عن خدماته وقدمت له معاش عجز .. ومع بداية عام ٨٢ أصيب بأورام بالغدد الليمفاوية .. وفى عام ٨٦ مرض بالسكر وضيق بالشرايين وارتفاع بضغط الدم واصبحت تنقلاته شبه محدده ..

تراكم عليه ايجار الشقة شهرا وراء الآخر باع خلال هذه الفترة كل أثاث الشقة .. وأخيرا طلب منه صاحب المنزل ترك الشقة أو السجن فتركها ليقيم فى حجرة فوق السلم فى حارة مرسى خليل بحى روض الفرج سقفها دورة مياه بالدور الثانى .





١٥ جنيها من ٥٤ جنيها قيمة معاشه .. للادوية ..

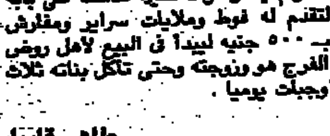
ومع بداية شتاء العام الماضى تسربت مياه المجارى لتصبح الحجرة بالوعة مجارى لا تطاق رائحتها . رأفت أخت زوجته وزوجها بحاله فسمحا له بحجرة بالدور الثانى وضع بها سرير ودولاب ينام الاولاد فوق السرير وينام هو وزوجته على الارض وان اشتد مرضه تتبدل الاوضاع وينام هو فوق السرير حتى تركت أخت زوجته الحجرة الاخرى فوجد سريرا ينام عليه دائما .

قال « فؤاد » وأمامه كمية كبيرة من الادوية المختلفة : عمرى الآن ٣٩ سنة ومعاشى اربعة وخمسين جنيها .. ادفع خمسة عشر جنيها ايجارا والباقى يجب ان اطعم به خمس أفواه غيرى .. زوجتى التى أصيبت بالتهاب فى الكلى من نومها على البلاط وابنى « سيد » عمره عام وبناتى الثلاث « رانده » فى الصف الثانى الاعدادى « ورشا » بالثالث الابتدائى « ورانيا » فى الأول الابتدائى وأتناول أنا وجبة واحدة رغم انى اتعالج من الضغط والسكر ومن الأورام .

تراكمت على الديون وزادت مشاكلى . فليس لى مصدر ورزق والمرض اكل كل ما املك .. فأرسلت الى ليلة القدر لتساعدونى على فتح باب للرزق لى ولاولادى .

ولم ينظر فؤاد كثيرا فدققنا على بابه لتقدم له فوط وملايات سراير ومفارش بـ ٥٠٠ جنيه ليبدأ فى البيع لأهل روض الفرج هو وزوجته وحتى تأكل بناته ثلاث وجبات يوميا .

طاهر قابيل



كلمة اليوم

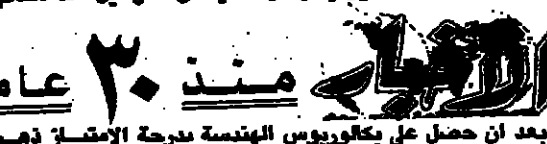
متى يقتنع شامير بعقم سياسته ؟

أكد اسحق رابين وزير الدفاع الإسرائيلي في اجتماع مجلس الوزراء الإسرائيلي انه لن يتسنى وقف الانتفاضة الفلسطينية الا عن طريق حل سياسي .. ورابين هو الوزير الذي استخدم كل ما في جعبته من اسلحة واساليب تنتهك كل المبادىء والمعايير الانسانية والدولية لقمع هذه الانتفاضة دون جدوى ..

وفي نفس الاجتماع حذر اسحق موداعي وزير الدولة الإسرائيلي من ان الانتفاضة الفلسطينية تنتشر بسرعة وتهدد بالتغلغل داخل اسرائيل ذاتها .. ومن قبل كرر فايتسمان وزير العلوم مطالبته بضرورة التفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية للوصول الى تسوية سلمية للنزاع الفلسطيني — الاسرائيلي . مؤكدا ان هذا هو الطريق الوحيد لعودة الهدوء والسلام الى المنطقة ..

واذا عرفنا ان عددا آخر غير قليل من كبار الشخصيات والقادة العسكريين العاملين والمتقاعدين رددوا نفس هذا الرأي بصورة أو أخرى ، فضلا عما اعربت عنه هيئات يهودية من مؤيدي اسرائيل في الولايات المتحدة وغيرها من الدول ، كان لنا ان نتساءل عن سر هذا العناد والتعنت الذي لا مبرر له من جانب اسحق شامير رئيس الوزراء الإسرائيلي ، واصراره على مواصلة السير في الطريق المسدود الذي لم يؤد الا الى استمرار الآلام والمعاناة وسفك الدماء ، والابقاء على التوتر الخطير الذي يسود منطقة الشرق الاوسط ، واغلاق كل منفذ يمكن ان يخرج المنطقة من هذا الوضع العجيب !

ان شامير يعتقد انه بتمسكه بموقفه الرافض لكل مساعي السلام يخدم شعبه ، وسوف تثبت له الايام انه بهذا الموقف حرم أجيالا عديدة من الاسرائيليين من الاحساس بالطمأنينة والعيش في مناخ خال من القلق والخوف اللذين يسودان الحياة في اسرائيل منذ نشأتها !..



بعد ان حصل على بكالوريوس الهندسة بدرجة الامتياز ذهب الى مصنع داتلوب ليتمرن فاذا برئيس العمال يسلمه مقشه ويطلب منه ان يكنس ارض المصنع فلكي تصبح مديرا في اوربا يجب ان تبدأ من تحت ! يجب ان تعيش حياة اصغر عامل في المصنع حتى تستطيع عندما تجلس على مكتب المدير ان تصدر احكاما صحيحة على عمل هذا العامل وعلى الجهد الذي يبذله وعلى الظروف التي يعمل فيها ثم تتدرج من عمل الى عمل حتى تصبح فراشا للمدير تحمل الملفات من مكتب الى مكتب وتدرس بنفسك اين تذهب الاوراق وكيف تضيع الاوراق ثم تعمل في سنترال تليفون لتعرف اسماء زبائن المصنع وتحفظ اصواتهم وتتعلم كيف تتحدث الى الناس ثم تصعد السلم درجة درجة ! فتعين صبي عامل ، تحمل له عدته وتحضر له فنجان الشاي وتشتري له السندويتش من البوفية ! انت صاحب مؤهلات علمية ضخمة وهو لا يحمل مؤهلا علميا واحدا . ومع ذلك فهو يشخط فيك ويصدر اليك الاوامر ويلعنك في بعض الاحيان وانت تجيب دائما جاهز ياسيدي امرك ياسيدي ..

وبهذه الطريقة يضعون في اوربا اكبر مديري الشركات والمصانع انهم يجردونهم من النغمة الكدابة ومن الكبرياء الكاذب ومن غرور طلبة الجامعة فهم يدربونهم على الحياة العملية خطوة خطوة ، فكل عامل وكل فراش وكل كاتب ارشيف وكل موظف حسابات يتدرجون خطوة خطوة حتى يتعلم سر الصنعة وبعد ذلك يفتحون له الباب الى المقاعد الاولى ..

وابن صاحب الشركة لايجلس على مكتب فاخر انه يبدأ صبي فراش عند اصغر موظف في الشركة ثم يترقى تدريجيا في سلك الفراشين ثم في سلك العمال ثم سلك الموظفين الكتابيين ..

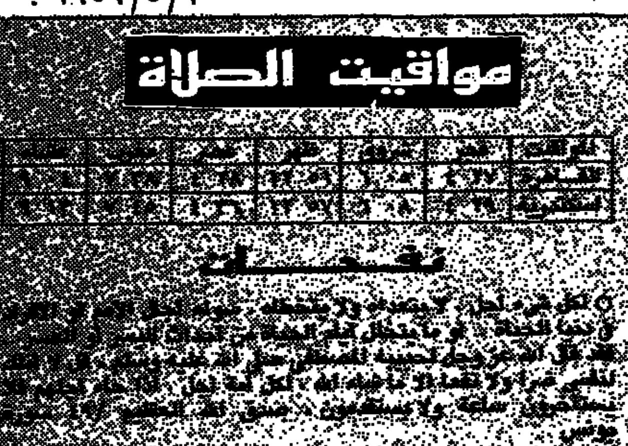
ونحن نريد هذا التقليد في بلادنا ..

نريد ان ننزع من عقول اولادنا حب الجلوس في المكاتب الفاخرة ومحاولة الوصول الى الادوار العليا من النوافذ .

نريد ان نعلمهم ان اقصر طريق الى الدور الاعلى هذا البدروم ويومها سنخلق طبقة من المديرين الممتازين ونخلق عددا من المؤسسات الممتازة ..

نريد ان نضع في ايدي شبابنا المتقشفات قبل ان نضع في ايديهم مستقبل بلدنا ..

علي امين
١٩٥٩/٥/١٠ .





بــلاغ الى النائــب العــام

نائب وفدي يتهم حزب الوفد بتقديم اوراق مزورة للمحكمة الادارية العليا

المحكمة وقعت في خطأ مادى نتيجة الأوراق والمستندات المزورة

اعلن مصطفى برهام عضو مجلس الشعب (عامل) عن حزب الوفد ان المحكمة الادارية العليا قد وقعت في خطأ مادى في حكمها الصادر بفوز ٧٨ مرشحا بعضوية مجلس الشعب وذلك نتيجة قيام حزب الوفد بالغش على المحكمة بتقديمه قائمة مزورة لم يجر الانتخاب على اساسها في الدائرة الثالثة الغربية حيث ان القائمة الاصلية كانت تتضمن اسم مصطفى برهام الفئة عامل (رقم واحد) بالقائمة وهذا ماجرى عليه الانتخاب وان ما قدمه حزب الوفد للمحكمة ووضع مصطفى عبدالعزيز النحاس (فئات) رقم واحد بالقائمة . وصرح مصطفى برهام للاخبار بانه سيتقدم اليوم باستشكال امام المحكمة الادارية العليا وببلاغ للنائب العام يتضمن ان الحكم الذي صدر ضده مبنيا على الغش وبه خطأ جسيم وبناء على تزوير حيث ان رافعي الدعوى (حزب الوفد) قد قدموا للمحكمة قائمة مزورة وبناء عليه استصدروا الحكم ضده وان هذه الواقعة تتضمن تزويرا في اوراق رسمية .

ومن جهة اخرى علم المحرر البرلماني للاخبار ان الاتجاهات تدور في مجلس الشعب حول ان محكمة النقض قد حددت حالات بطلان العضوية وهي اولا عدم استيفاء النائب المطعون ضده لشروط العضوية .

ثانيا لما شاب الاجراءات التي اتبعت بصدد عملية الانتخاب من بدايتها حتى فرز الاصوات واعلان النتيجة وانه ليس للتقرير الذي تقدمه محكمة النقض في شأن التحقيق في الطعون المحالة اليها اى اثر على صحة العضوية وان مرد الامر في النهاية الى المجلس وحده الذي له الحق منفردا في ان يقرر صحة العضوية او بطلانها وحاصل القول ان احكام الدستور وقانون مجلس الشعب واللائحة الداخلية قد اناطت بالمجلس دون غيره الفصل في صحة عضوية اعضائه واسقاط تلك العضوية وفقا لما ورد بالدستور وان المجلس امام حكم وقتي بايقاف تنفيذ قرار وزير الداخلية باعلان نتيجة انتخاب بعض اعضاء مجلس الشعب في عدد من الدوائر وان حكم المحكمة الادارية لم يستند الى الفقرة الاولى من المادة ١٧ من قانون مجلس الشعب الذي يقرر ان توزع المقاعد في الدائرة على القوائم الحاصلة على المتوسط الانتخابي على ان توزع المقاعد المتبقية بعد ذلك على القوائم الحاصلة على اصوات زائدة عن تلك التي مثلت بشرط الا تقل هذه الاصوات الزائدة عن نصف المتوسط الحسابي وان المحكمة الادارية لم تأخذ بهذا النص .

وتؤكد الاتجاهات في المجلس ان قانون الانتخاب الجديد الذي تم تعديله سنة ١٩٨٧ اسقط فقرة تنص على ان تستكمل نسبة العمال والفلاحين من قائمة الحزب الحاصل على اقل عدد من الاصوات ولكن قانون مجلس الشعب الزم الحزب صاحب القائمة الحاصلة على اقل من الاصوات باستكمال نسبة العمال والفلاحين وان عملية الاسقاط في قانون الانتخاب لاتعني الغاء هذه المادة من القانون فضلا عن ان الدستور يلزم ان يكون عدد العمال والفلاحين لايقل عن ٥٠٪ والاخذ بحكم المحكمة سيخل بالدستور وهذه النسبة .

كما اكدت الاتجاهات ان هناك قرارا صادرا من مجلس الشعب في ١٥ يونيو ١٩٨٦ يقرر انه بعد اعلان نتيجة الانتخاب يختص مجلس الشعب دون غيره في الفصل بصحة عضوية اعضائه وبالفصل في صحة الطعون ويمتنع على اى جهة اخرى قضائية او ادارية الفصل في صحة العضوية ولايحاج بحكم او قرار صادر من جهة قضائية او ادارية خاص بالعضوية بعد اعلان نتيجة الانتخاب ويقرر ان ينحصر اختصاص محكمة النقض في تحقيق الطعون والمجلس ان يعيد التقرير للمحاكمة لاستيفاء التحقيق او يكلف اللجنة المختصة بذلك كما يقرر عدم خضوع مناقشات وتصرفات مجلس الشعب واجهزته البرلمانية لرقابة اى هيئة قضائية او ادارية ولا تعتبر العضوية باطلة الا بقرار يصدر من مجلس الشعب باغلبية ثلثي الاعضاء ..

نص بلاغ مصطفى برهام الى النائب العام بخط يده

حزب الوفد الجديد	
خانه ابداء الرأى	

	أسماء المرشحين وصفتهم		
١	مصطفى الشستاوى محمد برهام وشهرته مصطفى برهام	عامل	١
٢	مصطفى عبد العزيز محمد النحاس وشهرته مصطفى النحاس	فئات	٢
٣	عبد المنعم السيد عمر خضر	فلاح	٣
٤	عبد الهادي عبد الفتاح عبد الله عبده وشهرته عبد الهادي عبده المحامي	فئات	٤
٥	عبد الغفار شفيق جاد الله عزام	عامل	٥
	احمد عبد المنعم احمد فايد	فئات	
	بدوي محمود بدوي عبد ربه	عامل	

قائمة الوفد الاصلية وبها اسم مصطفى برهام اول القائمة أما القائمة المزورة التي قدمت للمحكمة فيها اسم مصطفى النحاس اول القائمة

العضو مصطفى برهام الذي قدم البلاغ للنائب العام

نص البلاغ

نص البلاغ المقدم من العضو مصطفى برهام عضو مجلس الشعب (وفد) ضد حزب الوفد حيث يتهم الحزب بتقديم مستندات مزورة الى المحكمة الادارية العليا :

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد الاستاذ المستشار النائب العام

تحية طيبة وبعد

اتشرف بابلاغ سيادتكم انه بمناسبة الحكم الصادر من المحكمة الادارية العليا بجلسة السبت ٢٩ — ٤ — ١٩٨٩ بتأييد حكم محكمة القضاء الادارى القاضي بوقف تنفيذ قرار وزير الداخلية باعلان نتيجة الانتخابات لمجلس الشعب .. افيد انني فوجئت بان الحكم من شأنه اذا نفذ ان يؤثر في المركز القانوني والدستوري الذي اكتسبته .. وقد صدر الحكم مبنيا على غش وخطأ جسيم وتزوير .. حيث ان رافعي الدعوى يبدو انهم قدموا لهيئة المحكمة سندا لدعواهم قائمة مزورة لمرشحي حزب الوفد في الانتخابات ٦ — ٤ — ١٩٨٧ فاستصدروا الحكم المذكور بناء على هذا الغش والتزوير للدائرة الثالثة الغربية .

فالقائمة كان يتصدرها اسم الطالب المبلغ مصطفى الشستاوى محمد برهام (عامل) في حين ان القائمة التي صدر بناء عليها الحكم زيفت الى اسم المرشح الثاني السيد مصطفى عبدالعزيز محمد النحاس .. ولما كانت هذه الواقعة تتضمن تزويرا واصطناعا لاوراق رسمية والتوصل الى العدل على احكام مخالفة للحقيقة لهذا التمس الامر باتخاذ ما ترونه سيادتكم مناسبا ..

توقيع

مصطفى برهام

رحلة سريعة للرئيس تستغرق عدة ساعات للأردن والعراق

«بقية المنشور ص ١»

ومروان القاسم نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وقد تعانق الزعيمان العربيان وتوجها الى القصر الملكي في العقبة حيث بدأت جلسة المباحثات الثنائية المكثفة التي استغرقت اكثر من ساعتين . واقام الملك حسين مأدبة غداء تكريما للرئيس مبارك والسيدة قرينته والوفد المرافق بالقصر الملكي بالعقبة .

وصرح صفوت الشريف وزير الإعلام بان الرئيس حسني مبارك والملك حسين عقدا مباحثات ثنائية استمرت اكثر من ساعتين وان الوفدين المرافقين عقدا جلسة مشتركة على جانب هذا الاجتماع .

وقال وزير الاعلام انه عقد بعد ذلك لقاء موسع بين الوفدين المصرى والأردني حضره الرئيس مبارك والعاهل الأردني وانه في هذه اللقاءات سواء على المستوى الثنائي او مستوى الوفدين كان هناك تناول للقضية الفلسطينية وتطورات القضية وتقييم التحرك الذي تم خلال المرحلة الماضية ولاسيما نتائج زيارة الملك حسين لواشنطن وكذلك زيارة الرئيس ياسر عرفات لفرنسا ولقائه مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران .

وقال صفوت الشريف قبيل مغادرته العقبة ضمن الوفد المرافق للرئيس مبارك ان الزعيمين العربيين تشاورا حول مجلس التعاون العربي وانعقاد القمة العربية موضحا ان الرئيس مبارك سوف يستكمل في لقائه مع الرئيس العراقي صدام حسين التشاور حول الموعد المناسب للرؤساء الاربعة لانعقاد القمة الخاصة بمجلس التعاون العربي .

واضاف انه كان هناك فرصة للتشاور وتبادل وجهات النظر حول القضية اللبنانية والجهد العربي المبذول من الدول العربية والكويت الشقيق في هذا المجال وسوف يستكمل الرئيس خلال زيارته للعراق مشاوراته حول مجلس التعاون العربي وتقديم العزاء للرئيس صدام حسين .

واعلن الدكتور اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية عقب انتهاء مباحثات الزعيمين مبارك وحسين ان مصر ستحضر القمة العربية الطارئة ، وانه ليس هناك مباحثات للمصالحة بين مصر وسوريا ، حيث لاتوجد خصومة بيننا وبين سوريا غير ان هناك بعض الشخصيات العربية بذلت جهودا لتنقية الاجواء العربية .

وقال الباز ان الاجواء العربية اصبحت انقى والخلافات اصبحت اكثر تحديدا ، وان مؤتمر القمة العربي سيتيح للزعماء العرب ان يعملوا على تضييق الفجوة بين المواقف واضاف انه لم يتم تحديد موعد لانعقاد قمة مجلس التعاون العربي وينتظر ان يتم تحديده قريبا بعد ان نستوثق من موعد عقد مؤتمر القمة العربي الطارىء في الدار البيضاء .

واكد الدكتور الباز انه ليس هناك اى مشكلة اطلاقا في تحديد الموعد ، ولكن الامر اقتضى التشاور بين الملك حسين عاهل الاردن والرئيس العراقي صدام حسين والرئيس على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية والرئيس حسني مبارك لارجائه بضعة ايام .

وقال ان الملك حسين اطلع الرئيس مبارك على نتائج المباحثات التي اجراها والنشاط الذي قام به في الولايات المتحدة خلال زيارته الاخيرة لها واتصاله ببعض القادة الاوربيين .

واضاف ان الزعيمين ناقشا الخطوات التي يمكن ان تتخذ في الاشهر القادمة لتعزيز التحرك العربي وخدمة قضايا التنمية في المنطقة .

واعلن الملك حسين عقب مغادرة الرئيس الى بغداد ان اللقاء كان يهدف بحث قضايا الامة العربية .. كما تناول نتائج زيارة الرئيس حسني مبارك للولايات المتحدة وعددا من الدول الأوربية مؤخرا واستعراض ماتم بحثه خلال الزيارة التي قام بها الملك حسين للولايات المتحدة .

واضاف ان مباحثاته مع الرئيس مبارك تناولت اللقاء القريب لانعقاد مجلس التعاون العربي والامال والطموحات المرتبطة به الى جانب بحث عدد من القضايا العربية الهامة .

وقال الملك حسين انه لم يتم تحديد موعد لانعقاد قمة مجلس التعاون العربي ولكنني اعتقد انها ستكون خلال فترة قصيرة .

وقال انه سيقوم شخصيا اليوم بزيارة للعراق للقاء الرئيس صدام . واكد ان الاجواء العربية الآن ملائمة لعقد القمة العربية الاستثنائية والوصول الى نتائج لمعالجة عدد من القضايا الهامة التي على قادة العالم العربي ان يقوموا بجهد لمعالجتها .

وغادر الرئيس حسني مبارك والسيدة قرينته والوفد المرافق مطار العقبة بعد ظهر امس متوجهين الى بغداد وكان في وداع الرئيس مبارك جلالة الملك حسين وقرينته الملكة نور . كما كان في وداع الرئيس مبارك الامير حسن ولى عهد الاردن وقرينته الاميرة ثروت والامير فيصل بن الحسين وعقيلته والشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء والسيد نوفان الهنداوى رئيس الديوان الملكى الأردني .

رسم اضافي لدعم الجهود الذاتية

«بقية المنشور ص ١»

يفرض رسم على البرقيات والمكالمات التليفونية والتلكسات بما يتراوح بين خمسة قروش وخمسة وعشرين قرشا حسب قيمة البرقية او المكالمة او التلكس . كما يفرض رسم يتراوح بين ١٠ قروش و ٥ جنيهات على فاتورة التليفونات حسب المكالمات الزائدة عن النصاب السنوى .

وبالنسبة لتذاكر الركوب في السكك الحديدية وخطوط اتوبيسات الوجهين البحرى والقبلى يفرض رسم حسب قيمة كل تذكرة ويتراوح بين ٥ قروش و ٤٠ قرشا . ويؤدى الرسم مع الاجرة المفروضة .. وتعفى منه اشتراكات الطلبة . يتراوح الرسم على تذاكر الطائرات بين ٢٥ قرشا و ١٠٠ قرش . كما يفرض رسم على استخراج رخص القيادة ورخص السيارات بما يتراوح بين ٥٠ قرشا و ٥ جنيهات . ويفرض رسم يتراوح بين ٢٥ قرشا و ٢٠٠ قرش على شهادات الافراج الجمركي . ويفرض رسم يتراوح بين جنيه واحد و ١٠٠ جنيه على طلبات شهر وتسجيل المحررات الناقلة للملكية وتراخيص المباني .

وقرر المشروع رسوما اضافية اخرى للاعمال الخيرية قدرها ٥ قروش على كل تذكرة دخول مباراة لاندية الدرجة الاولى في جميع الالعاب .. وعن كل رسالة بريد مسجلة وعن كل ايصال نور وعن كل ايصال مياه و ٢٥ قرشا عن كل مستخرج من شهادة ميلاد و ٥٠ قرشا عن كل شهادة ميلاد و ١٠٠ قرش عن كل ترخيص للعمل بالخارج او تجديدة و ٥٠ قرشا على استخراج جواز السفر او تجديده وعلى طلبات الحج والزيارة للدرجتين الثانية والثالثة و ١٠٠ قرش على طلبات الحج والزيارة للدرجة الاولى .

تحصل هذه الرسوم بالاضافة الى الضرائب والرسوم المقررة بقوانين اخرى وتؤول الحصيلة كاملة الى الخزانة العامة للدولة لحساب صندوق اعانة الجمعيات والمؤسسات الخاصة والاتحادات الاهلية . وتقرر الغاء القانون الحالى الصادر برقم ٦٣ لسنة ١٩٤٢ .

تطبيق اللامركزية في صرف السلع بالجيزة

قررت مديرية تموين الجيزة وضع اسلوب جديد لتوزيع السلع .. يقضى بتنظيم التوزيع اللامركزى .. صرح بهذا «للاخبار» محمد الجيزاوى مدير المديرية .

واضاف : سيتم تحديد حصة ثابتة لكل مركز .



هكذا عنه الأصل

الأخبار

للمواساة

أوفد الرئيس حسني مبارك - أمس - العميد عادل عبدالرحمن للتعزية في وفاة المهندس عبدالحميد محمد فلفلة والعميد صبحي هيكل للتعزية في وفاة امينة علي الشريف وابلاغ اسرتيهما خالص عزاء الرئيس ومواساته.

مباحثات اعلامية مكثفة تبدأ بالقاهرة اليوم

تشهد القاهرة خلال الشهر الحالي لقاءات اعلامية عربية وافريقية مكثفة تبدأ اليوم بجلسة مباحثات بين صفوت الشريف وزير الاعلام وعبدالحفيظ يوسف وزير اعلام اثيوبيا كما يصل خلال ايام وزير اعلام البحرين ووزير اعلام قطر ويصل يوم ٢٥ مايو الحالي وزير اعلام الكويت ووزير اعلام باكستان بعد غد وسوف يتم في هذه اللقاءات بحث أوجه التعاون المصري والعربي والافريقي في كافة المجالات الاعلامية

ضم مدة العمل بالجامعات الاجنبية عند العمل بالجامعات المصرية

وافق مجلس جامعة قناة السويس في اجتماعه برئاسة الدكتور احمد خضير. على الأخذ برأي جامعة القاهرة بشأن احتساب المدة التي يقضيها عضو هيئة التدريس بالعمل في الجامعات الاجنبية قبل تعيينهم في الجامعات المصرية..

عصمت عبدالمجيد يستقبل سفير موريتانيا

سلم احمد ولد سيد احمد سفير موريتانيا بالقاهرة مذكرة صباح أمس الى الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية. تتعلق بالوضع الراهن بين سيبنيغيا والسنغال. وتفاصيل وحقائق الاحداث الجارية في هذا الشأن.

وزير السياحة في جنيف

غادر القاهرة صباح امس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران المدني متوجها الى جنيف في زيارة تستغرق ثلاثة ايام. ويشارك الوزير خلال هذه الزيارة في أعمال الدورة الثانية لمعرض ومؤتمر سياحة الحوافز.. واجتماعات رجال الاعمال التي بدأت هناك أمس ويمثل مصر في هذه الدورة هيئة تنشيط السياحة برئاسة سيد موسى رئيس الهيئة الذي سافر اول أمس الأحد و١٥ شركة سياحية

اليوم مؤتمر مديري الغرف التجارية الالمانية

يعقد اليوم المؤتمر الاقليمي لمديري الغرف التجارية الالمانية المشتركة بالخارج.. يستمر حتى يوم ١٦ مايو الحالي ويحضره اهم الشخصيات الالمانية في الصناعة والاعمال بالمانيا الاتحادية.

تم اختيار مدينة القاهرة لعقد المؤتمر وهي أول مدينة في منطقة الشرق الاوسط يعقد بها نظرا للاهمية المتزايدة للدور الذي تؤديه مصر على المستويين الدولي والاقليمي.. صرح بهذا دكتور بيرت جو بفريش المدير التنفيذي للغرفة التجارية الالمانية العربية بمصر.

محافظ القاهرة: ازالة اى عوائق تمنع سيولة المرور

اصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة عدة قرارات تقضي بحظر وضع اي عوائق تمنع سيولة المرور. وازالة هذه العوائق على نفقة المخالفين وتحرير المحاضر القانونية لهم

كما اصدر قرارات بحظر منح تراخيص جديدة لمحال صناعة الحلوى والانتهاء من تنفيذ خطة انارة واصلاح شبكة الكهرباء وتنفيذ خطة صيانة مرافق مكتبات الطفل واغلاق هذه المكتبات حتى يوم ١٥ مايو لاجراء الاصلاحات اللازمة لها.

انتخاب د. نجيب حسني عضوا بالمجمع العلمي المصري

انتخب الدكتور محمود نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة عضوا عاملا بالمجمع العلمي المصري.. ويقيم المجمع يوم الاثنين القادم حفل استقبال للاعضاء الجدد يرأس المجمع الدكتور سليمان حزين.. والمجمع العلمي المصري هو اقدم الهيئات العلمية في مصر يرجع انشاؤه الى عام ١٧٩٨.. ويتكون من اربع اكاديميات للعلوم الانسانية والآداب والعلوم البحتة والعلوم البيولوجية.

لجنة الخطة تناقش تنظيم الاعفاءات الجمركية

تعقد لجنة الخطة والموازنة بمجلس الشعب اجتماعا يوم الأحد القادم للنظر في القرار بقانون رقم ١٨٦ لسنة ٨٦ بشأن اصدار قانون تنظيم الاعفاءات الجمركية

كما تناقش اللجنة تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات عن المديونية الخارجية لمصر حتى ٨٧/٦/٣٠ والاعباء المترتبة عليها.

بدأت مباحثات التعاون بين مصر ومنظمة العمل العربية

بدأت هنا أمس مباحثات بين مصر ومنظمة العمل العربية. تناولت وسائل دعم التعاون بين الجانبين بعد عودة استمر أكثر من ٩ سنوات. يمثل الجانب المصري عاصم عبدالحق وزير القوى العاملة وجانب المنظمة الهاشمي بناني مديرها العام.

وصرح الهاشمي بناني بأنه سيجتمع مع أطراف الانتاج في مصر وعدد من المسئولين في الحكومة للتباحث حول افاق التعاون بين الجانبين بما يخدم مسيرة التنمية الاجتماعية وقضايا العمل في الوطن العربي

اليوم اجتماعات لجنة التعاون التجاري والاقتصادي مع موسكو
قرض سوفيتي أوربي بفائدة ٣٪ للطاقة

كتب جميل جورج المحرر الاقتصادي:

تبدأ صباح اليوم بالقاهرة اجتماعات اللجنة المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري مع موسكو. يرأس الجانب المصري الدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ويرأس الجانب السوفيتي قسطنطين كاتوشيف وزير العلاقات الاقتصادية الخارجية يضم الوفد ١٦ عضوا

تستهدف المباحثات مساهمة الاتحاد السوفيتي في تنفيذ وتجديد عدد من المشروعات التي سبق اقامتها في مصر، خلال مرحلة الستينات ومنها الحديد والصلب واقامة مشروع لانتاج الجرانيت. وفي مجال الطاقة علمت «الأخبار» ان الاتحاد السوفيتي سيقوم بالترويج لقرض كبير يقدر بنحو ١٢٠ مليون دولار يساهم فيه بالتعاون مع دول أوربا الغربية «كونسورتيوم»

د. يسري مصطفى
زيادة الصادرات المصرية

بسعر فائدة يتراوح بين ٣٪ و ٤٪ ويخصص لاقامة مشروع كهرباء عيون موسى في سيناء بطاقة ٦٠٠ ميجاوات وتعمل هذه المحطة العملاقة بالغاز الطبيعي والفحم ويتم تنفيذها خلال الخطة الخمسية الثالثة ١٩٩٧/٩٢. كما يتم ربطها بالشبكة الموحدة عبر نفق احمد حمدي».

كما تتناول المباحثات امكانات زيادة الصادرات المصرية للاتحاد السوفيتي سواء من خلال الصفقة المتكافئة أو بروتوكول التجارة الذي يبلغ حجمه نحو ٦٥٠ مليون جنيه.

ومن الجدير بالذكر أن مصر قامت بتحريك عملة التبادل «الجنيه الاسترليني الحسابي» بما يساهم في تشجيع الصادرات المصرية للاتحاد السوفيتي.

وعلمت «الأخبار» أن الوفد السوفيتي سيمضي في القاهرة اسبوعا يلتقي خلاله بكبار المسئولين في الدولة في اطار دخول العلاقات بين البلدين مرحلة جديدة من النمو وتحقيق سياسة الانفتاح السوفيتي.

وعقد وزير الاقتصاد اجتماعا صباح أمس، حضره عبدالعزيز زهوي الوكيل الأول للوزارة وممثلون عن الوزارات المختلفة والتمثيل التجاري للاعداد للاجتماعات التي ستبدأ اليوم.

مؤتمر وزراء البيئة الافارقة يبدأ بنيروبي

كتب محمد عبدالمقصود:

تبدأ اليوم بنيروبي اجتماعات المؤتمر الثالث لوزراء البيئة الافارقة.. يحضر المؤتمر وزراء ٥٠ دولة افريقية ويرأسه الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير الدولة للتنمية الادارية ورئيس هيئة مكتب وزراء البيئة الافارقة. يشارك في اعمال المؤتمر الدكتور مصطفى كمال طلبه رئيس برنامج الامم المتحدة للبيئة وممثلون عن المنظمات الدولية المهتمة بالبيئة الافريقية

يناقش الوزراء مشاكل التلوث التي تتعرض لها القارة الافريقية نتيجة دفن النفايات السامة والكيماوية في اراضيها.. ومشاكل الجراد والجفاف والتصحر وقطع الاشجار. وتأثير التغير الناتج في الغلاف الجوي نتيجة تآكل طبقة الاوزون على البيئة الافريقية..

يتابع المؤتمر ماتم انجازه من مقررات مؤتمر القاهرة عام ١٩٨٥ والخاص بتنمية ١٥٠ قرية افريقية تنمية شاملة وتنمية ٣٠ منطقة مراعي.. وموضوعات تلوث الانهار والبحار الافريقية والرصد البيئي لمناخ القارة.

اليوم.. المواعيد الصيفية

تقرر تطبيق مواعيد العمل بالمواعيد الصيفية اعتبارا من صباح اليوم. المواعيد الجديدة من التاسعة صباحا حتى الثامنة مساء تمتد ساعة يومي الاثنين والخميس.. تطبق على المحال العامة والورش.. وتستمر المواصلات حتى الواحدة صباحا. يسرى هذا النظام على القاهرة الكبرى.

وبدء العمل بالمواعيد الصيفية بتصاريح العمل

وتقرر بدء العمل بالمواعيد الصيفية بادارات تصاريح العمل بالقاهرة وبالجيزة والقليوبية والاسكندرية والادارة المركزية لتصاريح العمل من التاسعة والنصف صباحا حتى الثانية والنصف مساء.. ومن السادسة مساء حتى الثامنة مساء..

وصرح اللواء عبدالمحسن هندي مدير الادارة المركزية لتصاريح العمل بأنه اعطى توجيهات بتقديم كافة التسهيلات للمواطنين.

تأجيل إمتحان مواد يوم ١٥ يونيو الى نهاية الامتحانات
الثلاثاء راحة والتربية الوطنية في الامتحانات لأول مرة

الجدول المعدل للثانوية العامة:

كتب مصطفى بلال:

اعلنت وزارة التعليم امس الجدول المعدل لامتحان الثانوية العامة والذي يبدأ يوم السبت ١٠ يونيو القادم تقرر تأجيل امتحانات يوم الخميس ١٥ يونيو لطلاب الشعب الثلاث الى نهاية الامتحان وصرح المهندس محمد احمد الهريدي الوكيل الأول للوزارة والرئيس العام للامتحان انه تم اجراء هذا التعديل بسبب اجراء انتخابات الاعادة لمجلس الشورى يوم الخميس ١٥ يونيو واتخاذ بعض المدارس كمقار للجان الانتخابات

واكد الوكيل الأول: أن الوزارة راعت ان يظل يوم الثلاثاء راحة لجميع الطلاب كما هو المتبع سنويا في هذا الامتحان كما يؤدي الطلاب بالشعب الثلاث هذا العام ولأول مرة الامتحان في التربية الوطنية وستكون مادة رسوب ونجاح ولن تضم درجاتها الى المجموع الكلي. وبالتعديل الجديد سوف تنتهي امتحانات القسم الادبي يوم الخميس ٢٢ يونيو. وامتحانات القسم العلمي لشعبتي العلوم والرياضيات يوم الاثنين ٢٦ يونيو

وطبقا للجدول المعدل يؤدي طلاب القسم الأدبي امتحان اليوم الأول في مادة اللغة العربية (ورقة اول وثانية) - والثاني في التربية الدينية - والثالث في الفلسفة والمنطق. ثم في رسم الفنون للالتحاق بكليات الفنون الجميلة والتربية الفنية - والرابع في الجغرافيا - والخامس في التاريخ - والسادس في التربية الوطنية - ثم في اللغة العربية او الاجنبية الأولى للمستوى الخاص - والسابع في اللغة الاجنبية الثانية - والثامن في اللغة الاجنبية الأولى والترجمة (ورقة اولى وثانية) - واليوم التاسع والاخير في علم النفس [يوم الخميس ٢٢ يونيو].

وبالنسبة للقسم العلمي يؤدي الطلاب بالشعبتين الامتحان في اليوم الاول في اللغة العربية (ورقة أولى وثانية) - والثاني في التربية الدينية - والثالث في الجبر والاحتمال وحساب المثلثات (ورقة اسئلة مشتركة لشعبتي العلوم والرياضيات) (رياضيات مطورة). وفي الجبر وحساب المثلثات لشعبة العلوم (رياضيات تقليدية). وفي الجبر لشعبة الرياضيات (تقليدية) - ثم في رسم الفنون للالتحاق بكليات الفنون الجميلة والتربية الفنية لشعبتي العلوم والرياضيات - واليوم الرابع لشعبة الرياضيات في الجبر والجبر الخطي وحساب المثلثات (رياضيات مطورة) وفي الهندسة الفراغية وحساب المثلثات (رياضيات تقليدية) - ولشعبة العلوم في الاحياء (ورقة اولى وتشمل الباب الأول (التكاثر والتكوين) والباب الرابع (الانسان بين الاحياء) - واليوم الخامس في الكيمياء - والسادس في التربية الوطنية ثم في اللغة العربية او اللغة الاجنبية الاولى للمستوى الخاص - والسابع في اللغة الاجنبية الثانية - ثم الرسم المعماري للالتحاق بكليات الفنون الجميلة قسم العمارة - والثامن في اللغة الاجنبية الاولى والترجمة (ورقة اولى وثانية) - والتاسع في التفاضل والتكامل (ورقة اسئلة مشتركة لشعبتي العلوم والرياضيات (رياضيات مطورة)، وفي التفاضل والتكامل لشعبة العلوم (رياضيات تقليدية)، وفي الميكانيكا لشعبة الرياضيات (تقليدية) - واليوم العاشر في الفيزياء - والحادي عشر في الميكانيكا (ورقة اسئلة مشتركة لشعبتي العلوم والرياضيات) (رياضيات مطورة) - ولشعبة العلوم (تقليدية) في الميكانيكا. ولشعبة الرياضيات (تقليدية) في الجبر الاضافي - واليوم الثاني عشر والاخير لشعبة رياضيات في الميكانيكا والتفاضل والتكامل (رياضيات مطورة) وفي التفاضل والتكامل (رياضيات تقليدية). ولشعبة العلوم في الاحياء (ورقة ثانية) وتشمل الباب الثاني (الاستمرار الوراثي) والباب الثالث (التغير في الكائنات الحية) [٢٦ يونيو].

امتحان الصف السادس الابتدائي ٢٠ مايو بالجيزة

كتب محمد محمود:

يتوجه ٨٣ الف تلميذ وتلميذة يوم السبت ٢٠ مايو الحالي لأداء امتحان الصف السادس الابتدائي بمحافظة الجيزة.. يستمر الامتحان يوميا حتى يوم الاربعاء ٢٤ مايو. صرح بذلك فتحي حسن محمد وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة. وقال انه تم وضع الاسئلة على مستوى كل ادارة تعليمية.

واشار الى ان التلاميذ سيؤدون امتحان اليوم الأول في مادتي اللغة العربية والتربية الدينية.. واليوم الثاني في الحساب والهندسة والعلوم والصحة.. واليوم الثالث في التاريخ والجغرافيا.. ويؤدي تلاميذ المنازل والمتخلفون بعذر الامتحان في مقررات النصف الأول والنصف الثاني من العام الدراسي.. اما التلاميذ المنتظمون فيؤدون الامتحان في مقررات النصف الثاني من العام الدراسي فقط.

وقال وكيل وزارة التعليم بالجيزة ان ١٧٠ الف تلميذ وتلميذة سيؤدون امتحان النقل للصفين الرابع والخامس الابتدائي يوم السبت ٣ يونية القادم ويستمر الامتحان حتى يوم ٦ يونية للصف الرابع وحتى يوم ٧ يونية للصف الخامس.. اما تلاميذ المنازل والمتخلفون بعذر مقبول فيؤدون الامتحان في مقررات النصف الأول من العام الدراسي بالاضافة الى مقررات النصف الثاني من نفس العام.

وقال ان نتيجة امتحان الصف السادس ستعلن قبل نهاية الشهر الحالي ونتيجة امتحان النقل للصفين الرابع والخامس الابتدائي تعلن قبل منتصف شهر يونية القادم.. ويلتحق الناجحون في الصفين الخامس والسادس بالصف الأول الاعدادي.

توحيد مشاريع العمل التطوعية داخل الشركات

يعقد مكتب شباب العمال بمدن القناة اجتماعا لقادة الخدمة العامة بالجمهورية لبحث توحيد مشاريع العمل التطوعية داخل الشركات والمناطق المحيطة بها.. بهدف الاستفادة من العوادم وتقليل التالف وانشاء فرق طليعية للانتاج التطوعي بعد مواعيد العمل الرسمية بخدمة المواطنين وريادة الانتاج.. يشرف على اللقاء عبدالفتاح دسوقي رئيس قسم الخدمة العامة وتنمية المجتمع باتحاد شباب العمال.

اعلان نتيجة الصفين الثاني والثالث الابتدائي بالجيزة غدا

تعلن غدا بالمدارس الابتدائية بمحافظة الجيزة.. نتيجة امتحان تلاميذ الصفين الثاني والثالث الابتدائي. وكانت قد اعلنت امس نتيجة امتحان الصف الاول الابتدائي صرح بهذا فتحي حسن محمد وكيل وزارة التعليم بالجيزة.

لجنة عليا للقضاء على شلل الأطفال في ٥ سنوات

كتب جعفر محمود:

تم تشكيل لجنة عليا بوزارة الصحة لدراسة استئصال شلل الاطفال نهائيا من مصر خلال ٥ سنوات.. يرأس اللجنة الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة وتضم الدكتور ممدوح جبر استاذ طب الاطفال ونقيب الاطباء والدكتور حسين كامل بهاء الدين مدير علم مستشفى الاطفال الجامعي ورئيس اقسام الاطفال بجامعة القاهرة وعدد من كبار اساتذة طب الاطفال بالجامعات المختلفة. صرح بذلك الدكتور فتحي شيبه الحمد وكيل وزارة الصحة للطب الوقائي.

واضاف بأن اللجنة ستبحث استخدام تطعيم جديد عبارة عن فاكسين من ثلاث حقن يحقن بها الطفل على دفعات فتحميه من الاصابة بالمرض وذلك بدلا من النقط التي يأخذها الطفل عن طريق الفم بواقع نقطتين ثلاث مرات في سن الشهرين والاربعة أشهر والستة أشهر. ويعض الاساتذة من اعضاء اللجنة يؤيد استخدام الحقن بالرغم من تكلفتها وذلك لان فاكسين النقط يتعرض للتلف اذا لم يحفظ بصفة دائمة في اجهزة التبريد وهذا غير مضمون في الريف لانقطاع التيار الكهربائي.. وفريق آخر يؤيد استخدام جرعتين من النقط والجرعة الثالثة تكون بالحقن. هذا وتنتهي دراسات اللجنة العليا خلال الشهر القادم باصدار قرار نهائي تؤيده جميع اعضاء اللجنة.



د. راغب دويدار
استئصال شلل الاطفال

تطبيق نظام السجل العيني في ٤٤ ألف فدان

كتب علي عفيفي:

يصدر المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل خلال ايام قرارا بتطبيق نظام السجل العيني في مساحة ٤٤ الفا و٣٣٢ فدانا جديدة.. القرار يشمل ٣٤ قرية بمحافظات الشرقية والغربية والبحيرة وكفر الشيخ والفيوم والمنوفية.. صرح بهذا علي حمدي رئيس الادارة المركزية لمصلحة الشهر العقاري والتوثيق.. واضاف انه سيتم منح مهلة شهرين لواضعي اليد المقرونة بعقود عرفية للتقدم للتسجيل ملكيتهم خلال شهرين من صدور القرار.

وقال ان القرى التي سيطبق فيها النظام هي تليلة وميت يزيد وميت سهيل وكفر شعبان بالشرقية وفي الغربية قرى كفر العباسية وكفر قريطة ومنشاة الامراء ومنية شنتنا عياش بمركز المحلة الكبرى وفي البحيرة مركز كوم حمادة قرى شبراوسيم ومنشأة ابوريه. والزعفراني وفي شبراخيت قرى ابتوك وعزبة فتح الله الجزار وعزبة حسين مبروك الديك وفي ايتاي البارود قريتي الشعيرة وكفر الغلبة وفي الرحمانية كفر الشيخ حسن وسخراط وفي كفر الشيخ قرى برية العجوزين وقلين بمركز دسوق وميت الديبة وكفر الشيخ والكفر الجديد بمركز قلين وفي المنوفية قرى ابشيش واسطنها والمقاطع وانجلاص والفرتيين والبرانقة وابوسنيطه والكنائسية والعطف واسريجه بمركز الباجور



فاروق سيف النصر
القرار يشمل ٣٤ قرية

تعيين ٥٩ عضوا بهيئة تدريس الأزهر

وافق مجلس جامعة الأزهر امس برئاسة الدكتور عبدالفتاح الشيخ.. على تعيين ٥٩ عضوا بهيئة التدريس بكليات الجامعة.. منهم ٦ بدرجة استاذ و١٤ بدرجة استاذ مساعد و٣٩ بدرجة مدرس.

دعم التعاون بين الأزهر والهيئات المسيحية بالمانيا الغربية

كتبت نعيمة جليل

بحث الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الازهر ووفد الكنيسة الانجلية بالمانيا الغربية امس. والذي يضم ١٦ قسيسا برئاسة القس جيرهار باسير..

إمكانية التعاون بين جامعة الازهر والهيئات المسيحية بالمانيا الغربية في مجال نشر السلام بين الشعوب.. واكد الدكتور عبدالفتاح الشيخ لوفد الكنيسة

ان الاسلام قرر حقوق الانسان منذ ١٤ قرنا وساوى بين البشر في هذه الحقوق.. والاسلام حجة على الناس وليس لاحد أن يكون حجة على الاسلام.

منذ اربعة عشر قرنا وساوى بين البشر.. وأن الحقوق التي ينادي بها الاسلام اكثر اتساعا من حقوق الانسان التي تنادي بها الأمم المتحدة، وتحدث رئيس الجامعة عن حقوق المرأة في الاسلام واكد على ان المرأة لم تنل حقوقها في أي شريعة اخرى او في اي قانون وضعي مثلما نالتها في الاسلام.

إجتماع في لندن بمشاركة مصر لبحث تطورات أسعار البترول

كتب خالد جبر:

تبدأ الاثنين القادم اجتماعات الدول المصدرة للبترول الاعضاء وغير الاعضاء في منظمة اوبك في لندن. تستمر الاجتماعات ٣ ايام على مستوى الخبراء. يمثل مصر الدكتور حسين عبدالله مستشار وزير البترول وحماد أيوب نائب رئيس هيئة البترول للتجارة الخارجية.

يحضر المؤتمر ١١ دولة منتجة للبترول من خارج المنظمة وهي: الولايات المتحدة، والاتحاد السوفيتي، الصين، وكندا، المكسيك، كولومبيا، ماليزيا، انجولا، عمان بالاضافة الى مصر. وينضم اليها ممثلو بالمنظمة وهم: السعودية، والجزائر، نيجيريا، اندونيسيا، فنزويلا ويمثلها محافظو هذه الدول في منظمة اوبك وسكرتير عام المنظمة الدكتور سوبرتو..

ويعتبر هذا الاجتماع الحلقة الرابعة في سلسلة المفاوضات بين الدول المنتجة الاعضاء وغير الاعضاء في اوبك من اجل الحفاظ على الاسعار ومراقبة الانتاج العالمي.. وقد تم الاتفاق في الاجتماع الاخير على الحفاظ على الحد الاقصى للانتاج وهو ١٨,٥ مليون برميل يوميا والدفاع عن السعر المحدد وهو ١٨ دولارا للبرميل حتى لو اضطرت الدول الى تخفيض انتاجها وقد شاركت مصر هذه الدول في تخفيض انتاجها بنحو ٢٤ الف برميل يوميا اعتبارا من اول ابريل الماضي لمدة ٣ شهور.

كان من المقرر عقد مؤتمر على مستوى الوزراء قبل نهاية مايو الحالي ولكن تم تأجيله الى النصف الثاني من هذا العام.



د. اسماعيل العوامري

وفاة عميد تجارة عين شمس

توفي امس الدكتور اسماعيل العوامري عميد كلية التجارة بجامعة عين شمس عن عمر يناهز ٤٨ عاما.. بعد صراع مع المرض استمر شهرا بسبب تليف الكبد.

وقد شيعت الجنازة أمس وشارك فيها عدد كبير من كبار رجال الدولة والجامعات ومنهم الدكتور علي لطفي والدكتور محمد الهاشمي رئيس جامعة عين شمس.

احمد احمد بكر

رئيسا لمجلس ادارة اسمنت طره

اصدر المهندس حسب الله الكفراوي قرارا وزاريا بندب المحاسب احمد احمد بكر رئيسا لمجلس ادارة شركة اسمنت بورتلاند طره المصرية وهي من اقدم واعرق شركات الاسمنت في مصر

باقي زكي يوسف رئيسا لمجلس ادارة شركة

النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا

اصدر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري قرارا بتعيين اللواء باقي زكي يوسف رئيسا لمجلس ادارة شركة النيل العامة لاتوبيس غرب الدلتا وكان سيادته يعمل خبيرا للشئون الفنية بالهيئة العامة للنقل البري

تعاون علمي بين جامعة القاهرة و ٩ جامعات أجنبية

كتبت كريمة عبدالرازق:

تشهد العلاقات الثقافية بجامعة القاهرة نشاطا مكثفا خلال هذا الشهر.. يتمثل هذا النشاط في اقامة جسور ثقافية بين جامعة القاهرة وعدد من الجامعات في ٩ دول اجنبية.

وصرح الدكتور محمود نجيب حسني رئيس جامعة القاهرة ان الهدف من عقد هذه الاتفاقيات الثقافية مع الجامعات الاجنبية هو انفتاح جامعة القاهرة على جامعات الدول المتقدمة، وذلك بايفاد عدد من الاساتذة واستقبال عدد مماثل من الاساتذة الاجانب في خبرات نادرة لالقاء المحاضرات. أيضا تبادل الطلاب والحصول على منح دراسية.. كل هذا يحقق لجامعة القاهرة وكلياتها ثراء ثقافيا وعلميا وتكنولوجيا متقدما عبر هذه الجسور..

وقال الدكتور نجيب حسني.. من هذه الاتفاقيات تلك التي عقدت بين جامعة القاهرة وجامعة باريس والثانية مع جامعة بلسا بالمانيا الغربية وايضا اتفاقية تبادل علمي وثقافي بين القاهرة وجامعة وسكنسي... وبين جامعة القاهرة كلية الآثار وبين كلية علوم الاتصال والفنون قسم الترميم في هيلدز هايم بالمانيا الغربية.

مشروع اثرى وسياحي يبدأ غدا لتطوير منطقة آثار سقارة

كتب السيد النجار

تبدأ غدا هيئة الآثار المصرية تنفيذ الخطة الشاملة لمشروع التطوير الاثري والسياحي لمنطقة آثار سقارة.

يتضمن المشروع الترميم المعماري والدقيق للحفاظ على العناصر المعمارية والنقوش الاثرية لاهم المقابر الاثرية بالمنطقة وتوفير الخدمات السياحية والثقافية بما يتناسب مع التدفق السياحي الكبير على هذه المنطقة.

عقد الدكتور سيد توفيق رئيس هيئة الآثار اجتماعا مع اعضاء اللجنة المشرفة على المشروع. شهده الدكتور علي حسن رئيس قطاع الآثار المصرية والدكتور سيد هليل مدير آثار سقارة. لوضع الخطة التنفيذية للبدء فورا في المشروع.

وصرح الدكتور علي حسن رئيس قطاع الآثار المصرية بأن المشروع يتضمن تغطية جدران المقابر بألواح زجاجية ووضع أجهزة قياس للرطوبة والحرارة بداخلها، وتركيب اجهزة اضاءة مناسبة تتلاءم مع طبيعة الاثر. يشمل المشروع تطوير وترميم مقبرة حورمحب الملك المصري والقائد العسكري الذي حكم مصر منذ ١٣٠٠ سنة قبل الميلاد. ومقبرتي تي ومري روكا من عظماء الدولة القديمة ومن اكبر المقابر الموجودة بالمنطقة.

التحقيق مع المسئولين ببعض مدارس الجيزة لمخالفتهم اجراءات الامتحانات

تقرر احالة مديري ونظار ووكلاء ٧ مدارس ابتدائية بأحياء الجيزة الى التحقيق.. لاهمالهم ومخالفتهم.. اجراءات سير امتحانات النقل للصفوف الأول والثاني والثالث الابتدائي اصدر القرار فتحي حسن محمد وكيل وزارة التربية والتعليم بالجيزة.

اسواق للجملة في ٦ اكتوبر والعبور

تقرر طرح مباني سوق الجملة بمدينة ٦ اكتوبر في مناقصات لخدم مدينة الجيزة.. تقام هذه السوق على مساحة مائة فدان وتتكلف ٦٥ مليون جنيه وتقام على ٣ محاور لخدمة النقل حيث يصل حجم تعاملات السوق الى مليون طن سنويا. ويجري العمل في سوق للجملة بمدينة العبور لخدمة مدينة القاهرة.

٤٧ مليون دولار منحا من أمريكا لمشروعات محو الأمية والزراعة والصحة

كتبت فاتن عبدالرازق:

تم امس توقيع ٤ اتفاقيات اقتصادية مع الولايات المتحدة الامريكية.. تقدم بمقتضاها لمصر ٤٧ مليون دولار منحا تخصص للمساهمة في تمويل مشروعات الزراعة والصحة والتنمية الاجتماعية..

وقع الاتفاقيات من مصر الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة للتعاون الدولي وعن الولايات المتحدة الامريكية فرانك ويزنر سفيرها بالقاهرة.

تبلغ قيمة الاتفاقية الاولى ٢٤ مليون دولار وتخصص لمشروعات محو الامية وزيادة عدد المتعلمين وخاصة الاطفال مابين ٦ الى ١٥ سنة وذلك في جميع قرى الريف المصري.



اما الاتفاقية الثانية فتبلغ قيمتها ١٠ ملايين دولار وتوجه لمشروعات تنظيم الاسرة وتوفير وسائل منع الحمل والخدمات الخاصة بذلك.

وتشمل الاتفاقية الثالثة تخصيص ١٠ ملايين دولار لدعم وتطوير اساليب الخدمات الطبية والرعاية الصحية بالوحدات الريفية.

اما الاتفاقية الاخيرة فتبلغ قيمتها ٣ ملايين دولار وتستهدف توفير التمويل اللازم لبنك التنمية والائتمان الرئيسي لمواجهة الطلب على الائتمان الخاص بمشروعات الزراعة..

أخبار المجتمع

عروس اليوم

● تم بمشيئة الله تعالى بمسجد الامام الحسين عقد قران
● الانسة/ أمال انورحسن غالى
● للاستاذ أحمد حسن أحمد فضول

O

★فترينات حنفي فرج الخمس
★بالموسكي تهنىء عروس اليوم

مهندس محمد البيومى

باخبار اليوم

يتقدم بالشكر الى كل من

دكتور/ طارق عبدالستار ابراهيم

دكتور/ اسامة المرصفاوى

بمستشفى ام المصريين لعنايتهم الفائقة بزوجته أثناء الولادة

محمود حسين هدهد

المستشار السابق والمحامى بالنقض يهنىء

المستشار عبدالرحيم نافع محافظ قنا - واهالى ابو تشت وقنا بعيد الفطر المبارك .

الاستاذ جورج سامي يهنىء الدكتور نجيب ابادير

باتمام الدراسات العليا في ادارة الاعمال بالجامعة الامريكية بتقدير امتياز مع دوام التوفيق ..

اللواء سعد الشربينى

بصماتك وانجازاتك فوق كل مكابر كنت دائما في كل موقع مع الشرفاء عند الله خير

الجزاء

توفيق الصادق عمدة غزالة دقهلية

رئيس وأعضاء المجلس المحلى الشعبى لمركز أسنا

يشكرون السيد رئيس الجمهورية والسيد الدكتور أمين عام الحزب الوطني والسيد الامين العام المساعد للحزب والسيد أمين الحزب الوطني لمحافظة قنا على أختيارهم ابن اسنا البار المهندس عبدالرءوف عثمان حجاجي لعضوية مجلس الشورى

المجلس المحلى الشعبى لمركز

أسنا - يهنىء المستشار محمد عبدالرحيم نافع على ثقة السيد رئيس الجمهورية باختيار سيادته محافظا لقنا ويتمنون لسيادته التوفيق والسداد

مركز ومدينة طوخ

العاملون بالوحدة المحلية يهنئون السيد

الاستاذ حسين يوسف محمد

رئيس مركز ومدينة طوخ

بثقة السيد رئيس الوزراء بترقيته لدرجة مدير عام والف مبروك .

O

رؤساء الوحدات المحلية

لمركز ومدينة طوخ

اجهور الكبرى - بلتان - مشتهر - ترسا - نامول - اكياد دجوى - ميت كنانه - كفرمنصور - العمار - الدير

يتقدمون بخالص التهنئة للسيد

الاستاذ حسين يوسف محمد .

رئيس مركز ومدينة طوخ لترقية سيادته لدرجة مدير عام .

تعلن شركة ابو سمره للسياحة بالمنصورة وفروعها

بانها لن تقوم بعمل رحلة للحجاج هذا العام حرصا على راحة عملائها وسمعة الشركة .

ظريف ابو سمره

رئيس مجلس الادارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

يسود طقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة على الوجه البحرى والقاهرة حار في الجنوب نهارا ويكون معتدلا ليلا على كافة الانحاء . وتتكون الشبورة المائية والشوائب العالقة شمالا والسحب المتوسطة والعالية على مناطق متفرقة متكاثرة جنوبا والرياح اغلبها شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٩	١٩
الإسكندرية	٢٥	١٤
مطروح	٢٦	١٣
بورسعيد	٢٥	١٨
الإسماعيلية	٣٠	١٧
السويس	٣٢	١٨
المنيا	٣٣	١٥
الفيوم	٣٢	١٧
اسيوط	٣٣	١٦
سوهاج	٣٤	١٧
الاقصر	٣٦	٢١
اسوان	٣٤	٢٣
الغردقة	٣٠	٢٠
سيوة	٣٥	١٥
الوادى الجديد	٣٦	٢٢
العريش	٢٦	١٣
نخل	٢٧	١٤
الطور	٢٩	١٩
شرم الشيخ	٣١	٢٢
رفح	٢٧	١٥
سانت كاترين	٢٤	١٢

اسرة مخابز
شركة مطاحن شمال القاهرة

يهنئون الاستاذ

احمد فتحى كوكب

بثقة الاستاذ

الدكتور رئيس مجلس الوزراء . والاستاذ الدكتور وزير التموين

في قيادته الرشيدة ويعاهدونهم ببذل كل الجهد لتقدم مصرنا الحبيبة في ظل قيادة الرئيس القائد

محمد حسنى مبارك

ندوة عن دور الطبيب في استهلاك الدواء

تقيم نقابة الاطباء غدا ندوة في الساعة السادسة والنصف مساء بدار الحكمة عن دور الطبيب في استهلاك الدواء .. يشارك في الندوة مجموعة من خبراء الأدوية من الاطباء والصيادلة .. صرح بذلك الدكتور عبدالفتاح شوقى مقرر الندوات بالنقابة .

عائلة مجاهد بمركز اسنا

تشكر السيد رئيس الجمهورية لاختياره المناسب بتعيين السيد المستشار محمد عبدالرحيم نافع محافظا لقنا وتهنىء السيد المستشار المحافظ بالثقة الغالية التي منحها رئيس الجمهورية لسيادته راجين له التوفيق ..

O

عائلة مجاهد بمركز اسنا

تتقدم بوافر الشكر للسيد رئيس الجمهورية والدكتور يوسف والى امين علم الحزب الوطني والاستاذ كمال الشاذلى امين تنظيم الحزب الوطني والمستشار محمد عبدالرحيم نافع محافظ قنا والدكتور يوسف العادلى امين علم الحزب بقنا لاختيارهم ابنهم الشاب عبدالرؤوف عثمان حجاجي مجاهد امين مساعد الحزب الوطني لعضوية مجلس الشورى عن الحزب الوطني.

تعلن جمعية اسكان الشركة الاهلية للغزل والنسيج عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارتها وعلى الراغبين التقدم بطلباتهم خلال خمسة ايام من تاريخ النشر باسم رئيس الجمعية بمقرها بشارع محمد باشا يكن رقم ١ محرم بك اسكندرية .

أسعار العملات بالبنوك

القيمة بالقرش

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٥٣,٣١٦٣	٢٥٣,٩٤٩٦	٢٥٣,٠	٢٥٣,٦
جنيه استرليني	٤٢١,٣٩١٦	٤٢٢,٤٤٥١	٤٢٠,٨	٤٢١,٩
مارك المانى	١٣٢,٣٨٣٧	١٣٢,٧١٤٧	١٣٢,٢	١٣٢,٥
فلورين هولندى	١١٧,٤١١٩	١١٧,٧٠٥٤	١١٧,٢	١١٧,٥
فرنك فرنسي	٣٩,٢٦١٦	٣٩,٣٥٩٨	٣٩,٢	٣٩,٣
١٠٠ ليرة ايطالية	١٨,١٧١٩	١٨,٢١٧٣	١٨,١	١٨,٢
كرون سويدى	٣٩,٢٩٢١	٣٩,٣٩٠٣	٣٩,٢	٣٩,٣
١٠٠ فرنك بلجيكي	٦٣٢,٨١٦٢	٦٣٤,٣٩٨٣	٦٣٢,٠	٦٣٣,٦
شلن نمساوى	١٨,٨٦١٩	١٨,٩٠٩١	١٨,٨	١٨,٩
فرنك سويسري	١٤٨,٦١٦١	١٤٨,٩٨٧٦	١٤٨,٤	١٤٨,٨
١٠٠ ين يابانى	١٨٧,٨٥٠٤	١٨٨,٣٢٠٠	١٨٧,٦	١٨٨,١
دينار كويتى	—	—	٨٥٧,٨	٨٥٩,٩
ريال سعودى	—	—	٦٦,٤	٦٦,٦
درهم الامارات	—	—	٦٧,٩	٦٨,١
دينار بحرينى	—	—	٦٣٦,٨	٦٣٨,٤
دينار أردنى	—	—	٢٩٩,٦	٣٠٠,٣
ريال عمانى	—	—	٦٣١,٦	٦٣٣,٢
ريال قطرى	—	—	٦٦,٦	٦٦,٨
دولار استرالى	—	—	١٨٩,٣	١٨٩,٨
دينار عراقي	—	—	٧٨,٤	٧٨,٦

— لا تقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة إيطالية .

بالمشاكل

زيادة الاجراءات العسكرية الإسرائيلية ضد الفلسطينيين علامة على نجاح الانتفاضة وتأثيرها القوى في العالم وفى اسرائيل .. ذلك انه كلما زاد نجاح المقاومة الفلسطينية كلما فقدت اسرائيل اعصابها اكثر وحاولت ان تلجأ لاجراءات اشد .

ولقد تعودت اسرائيل منذ نشأتها ان تحل مشاكلها بالقوة ولكنها في هذه المرة تجد نفسها عاجزة عن ان تطبق سياسة النزاع الطويلة او ان تطبق سياسة القهر التي تؤدى بالعرب الى الاتكال والاستسلام ورغم ان هذه السياسة ادت الى نتائج فيما مضى فانها لن تؤدى هذه المرة الى اية نتيجة .

ويرى المراقبون السياسيون في العالم ان شمس اسرائيل قد بدأت

تغرب ذلك انها بدأت تفقد تدريجيا التأييد العالمي الذى كانت تعيش عليه .. وبدأت تفقد الرأى العام العالمي الذى طالما ساندها ووقف معها وكان سببا في فيما حققته طوال الاربعين سنة الماضية .

ولقد بدأت بعض الاصوات المعتدلة ترتفع داخل اسرائيل تطالب بالحل السياسى ولكن هذه الأصوات مازالت حتى الان ضائعة وسط الهستيريا الموجودة التي تحاول ان تعالج كل شيء بالقوة والعنف والقبضة الحديدية تلك الهستيريا التي لم تدرك حتى الان الى ان اشياء كثيرة قد تغيرت وان معظم دول العالم التي لم تكد تعرف الا وجهات نظر اسرائيل اصبحت الان تؤمن بالحق الفلسطيني وتستمع وجهة النظر الفلسطينية . وفى الهستيريا القائمة الآن ..

تحاول اسرائيل ان تتظاهر بانها تملك كل شيء فتقيم المستعمرات في الضفة الغربية .. وتقطع الاتصالات بين الفلسطينيين والعالم .. وهي تعتقد انها بهذه الاجراءات تستطيع ان تحقق شيئا ما بينما هي في الحقيقة تقوم بحركات عصبية كما يحدث للانسان وهو يفارق الحياة .. وتلك الحركات يراقبها العالم كله وهو يعرف حقيقتها .

ولكن الذين لا يعرفون الحقيقة هي حكام تل ابيب .. فقد وضعوا خطتهم على خداع العالم بهذه الحركات الهستيرية .

وبلا شك ان كل مايحدث يزيد من المقاومة ويزيد من الاصرار الفلسطيني على الحل السياسى للمشكلة .. ذلك انه قد وضح بعد كل اجراءات العنف الاخيرة انه من

المستحيل ان يعيش الفلسطينيون في ظل الاحتلال الاسرائيلي وان كان بعضهم قد امن فيما مضى بانه يمكن ان تكون هناك مثل هذه الحياة فان الجميع يؤمنون الان ان الحياة بدون دولة فلسطينية مستقلة قد اصبح مستحيلا .. ولايمكن ان يستمر ..

احمد زين

النقض يؤيد

كتبت لواحظ عبدالجواد

قضت الدائرة الجنائية لمحكمة النقض بتأييد الحكم الصادر من محكمة جنايات القاهرة بالاشغال الشاقة خمس سنوات . لعصابة سرقة المحلات التجارية بالموسكي المكونة من ثلاثة لصوص اصدر حكم النقض المستشار حسن عثمان عمار وسكرتارية شحاتة توفيق ..

وكان المتهمون كرم حسن وعوض صلاح وجمال احمد عثمان قد ضبطوا متلبسين بكسر ابواب ثلاثة محلات تجارية بحى الموسكى اثناء مرور دورية شرطة ولم يتمكنوا من السرقة بسبب مفاجأة رجال المباحث لهم .. طعنوا في الحكم على اساس الفساد في الاستدلال والخطأ في تطبيق القانون ..

وقالت النقض ان المتهمين قد ضبطوا امام المحال التجارية بعد ان كسروا ابوابها وهذه تعتبر حالة تلبس .. وقد اعتبرت محكمة الجنايات ان ما ارتكبه المتهمون شروع في سرقة وطبقت القانون على الوجه الصحيح ..

أخبار الحوادث والقضايا

مفاجأة في حادث إنتحار محجوز بقسم الشرطة :

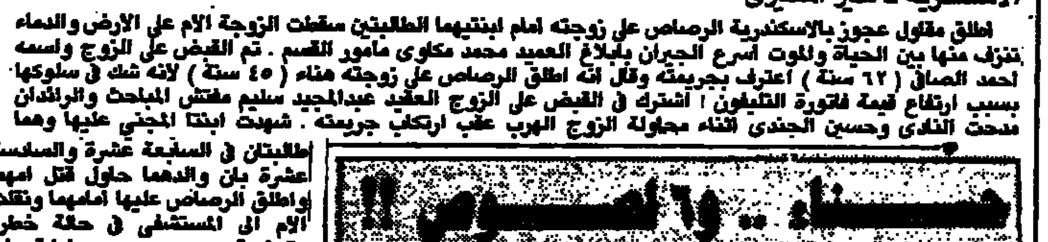
أقام الوالد حفل عزاء لوفاة إبنه وفجأة .. دخل الأبن على المعزين !

وقف الأب مذهولا وهو يشاهد اهالى قريته يقدمون له العزاء في وفاة ابنه شوقى .. الذى كان يجلس ويتحدث معه منذ ساعة .. وعندما سألهم كيف مات ؟ فقالوا انه كان محجوزا في قسم مدينة نصر وشنق نفسه منذ اسبوع !! .. وفوجىء الجميع بحضور شوقى ووقع الجميع في استغراب !!

ولم يدم الاستغراب طويلا .. فقد تبين ان احد اصدقاء شوقى استولى على بطاقته العائلية ووضع صورته عليها .. والقى القبض عليه في قضية سرقة فقدم لهم البطاقة باسم شوقى .. وأحيل للنيابة وامرت بحبسه بنفس الأسم .. وفى الحجز قرر التخلص من حياته .. وشنق نفسه واستخرجت له شهادة وفاة باسم شوقى وارسلت اشارة لاهله لاستلام جثته لدفنها .. فظهرت الحقيقة .

والحكاية من بدايتها .. اثناء مرور الملازم اول سامى غنيم معاون مباحث قسم مدينة نصر بالحى العاشر شاهد احد الاشخاص يحاول سرقة بعض الادوات الصحية من عملية مساكن صقر قريش .. وتمكن من ضبطه بالفعل ومعه بعض الادوات .. فاقتاده للقسم بالمسروقات وامام الرائد مصطفى عبدالحميد شحاتة رئيس مباحث القسم اعترف المتهم بقيامه بسرقة الادوات الصحية .. وفى المحضر الذى تحرر له عن الواقعة قرر المتهم ان اسمه شوقى احمد عبدالرحمن (٢٤ سنة) ومهنته نجار مسلح ومقيم بقرية منقباد شارع الوحدة دائرة مركز اسيوط محافظة اسيوط . واحيل لنيابة مدينة نصر للتحقيق معه في واقعة قيامه بالسرقة اعترف وقرر صلاح مراد وكيل اول النيابة بحبسه على ذمة التحقيقات اربعة ايام .واعيد المتهم الى حجز قسم شرطة مدينة نصر .

تحقيق :
رشاد كامل
محمد صلاح الزهار



المتهم القتيل مع زوجته واولاده .. قبل الوفاة

شوقى
الميت .. الحى

محمود محمد
عم المتهم

صورة البطاقة للشخص الحقيقى

شوقى .. انتحر !!

ولكنه لم يتمهل ترحيله الى السجن او المحاكمة فقرر التخلص من حياته

وصاح زملاؤه المحجوزون من الداخل شوقى انتحر .. شوقى انتحر .. فانقلب هدوء القسم في الخامسة والنصف من صباح يوم اول مايو الى ضجيج وصخب ومعاينات وتحقيقات .. واخطر الرائد احمد علاء الدين رئيس تحقيقات القسم العقيد حسين اشرف مامور القسم .. وتبين ان المتهم شوقى احمد عبدالرحمن المحجوز على ذمة قضية السرقة شنق نفسه بحبل بلاستيك .. بعد ان قام بلف طرف الحبل في مشن الحجز .. ولف الطرف الاخر حول رقبته وقفز من فوق «الحوض» الموجود بدورة المياه ليلقى مصرعه في الحال .

وامرت النيابة بتشريح الجثة لبيان سبب الوفاة .. والاستعلام عن اهلية المتوفى لتسليمهم جثته تمهيدا لدفنها .. وبالفعل ارسل قسم شرطة مدينة نصر اشارة الى مركز اسيوط متضمنة اخطار اهل المدعو شوقى احمد عبدالرحمن بانه توفى .. وجثته متحفظ عليها بمشرحة زينهم وفى انتظار من يتسلمها لدفنها .

مفاجأة .. شوقى حى !!

وكانت المفاجأة في منقباد مركز اسيوط ان شوقى احمد عبدالرحمن حى يرزق ولم يمت !! .. فقد توجه احد خفراء المركز الى منزل اسرته متأثرا .. وبصعوبة بالغة ابلغ والده بالنبأ الحزين « البقية في حياتكم في شوقى، وتلعثم الأب في البداية .. وتمالك شتات نفسه بصعوبة وسأل هو مات في حادثة على الطريق ؟.. فنفى الخفير وقال شوقى مات في مصر من اسبوع وجثته في مشرحة زينهم عاوزة اللى يستلمها علشان تدفن .. وعادت الروح للاب وصاح في وجه الخفير .. مصر ايه واسبوع ايه ..

شوقى كان هنا من ساعة وراح مشوار وزمانه جاى .. ولم يدم الجدل طويلا بينهما .. فقد قطع شوقى الشك بوجوده بشحمه ولحمه !! .. واخرج بطاقته العائلية للخفير وتاكد منها انه هو شوقى احمد عبدالرحمن وانه لم يمت !!

صدفة .. غريبة !!

وفى نفس الوقت عادت الاشارة التى ارسلها مركز اسيوط مرة اخرى .. لتؤكد للمركز ان المدعو شوقى احمد عبدالرحمن هو صاحب الجثة الموجودة بمشرحة النيابة بزينهم .. وطلبت مديرية امن القاهرة باعادة البحث عن اهليته في مركز اسيوط قرية منقباد .. ولم يجد المسئولون بمركز اسيوط وسيلة للخروج من المازق !! .. سوى احضار سيارة بميكرفون لتمر بارجاء قرية منقباد وتذيع محتوى الاشارة ..

بوجود جثة لشخص اسمه شوقى احمد عبدالرحمن في مشرحة زينهم بالقاهرة » .

هرع الاهالى الى منزل شوقى ليسألوه عن هذه الواقعة فاكد ان بطاقته العائلية فقدت منه اثناء وجوده في القاهرة للعمل .

وانتقل الجميع الى مشرحة زينهم لتكشف الحقيقة .. فالجثة الموجودة بها للمتهم احمد حسن محمد ولكن الاسم المقيد الاوراق في قضيتى السرقة والانتحار شوقى .. ولم يدم الاستغراب طويلا فقد تبين من اوراق القضية وجود البطاقة المفقودة التى تخص شوقى ولكن موضوع عليها صورة احمد .

وعرضت الاوراق على صلاح مراد وكيل نيابة مدينة نصر امر باستخراج شهادة وفاة باسم المتهم الاصلى احمد حسن محمد ورفع اسم شوقى من سجلات الوفاة .. واعادة قيد جنحة السرقة باسم المتهم المتوفى .. وانقضاء الدعوى الجنائية فيها لوفاته .

٤٧ مليون جنيه لدعم جاتوه الفنادق !!

بقلم : جلال دويدار

قضية الدعم مازالت تمثل أخطر استنزاف للاقتصاد القومي . ان التقديرات وفقا لما أعلنه الرئيس حسني مبارك تشير الى أن ما تدفعه خزانة الدولة للدعم المباشر وغير المباشر قد بلغت أكثر من ١٠ مليارات جنيه مصرى سنويا !!

ورغم الابعاد الاجتماعية لهذه القضية من الناحية النظرية والتزاما بمبدأ الشعارات التى قادتنا الى التهلكة .. فقد أكدت الدراسات ان نسبة كبيرة من هذه المليارات الكثيرة لا تصل الى مستحقيها . بل تذهب في شكل ثروات طائلة الى جيوب الكثيرين ممن يطلق عليهم أصحاب الملايين . ونتيجة لنقص الموارد وتمويل هذه الاحتياجات المالية في موازنة الدولة بالعجز لجأنا الى القروض وارتفعت معدلات التضخم وفقد الجنيه المصرى قوته الشرائية . وزادت الاسعار . ساعد على تفاقم الموقف الارتفاع المهول في الزيادة السكانية وبالتالى انفتحت الملايين الى طابور الاستهلاك غير المنضبط . دون أن تتمكن الزيادة في الانتاج والدخل القومى من مواجهة الموقف .

● ● ●

وفى جلسة تطرق فيها الدكتور جلال أبو الذهب وزير التموين والتجارة الداخلية جرت مناقشة حول مشاكل التموين وقضية الدعم . وأثارت الارقام التى اعلنها الوزير دهشة وذهول الحاضرين . من بين هذه الارقام المثيرة ان الدولة تدفع ٤٧ مليون جنيه دعما للدقيق الذى تستخدمه الفنادق السياحية لصناعة الحلوى . وقال ان الدولة تخسر هذه الملايين بينما هذه الفنادق تبيع قطعة الجاتوه بـ ١٥٠ قرشا . ورغيف العيش باكثر من جنيه محققة من وراء ذلك أرباحا طائلة . ان الذى يشترى هذا الجاتوه أو العيش الفندقى لن يضيره باى حال ان يدفع خمسة أو عشرة قروش زيادة في سبيل الا تتحمل موازنة الدولة عبء هذه الملايين . وأعلن الوزير في هذه الجلسة ان الوزارة توصلت الى اتفاق لرفع الدعم عن دقيق الفنادق مع وضع الضوابط التى تمنع التلاعب أو التحايل .

● ● ●

وليست الفنادق وحدها هى التى تستفيد من دعم الدولة للدقيق .. بل ان هناك أيضا مصانع الحلوى والبسكويت . وقال الوزير ان صاحب أحد مصانع البسكويت الشهيرة حضر اليه وطلب منه أن يحصل على الدقيق بغير دعم حتى يمكنه التوسع في انتاجه المطلوب للتصدير . وقال له أن علبة البسكويت التى يبيعها للمستهلك بجنيهين يدخل في صنعها دقيق بسبعة قروش فقط وعلى هذا الاساس فان رفع الدعم عن كميات الدقيق التى يحصل عليها لن تؤثر على سعر البسكويت أو أرباحه .

● ● ●

ويواصل وزير التموين حديثه المذهل حول الدعم . أشار الى أن ١/٢ كيلو الزيت الذى يصرف للفرد في بطاقة التموين مقابل أربعة قروش يكلف الدولة ١١٥ قرشا وأن كيلو السكر الذى لا يتجاوز سعره عشرين قرشا يكلف الدولة مائة قرش . ورغم ان هناك فئات كبيرة من الشعب تستفيد من هذه المواد التموينية إلا ان هناك جانبا كبيرا أيضا من هذه المواد يذهب الى غير أصحابه ومستحقيه ويتم بيعه في السوق السوداء .

● ● ●

ان اقدام الدولة على ترشيد الدعم وايجاد وسيلة عادلة تصل به الى مستحقيه أصبح ضرورة ملحة في اطار الجهود التى تبذل لاصلاح الأوضاع الاقتصادية . ان تحويل هذا الدعم الى زيادة في الأجر أو الدخل للفئات المستحقين يوفر على الدولة مليارات الجنيهات التى تضيع في عمليات الوساطة والنهب والمتاجرة في السوق السوداء .. كما يضمن للجانب الاكبر من هؤلاء المستحقين الحصول على احتياجاتهم التموينية صالحة للاستهلاك الآدمى .. أما الذين لا يعملون في الحكومة أو القطاع العام فانهم يمكنهم أن يحصلوا على نصيبهم من هذا الدعم .. كوبونات ذات قيمة مالية يتم استبدالها بالمواد التموينية المطلوبة من المجمعات الاستهلاكية باسعارها الحقيقية غير المدعمة .

● ● ●

ان التوصل الى حل لقضية الدعم يرفع عن الدولة عبئا هائلا .. كما انه في نفس الوقت يعتبر خطوة كبيرة في ضبط الاستهلاك .. وهى البداية الصحيحة لدفع عملية الإصلاح الاقتصادى .

٣٠٠ جنيه نفقة شهرية

تقاضى مالك بمحافظة البحيرة نصف مليون جنيه خلوات من المواطنين - ابلغ المواطنون جهاز المدعى العام الاشتراكى - اثبتت التحقيقات حصول المالك محمد عبدالمقصود موسى على ٤٧٥ الف جنيه خلوات خارج العقود .. قضت محكمة القيم بفرض الحراسة عليه . قدرت ممتلكاته بمليون وربع مليون جنيه .. حددت محكمة القيم نفقة شهرية للمالك واسرته ٣٠٠ جنيه ..

سقط الهيروين من الجزار امام ضابط الشرطة

قررت نيابة المخدرات حبس « جزار » لاتهامه بحيازة ٥ جرامات هيروين بقصد التعاطى .. ضبطه الملازم اول خالد عبدالعليم بالصدفة عندما اشار الى سيارة ميكروباص كان يستقلها الضابط في حملة لمكافحة المخدرات ايام العيد .. وعندما هم المتهم باخراج النقود سقطت منه حافظة بها ٥ جرامات هيروين .. التقطها الضابط وتم عمل محضر .. لحيل المتهم الى النيابة فقررت حبسه .

استمرار البحث عن لص المجوهرات

تواصل مباحث القاهرة جهودها للقبض على لص مجهول سرق مجوهرات ونقودا تبلغ ١٠٠ الف جنيه من شقة نائب مدير علم بمؤسسة صحفية كبرى بمصر الجديدة في عز الظهر تولت النيابة التحقيق وامرت بانتداب خبير العمليات وكلفت المباحث بعمل التحريات .

وكان العميد محمد ابراهيم وكيل مباحث القاهرة قد تلقى بلاغا من عزيز بطرس نائب مدير مؤسسة اخبار اليوم عن اكتشافه لسرقة مجوهرات زوجته وشقيقه زوجته من غرفة نوم شقته بالدور الثالث بالمنزل رقم ٦ بشارع القبة بميدان روكسي وتقدر قيمتها بـ ٩٠ الف جنيه بالاضافة الى ٥ الاف دولار و ٣ آلاف جنيه مصرى .. انتقل إلى الحادث العميد محمود وجدى وكيل المباحث والعقيد عادل سليم وتبين من المعاينة ان اللص تسلل الى الشقة بعد خروج صاحبها واسرته في الصباح وتمكن من دخولها بمفتاح مصطنع وكسر الدولاب واستولى على المسروقات وهرب .

إحذر الشغالات !

كتبت نعمات الهادى :

بعد ٣ اشهر من العمل في خدمة الموظف تمكنت سعاد احمد (١٨ سنة) من سرقة جهاز فيديو ومصاغ زوجته الذى يبلغ ثمنه ٥٠ الف جنيه .. عاقبتها محكمة جنح الأزبكية بالحبس ٦ اشهر مع الشغل والنفاذ .. اصدر الحكم حسام جابر رئيس المحكمة وبحضور خالد الحفنى الفقى وكيل النيابة وامانة سر حسين السباعى .

ابحث مع الشرطة

● حميدة محمود ابراهيم ١١ سنة
● متغيبة من ٨٩/٣/١١
● من يجدها يتصل باسرتها في جزيرة بدران بشبرا شارع أحمد باشا كمال - حارة محمود رفعت رقم ٤ او ت ٧٦٦٣٦٧ - ٣٥٢٦١٦٠ .

رضيع بالمقابر !!

عثر الاهالى على جثة طفل رضيع ملقاة في مقابر المجاورين بالدرب الأحمر .. تولى التحقيق هانى الفضالى وكيل النيابة باشراف محسن غراب مدير النيابة وامر بتشريح الجثة وكلف المباحث باجراء التحريات لتحديد أسرته .

وكان بعض الاطفال يلعبون الكرة في المقابر عندما شاهدوا لفة من القماش وبفحصها اكتشفوا وجود جثة طفل حديث الولادة فابلغوا المقدم احمد ابوالنصر رئيس مباحث الدرب الاحمر .

ضبط تاجر مخدرات هارب من جريمة قتل

الاسكندرية - منير المسيرى :

تمكن رجال مباحث المخدرات بالاسكندرية من ضبط تاجر مخدرات هارب من جريمة قتل اثناء قيامه بترويج كمية كبيرة من سائل الماكستون المخدر باحدى السيارات المسروقة !

وكانت تحريات المقدم محمد طنطاوى باشراف العقيد صفوت درويش قد كشفت عن قيام احد تجار المخدرات بالقاهرة واسمه محمد عبدالغني وبنقل نشاطه الى الاسكندرية هرب من بعض جرائم القتل والسرقة بالاكراه التى ارتكبها .. وكشفت التحريات عن نشاطه الواسع في ترويج سائل الماكستون فورت على تجار المخدرات بالمدينة . وبتوجيهات اللواء محمد خلف مدير الامن ونائبه اللواء على نصر تم اعداد خطة لضبطه وامس تمكن المقدم محمد طنطاوى من ضبطه في كمين بمنطقة المنتزة داخل سيارة مسروقة ومعه كمية كبيرة من سائل الماكستون فورت اعترف تاجر المخدرات امام المقدم احمد عطا وكيل مباحث المخدرات بانه هارب من جريمة قتل وان له ٣٦ قضية وانه حاليا يتزعم عصابة لسرقة السيارات .. وأحيل الى المستشار محمود الحناوى محامى علم نيابة المخدرات للتحقيق معه .

اطلقت الرصاص على زوجتى بسبب فاتورة التليفون

الاسكندرية - منير المسيرى

اطلق مقاول عجوز بالاسكندرية الرصاص على زوجته امام ابنتيهما الطالبتين سقطت الزوجة الام على الارض والدماء تنزف منها بين الحياة والموت اسرع الجيران بابلاغ العميد محمد مكاوى مامور القسم . تم القبض على الزوج واسمه احمد الصاق (٦٢ سنة) اعترف بجريمته وقال انه اطلق الرصاص على زوجته هناء (٤٥ سنة) لانه شك في سلوكها بسبب ارتفاع قيمة فاتورة التليفون ! اشترك في القبض على الزوج العقيد عبدالمجيد سليم مفتش المباحث والرائدان مدحت النادى وحسين الجندى اثناء محاولة الزوج الهرب عقب ارتكاب جريمته . شهدت ابنتا المجني عليها وهما طالبتان في السابعة عشرة والسادسة عشرة بان والدهما حاول قتل امهما واطلق الرصاص عليها امامهما ونقلت الام الى المستشفى في حالة خطرة وتولى فوزى عيسى مدير نيابة باب شرق التحقيق .

مصرع موظف وحفيدته في تصادم

لقى كامل جندى (٥٨ سنة) موظف وحفيدته مريدانه فايز عوض (٤ سنوات) مصرعهما واصيب ٦ اخرين كانوا يستقلون سيارتهم الملاكي عندما صدمتهم سيارة نقل ٢٧١٩ نقل السويس .. كانت الاسرة عائدة من زيارة اقاربهم عندما فوجئوا بالسيارة النقل بطريق (الجناين - السويس) تقتحم طريقهم .. انتقل الى مكان الحادث العميد سيد حسن مامور قسم الجناين والرائد حسن الجمال رئيس المباحث ..

(السويس - يوسف الجنايني)

انتحار شاب في ظروف غامضة !

استأذن الشاب على محمود على بكر (١٩ سنة) والده في دخول الحمام للاستحمام .. اغلق الباب خلفه .. وفتح شباك الحمام وقفز الى الشارع من الطابق التاسع .. ليلقى مصرعه في الحال .. قرر والده ان الشاب كان هادىء الطباع ولم يعان اية مشكلات .. تلقى العقيد اسامة الحريرى مامور قسم الدرب الاحمر بلاغا بالحادث وتولت النيابة التحقيق .

حسناء .. و٦ لصوص !!

كتبت سهير مراد :

امرت نيابة الجيزة بحبس سبعة بينهم فتاة ١٨ سنة، كونوا عصابة لنشل رواد حديقة الحيوانات خلال ايام العيد .. كانت الفتاة تحاول لفت انظار الشباب بجمالها وتستدرجهم لمغازلتها ثم تحتك بهم وتنشل حافظة النقود وتلقيها لاحد افراد العصابة .. وجهت النيابة لاثنين منهم تهمة السرقة بالاكراه لاعتدائهما بالطواه على شرطيين اثناء ضبطهما ..

تولى التحقيق محمد اللمعي وكيل اول نيابة الجيزة ومدحت عاصم واشرف شفير وكيلا النيابة وتبين أن الفتاة اشتركت في العصابة التى كونها زوج امها وبعض العاطلين من جيرانها وقرر افراد العصابة انهم كانوا يقومون بتوزيع حصيلة النشل بينهم وكان اعلى مبلغ نشلوه ثالث ايام العيد هو مبلغ ٦٠٠ جنيه من حافظة محام اثناء وقوفه امام بيت الاسد مع اطفاله وتمكن من اللحاق بهم بمساعدة الشرطيين اللذين اصيبا باصابات خطيرة ولايمكن استجوابهما وهما سيد على رجب وربيع عبدالحميد احمد .

محام يتهم مستشفى كبيرا بالتسبب في شلل والده

تقدم محام ببلاغ الى قسم مدينة نصر .. يتهم مستشفى كبيرا بالاهمال الجسيم .. مما تسبب في اصابة والده بشلل كامل .. تولت النيابة التحقيق .. وامرت باستدعاء المسئولين بالمستشفى لسماع اقوالهم .. فوجىء المحامى محمد زكى ابوالحسن (٣٥ سنة) بالام مبرحة يشكو منها والده في ساقيه .. اسرع به الى المستشفى حيث تم احتجازه للعلاج لمدة ٤٨ ساعة .. لم يقم اطباء المستشفى باية اسعافات للمريض .. نتج عن تركه بلا علاج اصابته بشلل كامل بالنصف الايمن من جسمه .. وبسؤال المسئولين قرروا له أن بعض الاجهزة بالمستشفى كانت معطلة .. أسرع المحامى بتقديم بلاغ بالواقعة للعقيد حسين أشرف مأمور قسم مدينة نصر الذى قرر استدعاء المسئولين بالمستشفى .

تاجر الحديد .. يبرد لوازى الحديد !

●● اخفق كارل لويس عداء الولايات المتحدة الشهير مرتين اول امس في دورة جوادبلوب .. لم ينجح ضمن فريق جامعة سانتا مونيكا في تسجيل رقم عالمي جديد لسباق تتابع ٤ × ٢٠٠ متر . كما جاء نفس الفريق في المركز الثاني للمسابقة . جاء فريق جوادبلوب الاول في دقيقة واحدة و ٢٥,٥٤ ثانية . وتبعه سانتامونيكا في دقيقة و ٢٥,٨٩ ثانية ●●

اخبار الرياضة

●● في الدقيقة الأخيرة احرز اندى جراى هدفه الثاني ليحول هزيمة فريق كوينـزبارك رينجرز الى فوز ٢/٣ على مانشستر يونايتد في دوري كرة القدم الانجليزي لاندية القسم الاول .. وكان جراى قد احرز هدفه الاول ليتعادل فريقه ٢/٢ .. لم يخسر رينجرز سوى مباراة واحدة من ١٢ مباراة لعبها مؤخرا ●●

الدورى الجديد ١٢ ناديا .. الموسم يبدأ أول سبتمبر وينتهى آخر ابريل
كأس مصر موسم ١٩٩٠/٨٩ بدون اللاعبين الدوليين


أحمد بهاء
رئيس لجنة المسابقات

كتب محمود السيد :

تعقد اليوم لجنة المسابقات لاتحاد كرة القدم اول اجتماع لها بعد التشكيل الجديد برئاسة الكابتن احمد بهاء الدين وعضوية محمد السيلجي وشريف خشبه وعادل الجزار وانور صالح واحمد عفت واحمد عبدالمهيمن وقد اعتذر عن الحضور بسبب المرض احمد كاطو .. يبدأ الاجتماع الساعة الحادية عشرة والنصف قبل الظهر بمقر الاتحاد .

تبحث اللجنة تشكيل لجنة طوارىء ثلاثية برئاسة احمد بهاء الدين وعضوين تختارهما اللجنة وتختص لجنة الطوارىء بالنظر في الاحداث العاجلة التي تحدث خلال الموسم وفي غير المواعيد العادية للجنة المسابقات .. كما تبحث اللجنة تحديد موعد المباراة النهائية لكاس مصر بين الاهلي والمصري بصفة نهائية على ضوء الطلب المقدم من المصري والذي يطلب العودة الى الموعد السابق ١٩ مايو والمحدد قبل اعتذار المغرب من اللقاء الودي مع الفريق القومي يوم ١٠ مايو بالقاهرة وسبب الطلب انشغال اربعة من لاعبي المصري في الامتحانات الجامعية يوم ١٤ مايو .

ومن الموضوعات الهامة ايضا مناقشة مشروع جداول الدوري العام للموسم الجديد ١٩٩٠/٨٩ باقسامه الثلاثة والتي خططت بالارقام فقط على اساس ان تستبدل الارقام باسماء الاندية بقرعة علنية يحضرها ممثلو الاندية في اجتماع يحدد موعده فيما بعد وعقب موافقة مجلس الادارة على قرارات اللجنة .

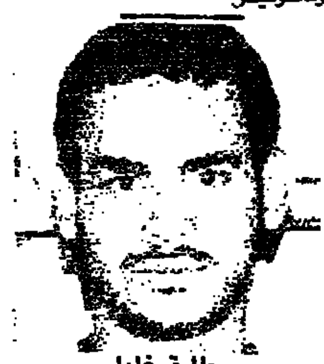
وقد علمت «اخبار الرياضة» ان النية متجهة الى اعتماد دوري القسم الاول من ١٢ ناديا حسب اللائحة السابقة وليس ١٤ ناديا كاقتراح الجمعية العمومية والسبب الاساسي هو الارتباطات الدولية المتعددة خلال الموسم الجديد سواء للفريق القومي او للنادي الاهلي بطل دوري ٨٩/٨٨ او النادي الذي سيفوز بكاس مصر لنفس الموسم وتتمثل هذه الارتباطات في التصفيات النهائية لكاس العالم خلال شهري اكتوبر ونوفمبر ونهائيات كاس الامم الافريقية بالجزائر في مارس من العام القادم في حالة وصول الفريق المصري باذن الله واشتراك الاهلي في مسابقتي بطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري العام وكاس العرب لنفس البطولة واشتراك بطل كاس مصر في مسابقتي بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس وكاس العرب لنفس البطولة

وامام هذه الارتباطات راعت اللجنة عند وضع الجداول ثلاث فترات توقف لاعداد الفريق القومي والاشتراك في المباريات وتجرى المباريات المؤجلة بسبب اشتراك بطلي الدوري والكاس في البطولات الدولية يوم الاربعاء من كل اسبوع .. وتستغل فترات التوقف لاقامة مباريات الادوار المختلفة لمسابقة كاس مصر وفي هذه الحالة لن يشترك اللاعبون الدوليون مع انديتهم في الكاس .

هذا ويبدأ الموسم رسميا يوم الجمعة اول سبتمبر القادم وينتهي آخر ابريل من العام القادم وروعي بصفة خاصة ان يلتقي الاهلي مع الزمالك في الدوري العام في الاسبوع الاول او الثالث او السادس في كل من الدورين ولا يقام في اخر الموسم للتخفيف من التعصب وشدة الحساسية ..

فاسوفيتش ليس مستبعدا من التعاقد مع الزمالك

صرح منير حسن عضو نادي الزمالك ان مجلس الادارة طلب منه الاتصال بالمدرب اليوغوسلافي فاسوفيتش لتخفيض المبلغ الذي طلبه للتعاقد معه لتدريب الفريق الاول في الموسم القادم ونجح فعلا في الاتفاق معه على الحصول على ٤٠ الف دولار بدلا من ٥٠ الفا عند التوقيع على عقد لمدة عامين والحصول على ٦ الاف شهريا بدلا من سبعة .. وهذا يعني ان فاسوفيتش ليس مستهلكا وبالتالي فانه ليس مستبعدا كما صرح الكابتن احمد عفت عضو مجلس الادارة وان اتصالات جرت بين اعضاء المجلس وفاسوفيتش


طارق خليل
الهدف الثاني



عادل عبدالرحمن
الهدف الثالث

نحو الهدف

بوادر نجاح الاحتفال باليوم الاوليمبي العربي

●● المؤتمر الصحفي الذي عقد مساء امس الاول بفندق سميراميس بالقاهرة بدعوة مشتركة من د . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية وعثمان السعد سكرتير عام الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بمناسبة الاحتفال الاول باليوم الاوليمبي العربي الذي يقام بالقاهرة من ٢٤ الى ٢٧ مايو الحالي .. هذا المؤتمر قد حضره عدد قياسي من رجال الاعلام - الصحافة ووكالات الانباء والاذاعة والتليفزيون - يشير الى الصدى الممتاز الذي تلقاه فكرة هذا الاحتفال .. فبرغم ظروف اجازة عيد الفطر حضر المؤتمر اكثر من مائة . واستمرت كلمات المسئولين عن الاحتفال واجاباتهم على ما وجه اليهم من اسئلة اكثر من ساعتين .. وقد كان المؤتمر ناجحا ومفيدا وتقرر خلاله الاستجابة لاقتراح من احمد عبدالله الصحفي المخضرم باضافة الحكام العرب الدوليين الذين شاركوا في الدورات الاوليمبية الى قائمة من يشملهم التكريم .

وقد كان عثمان السعد - مقرر اللجنة المنظمة العليا - صريحا ودقيقا في كل كلماته .. ولم يخف خشيته من ان تطغى اخبار مباراة كرة القدم التي تقام في اليوم الثالث للاحتفال - يوم ٢٦ مايو بين منتخبي النجوم العرب في كل من المشرق العربي والمغرب العربي على باقي الانشطة التي تقام في الايام الثلاثة الاخرى . وشاركه هذه الخشية د . محمد حسن علاوي سكرتير عام اللجنة الاوليمبية المصرية ومقرر ندوة الحركة الاوليمبية العربية .. وقد اكد الاثنان غزارة المعلومات التي ستشملها الندوة وانه سيكون على راس المشاركين فيها الخبير العالمي تشارلز بالمر الذي يعرف كل دقائق واسرار الحركة الاوليمبية .

وقد ادرك التوفيق اصحاب فكرة اقامة هذا الاحتفال - برئاسة صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي ورئيس اللجنة المنظمة العليا - بشكل منتظم وذلك بفارق ٤ سنوات بين الاحتفال الاوليمبي والاحتفال التالي له .. واقامة مباراة كرة القدم بين المشرق والمغرب العربيين كل سنة . على اساس ان هذه المباراة ستكون فرصة لتشكيل منتخب لاحسن اللاعبين العرب . حتى ولو منعت الظروف المختلفة بعض النجوم من الحضور .. ولهذا فان الهدف من اقامة المباراة ليس تحديد البطل . بل جمع شمل النجوم . وتقوية العلاقات الاخوية بينهم ..

هذا وقد شملت الجميع روح التفاؤل بنجاح الاحتفال . خاصة بعد ان اعلن ان الرئيس محمد حسني مبارك قد وافق على رعاية الاحتفال . وعلى حضور افتتاحه في اليوم الاول الذي يشمل برنامجه تكريم القيادات العربية التي عملت وتعمل في المجال الاوليمبي . ومن اسهموا ويسهمون في تطوير الحركة الاوليمبية العربية على مستوى دولهم . وتكريم الابطال العرب الذين حققوا ميداليات اوليمبية - ٤٣ بطلا - .

مع اطيب التمنيات بالنجاح والتوفيق .

عبدالمجيد نعمان

ايفرت يحدد موقفه من المقاولون بعد اسبوعين

غادر القاهرة مؤخرا مايكل ايفرت مدرب نادي المقاولون العرب بعد انتهاء عقده مع النادي . وصرح سيد مصطفى مدير الكرة بالمقاولون بأن النادي اتفق مع ايفرت على ان يحدد موقفه النهائي من مسالة تجديد العقد خلال الاسبوعين القادمين .

رئيس اتحاد الكرة يؤكد : لا حكام اجانب
مشكلة المصرى كثرة اللاعبين الجاهزين

بورسعيد - نبيل التفاهني :

اكد اللواء فاروق ابو العز ان قرار حظر استقدام حكام اجانب لاى مباراة غير الاهلي والزمالك هو قرار يتمسك به الاتحاد ولارجعة فيه وسبق ان رفض الاتحاد طلب الترسانة لاحضار حكام اجانب لمباراته مع الاهلي في مباراة الدور قبل النهائي .

جاء هذا خلال الاتصال الذي تم امس بين اللواء فاروق ابو العز رئيس اتحاد كرة القدم والكابتن عادل الجزار عضو مجلس ادارة الاتحاد . اما بالنسبة لموعد المباراة فاكد رئيس الاتحاد ان هذا القرار تملكه لجنة المسابقات وقد ابدى اعضاء اللجنة للكابتن الجزار خلال اتصاله بهم امس حرصهم على مستقبل اللاعبين من الطلبة وتمكنهم من اداء امتحاناتهم واصبح من المؤكد ان يصدر قرار اللجنة اليوم خلال اجتماعها بتحديد يوم الجمعة ١٩ مايو موعدا لاقامة مباراة نهائي الكاس بين المصري والاهلي .

ومن ناحية اخرى شاهد اللواء سامي خضير محافظ بورسعيد مع جماهير المدينة امس الاول التدريب الذي قاده الكابتن مدحت فقوسة وابدى المحافظ ارتياحه للمستوى الطيب الذي ظهر به اللاعبون .. وقد اكتفى طارق سليمان براحة يوم واحد عن اصابة ظهره واشترك في تدريبات الامس وظهر بمستوى عال منحه على اثره محمد ابو عميره عضو مجلس ادارة النادي المصري مكافاة ١٠٠ جنيه . كما يواصل جمال جودة تدريبه المنفرد طبقا للبرنامج العلاجي الموضوع له حتى اخر الاسبوع يشترك بعدها في تدريبات الفريق وانتظم ابنو في التدريب وتم شفاؤه من اصابته وحرص طلعت منصور على مشاركة زملائه في التدريب لرفع الروح المعنوية رغم عدم اشتراكه في المباراة لحصوله على انذارين .

واكد مدحت فقوسة المدير الفني للمصري ان جميع اللاعبين في حالة طيبة ولديه ٢٤ لاعبا جاهزون للمباراة والمشكلة التي تواجهه الان هي اختيار افضل العناصر لاداء المباراة .. وقال ان فريق المصري جاهز لملاقاة الاهلي في اى يوم جمعة سواء كان ١٢ او ١٩ مايو ولكن ظروف امتحانات بعض اللاعبين هي التي تحول دون لعب المباراة وسط الاسبوع . واكد ان فريق المصري في حالة فنية احسن من فريق الاهلي والدليل على ذلك مباراة الاتحاد الاخيرة وستكون مباراة نهائي الكاس بين ندين قويين .. وقال ان خطته للمباراة ستكون هجومية وسنعتمد على المفاجاة في الاداء طبقا لخطط الاهلي التي اصبحت معروفة للجميع وان فريق المصري سيلعب مباراة ودية واحدة قبل لقاء الاهلي مع فريق شركة النصر للملاحات ببورسعيد يتم فيها تطبيق خطة المباراة وان المعسكر المغلق في الاسماعيلية سيكون فرصة لابعاد اللاعبين عن الشد العصبي وتطبيق خطة المباراة جزئيا وكليا على خطوط الفريق كل على حدة وللاداء الجماعي بشكل عام .

وقال ان لديه وعودا كثيرة بمكافات ضخمة من تجار بورسعيد للاعبين في حالة الفوز وهناك تصميم من اللاعبين وبروح معنوية عالية لتحقيق امل بورسعيد هذه المرة والفوز بالكاس .

حول الاحتفال باليوم الأوليمبى العربى الأول :
مباراة الكرة بين منتخبى المشرق والمغرب العربى اضافة وليست كل مظاهر الاحتفال الكبير

عثمان السعد - وبجواره د . عبدالكريم درويش - يرد على بعض الملاحظات في المؤتمر الصحفي

الملصق الرسمي للاحتفال باليوم الاوليمبي العربي

لا .. للمخدرات
شعار اليوم الاوليمبي العربي

كتبت هناء كامل :

تناول المؤتمر الصحفي الذي عقده عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربي للالعاب الرياضية ود . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية حول الاحتفال باليوم الاوليمبي العربي الاول الذي يقام بالقاهرة من ٢٤ الى ٢٧ مايو عددا من الموضوعات .. كان على راسها الدور الاعلامي لانجاح المهرجان والتاكيد على ان هذا الاحتفال ليس مجرد مباراة في كرة القدم .. وتحديد سبع شرائح للمكرمين .. مع وضع تفاصيل برنامج الاحتفال .. وكان المؤتمر فرصة لتبادل الراى ووضع بعض المقترحات موضع الاعتبار لتطبق في المرات القادمة .

كان اول ما بدأ به عثمان السعد حديثه هو الظروف التي دفعت لعقد هذا الاجتماع وهو جلسة ودية بينه والامير فيصل بن فهد حول ضرورة تكثيف الاعلام العربي لهذا الاحتفال ليعيش العرب في جميع الاقطار من المشرق الى المغرب العربي نبض احداث هذا المهرجان وما يشهده من تكريم وحفلات ومعارض وندوات علمية ولقاءات رياضية .. واكد ان الاحتفال اساسه التكريم لهؤلاء الذين قدموا جهدهم لرفع شان بلادهم في الميدان الاولمبي وعلى ضرورة تكريم هؤلاء في حياتهم ليكون هذا التكريم دافعا للاجيال الشابة لتعطي وتقدم خير ما عندها .. وان فكرة اقامة مباراة في كرة القدم كان الهدف منها اعطاء الصبغة الشعبية على المهرجان من خلال لقاء تتابعه الجماهير العربية في مباراة بين فريقين من العرب .. واكد السعد ان هذه المباراة لاتدخل مجال التنافس بقدر ما هي فرصة لتجميع الشباب العربي جنبا الى جنب لتكون فرصة للتعرف بينهم حتى يمكن تشكيل المنتخب العربي الذي طال الاشتياق لاختياره ..

واضاف أن اختيار مسابقة الماراثون المشاركة في برنامج الاحتفال تاكيدا لاهتمام الاتحاد العربي بالالعاب الفردية .. وقد تقرر اقامة السباق لمسافة ١٥ كيلو مترا في منطقة الاهرامات .. ويشمل ٦ مسابقات .. ثلاث للرجال وثلاث للسيدات .. وتحددت المراحل السنية لمسابقة الرجال من ١٦ الى ٢٠ سنة ومن ٢٠ الى ٤٠ سنة وفوق ٤٠ سنة . اما مسابقة السيدات فمراحلها من ١٦ الى ٢٠ سنة ومن ٢٠ الى ٣٠ سنة وفوق ٣٠ سنة .. وسوف تقدم بعض الشركات هدايا وجوائز للخمسين الاوائل ..

اما عن الفئات التي ستكرم فقد قسموا الى سبع مجموعات فهم . اولا الاعضاء العرب في اللجنة الاوليمبية الدولية (٩ اعضاء) ثانيا اعضاء رشحتهم اللجان الاوليمبية العربية للتكريم (٢٠ عضوا) .. ثالثا تكريم احمد الدمرداش توني لحصوله على جائزة اليونسكو - رابعا الاعضاء العرب الذين تولوا رئاسة اتحادات دولية وهما عبدالمنعم وهبي من مصر كرئيس للاتحاد الدولي لكرة السلة ومصطفى العرفاوي من الجزائر كرئيس للاتحاد الدولي للسباحة .. خامسا الاعلاميون العرب وهما عبدالمجيد نعمان من مصر كناقد صحفي وبشير التونسي من تونس كمصور صحفي . سادسا الاشخاص الذين قدموا خدمات لبرامج الاتحاد العربي للالعاب الرياضية .

حتى لا يتكرر الفشل فى كأس ديفيز

اسماعيل الشافعي
رئيس اللجنة الفنية

حسن العروس
عضو الفريق

خطة جديدة لاعداد الفريق القومى للتنس الاشتراك فى ٧ بطولات أوربية

كتب جمال الزهيري :

نظام جديد .. اقرته اللجنة الفنية باتحاد التنس في اجتماعها الاول برئاسة اسماعيل الشافعي لاعداد الفريق القومي «أ» لتصفيات كاس ديفيز «القادمة» في العام المقبل وحتى لا يتكرر خروجنا المبكر من التصفيات كما حدث في السنوات الثلاث الاخيرة . وكما يقول د . حسين نصر السكرتير العام للاتحاد فان اللجنة الفنية ناقشت موضوع الاستعداد المبكر وبشكل «مبتكر» من خلال الاستعداد الخارجي بالاشتراك في ٧ بطولات متصلة ولمدة ٧ اسابيع دون عودة لاعبي الفريق القومي المرشحين للسفر الى القاهرة خلال هذه المدة .. واكد د . حسين نصر ان الخطة الجديدة توفر فرصة السفر لمن يستحق من اللاعبين .

وقال سكرتير عام اتحاد التنس ان الفريق القومي «المرشح» سيسافر لبدء هذه الجولة الاوروبية يوم ٨ يوليو القادم وتستمر هذه الجولة حتى يوم ٢٧ اغسطس وتم فعلا اختيار خمسة لاعبين هم حسن العروس وعمر حجاج ومحمد علاء علواني وناصر غريب وضياء نبيل لطفي .. وسوف يكون التركيز على هؤلاء اللاعبين كبير خلال فترة الاعداد على ان يتم اختيار اربعة منهم للسفر الى اوربا للمشاركة في البطولات التي استعد الاتحاد للاشتراك فيها .

اما البطولات السبع التي سيشارك فيها الفريق القومي «أ» فهي : بطولة مونشنجلاد باخ بالمانيا الغربية وبطولة سويسرا الدولية . وكاس فاليريو الايطالية . واللقاء الودي الدولي برومانيا مع منتخبها للناشئين . والبطولة الدولية بالمجر . بالاضافة الى بطولتين دوليتين في تشيكوسلوفاكيا .

ومن جهة اخرى .. عقدت اللجنة الفنية لاتحاد التنس مساء امس اجتماعها الثاني لوضع خطة الاعداد لمنتخب الناشئين الذي يمثل مصر في كاس الشباب العالمي التي تقام في هراري بزيمبابوي من ٣١ يوليو الى ٦ اغسطس القادمين . وقد تم اختيار ٣ لاعبين للاشتراك في هذه البطولة وهم : كريم عفيفي وعدلي الشافعي وجهاد الديبة . ومعهم منير شعراوي احتياطيا .

كما ناقشت اللجنة في اجتماعها خطة اعداد الفريق القومي للآنسات الذي سيمثل مصر في عدة بطولات : افريقية وعربية ومنها دورة الالعاب الافريقية ١٩٩١ . وكذلك برنامج الاعداد الصيفي والطويل الامد للناشئين تحت ١٢ و ١٤ سنة .

٦ فرق في بطولة الاندية الافريقية للهوكى

وافقت ٦ فرق على المشاركة في بطولة الاندية الافريقية للهوكى .

التي تقام بالمغرب في مارس ١٩٩٠ وفي مقدمة هذه الفرق الشرقية حامل اللقب في البطولتين الماضيتين . ومعه نادي هيئة قناة السويس الفائز بالمركز الثاني في الدوري .

كما يشارك في البطولة الاندية ٥ ابطال زيمبابوي ومالاوي واوغندا والمغرب .

في اعتزال الدخيل :
الأهلى والقادسية يقدمان عرضا مثيرا
الجهاز الفنى للأهلى يطمئن على لاعبيه قبل نهائى الكأس

الكويت - احمد مكاوي :

استمتعت الجماهير من ابناء الكويت ومصر ودول الخليج بالعرض القوي الجاد الشائق المثير الذي قدمه فريقا الاهلي بطل دوري مصر والقادسية بطل كاس الكويت في مباراتهما الودية التي اقيمت بينهما امس الاول بالكويت في مهرجان اعتزال فيصل الدخيل نجم القادسية والكويت ..

انتهت المباراة بفوز الاهلي ٢/٣ . احرز اهداف الاهلي حسام حسن وطارق خليل وعادل عبدالرحمن واحرز فيصل الدخيل ومحمد ابراهيم هدفي القادسية .. وقد اطمان الجهاز الفني للاهلي الى اكتمال شفاء كل نجومه بدنيا وفنيا قبل لقائه مع المصري في نهائي كاس مصر . كان التحكيم ممتازا بقيادة الحكم الدولي حسن الموسى ومعه خالد ابل وعلي متولي .

من المعروف في المحيط الكروي العالمي ان الاندية ابطال الدوري اعلى مستوى مهاريا وفنيا عن مستوى الاندية ابطال الكئوس ومصداقا لهذا القول حقق الاهلي بطل دوري مصر الفوز على القادسية بطل كاس الكويت ٢/٣ .. كانت المباراة صراعا قويا جدا سريعا ممتعا ومثيرا .. صراع التحدي الشريف لكلا الفريقين الاهلي والقادسية .. التغييرات التي اجراها كلا الفريقين دفع القادسية بثمانية لاعبين والاهلي بخمسة لاعبين لم تؤثر على مستوى الاداء الجماعي بل لقد زادت المباراة سرعة وحماسا وتضاعف عدد الاهداف السريعة المتبادلة .. وعلى الرغم من اختلاف درجات الاداء المهاري بين اللاعبين فانهم ادوا جميعا الواجب كاملا وانهوا المباراة بنفس القوة والجدية التي بدأوا بها .

الاهلي وطريقة ٢/٤/٤

لعب الاهلي بطريقة ٢/٤/٤ واحسن افراده تطبيق الشقين الدفاعي والهجومي بدقة وتوفيق على ارض الملعب بفضل ارتفاع مستوى اداء معظم لاعبيه . في الخطوط الثلاثة . بالاضافة الى كثرة تحركاتهم في حالتي الهجوم والدفاع . شارك كل من ابراهيم حسن وربيع ياسين ثم حماده صدقي ظهراء الجنب في زيادة عدد المهاجمين وشارك رباعي خط الوسط في بناء الهجمات وارسال الكرات العرضية والامامية من منطقة وسط الملعب ونجحوا في خلخلة دفاع القادسية .. وتركزت خطورة هجمات الاهلي في الجانب الايسر عن طريق عادل عبدالرحمن وصديق الجمال ومحمد سعد واسفرت عن هدفين احرزهما طارق خليل وعادل عبدالرحمن - وخطف حسام حسن الهدف الاول بضربة راس بارعة ماكرة . وللحقيقة كان فريق الاهلي جديرا بالفوز فقد كان الفريق الاكثر ترابطا وانتشارا واستحواذا على الكرة معظم فترات المباراة

الشيخ فهد الصباح يرعى مهرجان اعتزال ثابت البطل

الكويت - فاروق الشاذلي :

ادى فريق النادي الاهلي لكرة القدم المران بعد ظهر امس . وذلك في اليوم التالي لمباراته مع نادي القادسية الكويتي . في مهرجان اعتزال فيصل الدخيل كابتن الكويت .. اشترك في المران اللاعبون الذي اشتركوا في المباراة وقد ادوا تدريبا خفيفا لمدة نصف ساعة . اما من لم يشتركوا فقد ادوا تدريبا كاملا استمر ساعة ونصف الساعة .

هذا وقد زار الكابتن محمود الخطيب رئيس بعثة الاهلي صباح امس - وقبل عودته الى القاهرة الشيخ جابر المبارك الصباح وزير الاعلام الكويتي . والشيخ فهد الصباح رئيس شرف النادي الاهلي . واهدى لكل منهما درع النادي .

وقد صرح الشيخ فهد بأنه سعيد بالعرض الذي قدمه الاهلي وقال لفايسا مدرب الاهلي انه يملك ذخيرة من اللاعبين الصاعدين .. واضاف ان المنافسة قائمة بين فرق مصر والكويت . لكن على الاساس ان اللاعبين المصريين هم الاساتذة . وأن لاعبي الكويت يحاولون التعلم منهم والفوز عليهم .

هذا وقد وافق الشيخ فهد على ان يرعى مهرجان اعتزال ثابت البطل حارس مرمى الاهلي . قال أن منتخب الكويت جاهز للمشاركة في المهرجان .. وقد اتفق على ان يزور ثابت الكويت عند تحديد الموعد النهائي للمباراة للاتفاق على كل تفاصيل المهرجان .

فكرى عامر يزور نادى حلوان القبليه

قام فكري عامر وكيل الوزارة بالمجلس الاعلى للشباب والرياضة بزيارة لنادي حلوان القبليه وشاهد جانبا من نشاطه .. رافقه في الزيارة جمال واصف مدير الشباب والرياضة بحلوان وشهد فكري عامر ختام الدورة الرمضانية التي اشترك فيها ٣٢ فريقا لكرة القدم وقدم له محسن مصطفى وكيل النادي تقريرا عن نشاطات النادي ومشاكله .

ومن ناحية اخرى احتفل بختام دورة رمضان لكرة القدم والكرة الطائرة بنادي حدائق حلوان الرياضي واشرف عليها ياسر عبدالسلام حافظ المشرف الرياضي



فيالى
أمل سامدوريا اليوم

اليوم فى برن : برشلونة وسامدوريا
فى نهائى أوربا للأندية ابطال الكئوس

يلتقي اليوم في برن بسويسرا برشلونة الاسباني وسامدوريا الايطالي في نهائي كاس اوربا لكرة القدم للاندية ابطال الكئوس .. ونهائي هذه المسابقة عبارة عن مباراة واحدة مثلها مثل نهائي ابطال الدوري غير نهائي كاس الاتحاد الاوربي الذي يقام من مباراتين ذهابا وعودة .. يدير المباراة جورج كورتني الحكم الدولي الانجليزي ..

وقد وصل الفريقان الى النهائي بعد مشوار صعب وكفاح مرير في الادوار السابقة .. تخطى سامدوريا نوركوبنج السويدي بعد الهزيمة ٢/١ والفوز ٢/صفر في دور الـ ٣٢ ثم كارل زيس ليبنا الالماني الشرقي ١/١ و١/٣ في دور الـ ١٦ . وديناموبوخارست الروماني ١/١ في بوخارست وصفر/صفر في جنوة في دور الثمانية . وفي الدور قبل النهائي اطاح بحامل اللقب ميشلان البلجيكي بالهزيمة ٢/١ ثم الفوز ٣/صفر .

اما برشلونة فقد تخطى فرام ريكلجانيك الايسلندي في الدور الاول بالفوز ٢/صفر . ٥/ صفر ثم ليتش بوزنان البولندي بضربات الجزاء بعد التعادل ١/١ مرتين في مباراتي الذهاب والعودة في دور الـ ١٦ وارهوس الدنماركي بالفوز ١/صفر والتعادل بدون اهداف في دور الثمانية ... وفي الدور قبل النهائي تخطى سبورتنغ صوفيا البلغاري بالفوز ٢/٤ و ١/٢ ..

ولاشك ان الفريقين يعتمدان على مهارة عدد من اللاعبين المرموقين مثل فيالي نجم ايطاليا الخطير وهداف سامدوريا ومعه شيريزو البرازيلي المخضرم . وجاري لينيكر الانجليزي وخوليو ساليناس من فريق برشلونة .. وهناك خلف الكواليس حرب ضارية بين يوهان كرويف نجم هولندا الكبير السابق ومدرب برشلونة وفوجادين بوسكوف اليوغسلافي مدرب سامدوريا .

ويمثل سامدوريا : جيانلوكا جليشا - فاركو لانا واميديو كاربوني وبيترو فيرشوود وفولفيو بونومي - فيكتور مونوز وتوفينهو مشيريزو وجيوستي دوسينا وفوستو بلي - روبرتو مانسيني وجيانلوكا فيالي .

ويمثل برشلونة : اندوني زوبيزاريتا - الويسيو وريكارد وسيرنا واليكسانكو ولوبيز ريكارتي - امور وايسبيو وروبرتو وبيجير رستين - جاري لينكر وخوليو ساليناس ..

سند بسط يفوز بالدورة الرمضانية وكاس صلاح توفيق

فاز فريق سنتبسط ببطولة الدورة الرمضانية لقرى مركز زفتى وحصل على كاس صلاح توفيق عضو مجلس الشعب اقيمت الدورة بارض نادي العروبة بكفر عنان تحت الاضواء الكاشفة

محمد أبو العز لم يحسم مسألة استمراره بالترسانة

اكد محمد ابوالعز المدير الفني لكرة القدم بنادي الترسانة انه لم يقرر حتى الان ما اذا كان سيستمر في مهامه خلال الموسم المقبل ام لا .. ولن يتحدد الموقف النهائي الا بعد اللقاء الذي سيتم مع مجلس ادارة النادي .

وقال انه منح لاعبي الفريق اجازة لمدة اسبوع واحد . بعده يلتقي مع اللاعبين لتوضيح ايجابيات وسلبيات كل لاعب . والدور الذي لعبه طوال الموسم .. بعد ذلك يعود اللاعبون الى اجازتهم التي ستمتد الى شهرين . واشار ابوالعز الى انه سيقدم تقريرا شاملا الى مجلس ادارة النادي حول نشاط الموسم . ومسيرة الفريق في بطولتي الدوري والكاس .. والسلبيات التي يمكن ان يتجنبها اى مدرب سواء اذا استمر الجهاز الفني الحالي كما هو .. او اذا جاء جهاز جديد .

واوضح المدير الفني للترسانة ان الفريق الكروي حقق نتائج مرضية في الدوري والكاس . ويرغم انه بالامكان احراز نتائج احسن . الا ان ما تم انجازه يعتبر مناسبا للامكانيات المتوافرة بصفة عامة .

وقال : ان المجلس الحالي لم يدخر جهدا منذ تولى المهمة وقبله المجلس المعين .. ولاشك انه كانت هناك بعض التيارات التي كان لها الاثر في بعض النتائج . ولكن تم احتواؤها .. والامل كبير ان تنتهي تماما الموجة التي يركبها البعض للوصول الى مصالحهم الشخصية .

أنور سلامة يعتذر عن عدم تدريب الأهلى



أنور سلامة

بدأ النادي الاهلي عملية البحث عن خليفة لمدربه الحالي ... للفريق الاول لكرة القدم في حالة عدم موافقته على تجديد عقده لموسم ثان . تشكلت لجنة من اعضاء مجلس الادارة برئاسة الكابتن ... الوحش وعضوية كل من ... المدربين الحاليين من ابناء النادي ... تمهيدا للمفاضلة بينهم واختيار الانسب منهم .

اعتذر انور سلامة مدرب الاهلي السابق والمدرب الحالي ... الاتحاد السعودي عن عدم قبول المهمة ... ايضا ... مدرب الاهلي السابق ... تدريب الاهلي للموسم القادم ... الاهلي خلال الاسبوع القادم ... مباراة نهائي الكاس ...

انوس او فاروق السيد مرشحان لتدريب المقاولون

- علمت «اخبار الرياضة» ان انوس او فاروق السيد هما اقوى المرشحين لتدريب الفريق الاول لكرة القدم بنادي المقاولون خلفا لمايكل ايفرت المدرب الانجليزي .

- وتجرى المشاورات مع المدربين الاثنين حاليا . للوقوف على امكانيات كل منهما .

محفوظ في الإسكندرية صيف

● يسافر الأديب الكبير نجيب محفوظ الأسبوع القادم . الى الاسكندرية كعادته كل صيف . اتصل باصدقائه السكندريين تليفونيا واخبرهم بموعد وصوله .

معجم تصريف الأفعال العربية

● أحدث قاموس في مجال تصريف الفعل والذى يمثل الصعوبة الكبرى في علم الصرف : العلمى والعمل في اللغة العربية . صدر مؤخرا من اعداد الشاعر حسن بيومي والناقد خليل كلفت والكاتب أحمد الشافعي . والقاموس يعمد الى طريقة جديدة تقوم على التصريف العملى للافعال النموذجية في لوحات مرقمة بارقام مسلسلة .

عمارة حسن فتحي بالانجليزية

● كتاب المعمارى الشهير حسن فتحى « عمارة الفقراء » والذى صدر بعدة لغات وطبع اخيرا بالانجليزية في الجامعة الامريكية .

حافظ محمود يناقش ماجستير

● تناقش اليوم (الاربعاء) في السادسة مساء رسالة الماجستير المقدمة من كمال قابيل المعيد بكلية الاعلام جامعة القاهرة .. موضوعها (فن التحرير الصحفي في الصحف الحزبية تتكون لجنة المناقشة من الدكاترة : خليل صابات ، فاروق ابو زيد ، محمد سيد محمد ، والكاتب الصحفى حافظ محمود .

ماذا يحدث من حولنا ؟!.. هل عرف الإسلام محاكم التفتيش ..

.. وهل كفر مفكرا أو أديبا بسبب عمل فني أبدعه ؟.

وهل أصبح الأدب مستباحا لأى انسان للتعدى عليه واستصدار الاحكام ضده بدون تمحيص او علم أو دراسة أو معرفة للمعايير التي يجب أن تتوافر لمن ينقد أو يقيم ؟.

في هذا اللقاء مع الناقد الكبير الدكتور صلاح فضل الذى يجمع بين الثقافة العربية القديمة والمعاصرة والذى كان مديرا للمعهد المصرى للدراسات الاسلامية بمدريد ، وصاحب العديد من الدراسات في نظريات النقد الأدبي . بروح المسلم المستنير الحق ، وحكمة العالم القدير يتحدث عما يجرى ويدور ..

د . صلاح فضل :

● لابد من تأديب الحوار
● انهم يقتلون التراث الذى يتكئون عليه

● الحضارة الاسلامية لم تعرف محاكم التفتيش

حوار : مصطفى عبدالله

د . صلاح فضل

المعوقون .. ومشاكلنا الحقيقية

●● ما رأيك في المعركة الضارية التى يشنها البعض باسم الاسلام ضد الأدب عموما ونجيب محفوظ على وجه الخصوص ؟.

ـ القضية الأولى التى يثيرها هذا الجدل المتأخر عن عصره بعدة قرون هي أن بعضنا لم يستوعب بعد ادراكه لمعطيات الحضارة الاسلامية ، عندما يطرح اسئلة حارقة أجابت عنها تاريخيا هذه الحضارة . فهى قد انتجت في الفكر الفلسفي وفي البحث العلمى والعمران المدنى وفنون القول وأدوات التقدم ما يعتبر بكل المقاييس انجازا عالميا لا يمكن شطبه ، كما يفعل هؤلاء المعوقون فكريا في اصرارهم على أن يقترن الاسلام بالتخلف والجمود ووأد الابداع . مما يدين مراحل نضجه الثقافى وعطائه الخصب في ظل الحرية والتسامح واطلاق طاقات الانسان لتعمير الكون .

انهم يجهلون مثلا تراث النقد العربى الذى فصل بشكل حاسم بين الشعر والدين ، والأدب والمواعظ ، وعبر عن ازدهار الفكر واللغة منذ القرون الاولى عند شعراء أحرار مثل : ابى تمام ، وأبى نواس ، والبحترى ، والمتنبى ، والمعرى : فضلا عن الجاهليين ولوحوكم هؤلاء بمنطق الفهم الحرفى الضيق للدين والأخلاق لاعدمت دواوينهم .

●● ويضيف الناقد الدكتور صلاح فضل :

ـ وهم يجهلون التراث الفلسفي العقلى الوضاء عند : الفارابى ، وابن سينا ، وابن رشد ، والغزالى ، ولا طاقة لهم بطبيعة الحال على متابعة الكشوف العلمية والمعرفية والصوفية عند بقية علماء الاسلام في الفكر والفن والتصوف والعلوم !.

دعوات للانتحار الجماعى المجنون !!

●● أنت ترى ـ اذن ـ ان موجة التحريم عدوان على التراث ، وانحراف عن مسار المد الإسلامي ؟.

ـ عندما يختار المتعصبون تحريم الفنون ، وتكفير الأدباء المبدعين ، والتشكيك في انجازات العلوم الطبيعية والانسانية فهم يقتلون التراث الذى يتكئون عليه ، وينحرفون عن مسار الحركة الفكرية الواعية التى بدأت في مصر منذ محمد عبده حتى الآن .

لكنهم ـ وهذا هو الأخطر ـ يغفلون عن المعركة الأساسية للشعوب الاسلامية المقهورة التى ينبغى أن توظف لها كل قواها الطبيعية والبشرية . وهى أن تكون منتجة لوسائل حياتها وحضارتها الفكرية ابتداء من الخبز الذى يطعمونه الى أدوات الانتقال والاتصال والحرب والسلام . اما ان تظل مستهلكا لانتاج الغير في كل شىء ، ثم تقتل في ابنائك قدرات الخلق والابداع والتفوق العلمى والفنى وتعزلهم عن العصر فهذه دعوات للانتحار الجماعى المجنون .

انها ظواهر شاذة عن بنية التطور الاجتماعى والثقافى الصحيح للانسان المصرى والعربى المستنير ، وهى وان كانت ناجمة عن التقلصات السياسية والاجتماعية وعجز التعليم وضعف الحركة الثقافية الا انها موقوتة ، ولا سبيل لتجاوزها بغير حرية الفكر والحوار والجدل الخصب بين الاتجاهات المختلفة .

الجهل بنظرية الأدب

●● قراءة الأعمال الأدبية .. هل ترى انها تقتضى حدا ادنى من المعرفة بمفهوم الأدب المستقل عن المنظور الدينى ؟.

ـ الذين يقرأون الابداع الأدبى من منظور عقائدى مباشر لا يعرفون ما هو الأدب ، ولا يدركون عن طبيعة علاقته بالضمير الفردى والجماعى ، ولا أساليب تعبيره المجازى الرمزى عن الانسان والمجتمع والكون . كما انهم لن يتمكنوا عندئذ من فهم قوانينه الداخلية ، ولا اشكاله الجمالية . ويسهل عندهم ـ بعد ذلك ـ ان يقعوا في مشكلات الخلط بين الأدب والتاريخ ، ولا تتضح عندهم الفروق بين الشخصيات الروائية والناس العاديين في الواقع اليومى المعاش . لأن فهم وسائل الخيال في تكوين عالم الأدب ، وصياغة نظم الاشارات الفنية تقتضى عدم الوقوف عند الجزئيات وحدها واستخلاص الدلالات الخاطئة منها . وابرز مظاهر الجهل بنظرية الادب يتمثل في العجز عن فهمه وادراك ابجدياته ووظائفه .

●● ويضرب الدكتور صلاح فضل مثلا بقوله :

ـ فالرواية مثلا كون فنى مصغر يمثل في قوانينه وعلاقاته رؤية الكاتب والفئة الاجتماعية التى ينتمى اليها للحياة والكون الأكبر ، ومعيار القوة والصدق فيها لا يعتمد حينئذ على مدى مطابقتها للنموذج الدينى ، أو الاخلاقى المنشود ، بل يرتبط بمدى كفاءتها في تكثيف الوعى بحركة المجتمع واعماق الحياة الباطنية والخارجية ، وادراك موقف الانسان فيها . فكلما تمثلت في الادب القصصى مستويات هذا الوعى وتبلور فيه مذاق الحياة وزدنا به فهما لانفسنا ولمن حولنا ، مهما عرى من أفكار ، وشرح من مواقف ، وكشف من اوجاع ، فهو ادب يحقق بطريقته الخاصة درجة اعلى من الانسانية والتقدم الحضارى .

إرهاب الضمائر

●● لقد قمت بدراسة نقدية مفصلة استخدمت فيها بعض المناهج الحديثة لروايتى نجيب محفوظ : (الحرافيش) ، (أولاد حارتنا) فما هو تقديرك لحملة تكفيره وادانته بسببهما ؟.

ـ ابتداء لابد من تأديب هذه الحملة .

●● ماذا تقصد بالتأديب ؟.

ـ الجنوح بها الى منطقة الادب من ناحية ، ومراعاة اداب الحوار من ناحية أخرى ، لان اتهام المفكرين في عقائدهم امر شاذ وغريب عن روح الحضارة الاسلامية التى لم تعرف محاكم التفتيش ، ولم تمارس ارهاب الضمائر . و(أولاد حارتنا) ومثلها (الحرافيش) روايات فنية عظمى ذات ابعاد ميتافيزيقية وفلسفية عميقة مثل) (حى بن يقظان) للفيلسوف الاسلامى ابن طفيل ، ولحسن الحظ فهو لم يبتل في العصور الوسطى بمن يهدر دمه ، ومثل (رسالة الغفران) للمعرى الذى تحدى الفقهاء المتعصبين وسخر منهم ، وأقام عالما ادبيا موازيا للعالم الدينى واثبت تفوقه الفكرى والثقافى على خصومه .

على أن (أولاد حارتنا) كما أوضحت الدراسات ، امثولة كونية مجازية ، وليست تاريخا للأديان ، فشخصياتها واحداثها قد تشبه من بعض الجوانب التى لا تتجاوز الثلث معطيات هذا التاريخ ، لكنها تختلف عنه جذريا في نظامها ودلالاتها . والاصرار على تأويلها بمفاهيم دينية مباشرة يؤدى الى اغفال شكلها الفنى الناضج ، واسقاط وسائلها في التصوير والترميز ، واهدار قيمتها في تمثيل وعى الانسان الشامل بالكون . أى أن من يقتصر في فهمها على هذا البعد الجزئى يلغى أدبيتها ، ويحولها الى مجرد كتاب للأخبار غير الموثوق بها ، كما يقتضى ذلك محو أسماء شخصياتها الفنية واثبات اسماء أخرى دينية لم ينطق بها المؤلف . ومن يفعل ذلك فهو سىء النية ، وعاجز عن ادراك العمل الادبى .

ان من يتهم الرواية بالتجديف والهرطقة ـ كما يزعم ـ يكشف عن رغبته تشويه الأعمال الفنية لتعبر عن وعيه الضعيف ، ورؤيته السطحية لكل من الدين والفن معا .

وأحسب ان درجة النضج المنهجي والعمق العلمى في فهم الظواهر وتفسيرها في الفكر والأدب العربى الحديث تتجاوز هذا التيار ، وتتطلع لمستقبل الرواية العربية بثقة واطمئنان .

في باريس

معهد العالم العربى .. يكرم نجيب محفوظ ..

.. آه لو يعلمون !.

أولئك الذين يهاجمون نجيب محفوظ . أولئك الذين يشنون عليه حملة ضارية عناصرها الجهل ، وسوء القصد والنية ، والمغالطات .

آه لو يعلمون الى أى حد خدم هذا الرجل العظيم لغة الضاد . لغة القرآن الكريم ، الى اى مدى دفع بالأدب العربى في العالم كله . والى أى مدى خدم الاسلام ، ان بكلمته في استكهولم عند تسلمه الجائزة . والتى تحدث فيها تفصيلا عن عظمة الحضارة الإسلامية لأول مرة من فوق المنبر العالمى الرفيع ، وان ابرازه الرؤية الاسلامية للكون . من خلال اعماله الروائية التى يقرأها العالم الآن في اقصى بقاع الأرض .

تلك خواطر جالت برأسى عند مشاركتى في مهرجان تكريم نجيب محفوظ الذى أقيم في باريس الاسبوع الماضي . والذى نظمه معهد العالم العربى بالاشتراك مع وزارة الثقافة المصرية .

ولكم كنت اشعر بالمرارة ، ولكم حاولت ان اخفيها ، وأنا استمع الى كلمات التكريم من العرب والأجانب ، وأنا ارى مظاهر التكريم التى تبعث داخلنا الزهو كمسلمين وكمصريين وكعرب ، بينما تتردد في ذهنى اصداء تلك الحملة الغريبة ، المريبة ، والتى اعدها موجهة ضد جوهر الاسلام الصحيح ، الاسلام الذى ازدهرت في عصوره المتوالية الآداب والفنون ، وقدم الى العالم ارقى ايات الابداع والفنون .

حقا .. آه لو يعلمون !.

x x x

على مدى اربعة ايام ، وفي مقر معهد العالم العربى ، اقيم هذا المهرجان الكبير لتكريم نجيب محفوظ ، والذى حوى نشاطات عديدة ، منها مهرجان سينمائى للافلام السينمائية الماخوذة عن رواياته ، شهده جمهور كبير من الفرنسيين والعرب المقيمين في فرنسا ، اعقبته ندوة سينمائية شارك فيها المخرج الكبير صلاح ابوسيف ، ونور الشريف ، والمخرج هشام النحاس ، وممدوح الليثى نقيب الممثلين . كما اقام الفنان صلاح عنانى معرضا للوحاته المستوحاه من اعمال الكاتب الكبير اعتبرته الصحافة الفرنسية حدثا فنيا هاما ، واقيمت ندوة ادبية لمناقشة اعمال نجيب محفوظ .

وفي بداية المهرجان تحدث ادجار بيزانى رئيس معهد العالم العربي ، وقال ان الدرس الأول الذى يتعلمه الصغار في كافة انحاء الدنيا هو الحضارة المصرية ، وان نجيب محفوظ ثمرة من ثمار هذه الحضارة والثقافة العربية ، وتحدث فاروق حسنى وزير الثقافة عن اهمية ابداع الكاتب الكبير ، وابرازه للحضارة الإسلامية والعربية في أعماله ، ثم اقيمت الندوة الادبية عصر الجمعة قبل الماضى .

x x x

رأس الندوة المستشار الثقافى الدكتور احمد البرعى لسفارتنا في باريس ، وقدم اديبنا الكبير ؟ بحث مطول تناول فيه جوانب حياته المختلفة ، وتطور ابداعه ، وقام المستشار الإعلامي حازم فودة بتوزيع كتيب باللغة الفرنسية خلال الندوة عن أعمال اديبنا الكبير ، اعده القسم الاعلامى والثقافى بالسفارة . شارك في الندوة الناقد السورى الدكتور جورج طرابيشى ، والصحفى والكاتب الفرنسى فيليب كاردينال ، وكاتب هذه السطور .

استعرض جورج طرابيشى اعمال نجيب محفوظ من وجهة نظر فلسفية ، وقال ان هذا الناقد الكبير للانسان هو عاشق له ايضا ، وانه قدم افكارا فلسفية في معمار روائى عظيم ، وبذلك حل مكان الفيلسوف العربى المستحيل الوجود ، واذا وجد ، فانه يوجد غالبا كفيلسوف لغة .

اما فيليب كاردينال فقدم عرضا للجهود التى تمت من اجل تقويم الأدب العربي في اللغة الفرنسية ، وقال انه تم نقل قطاعات أساسية الى القارىء الفرنسى ، وأن معظم الاعمال الادبية تأتى من مصر ، وأن ما ترجم لاقى نجاحا كبيرا ، واشار بصفة خاصة الى ايام طه حسين ، ويوميات نائب في الارياف للحكيم والى اعمال الجيل الجديد من الادباء وقال ان نوبل محفوظ ساهمت بشكل اساسى في توسيع دائرة الإهتمام ليس بكتب محفوظ فقط ، ولكن بالأدب العربي ككل . وحتى الآن تم ترجمة ست روايات من اعماله ، ومن المنتظر ظهور العديد من الأعمال الروائية خلال هذا العام ، وقال انه بعد مضى عدة شهور على اعلان جائزة نوبل ، فان مبيعات الكتب تشير الى ارتفاع مطرد وتزايد بعكس ما حدث بعد اعلان فوز الشاعر السوفيتى برودسكى او بول سوينكا النيجيرى حيث ارتفعت مبيعات مؤلفاتهما لفترة محدودة اثر اعلان الجائزة ثم هبطت مرة اخرى ، اما محفوظ فاعماله تنتشر يوما بعد يوم ، وكان العالم يعيد اكتشاف روائى عظيم ، ويكتشف من خلاله الأدب العربى .

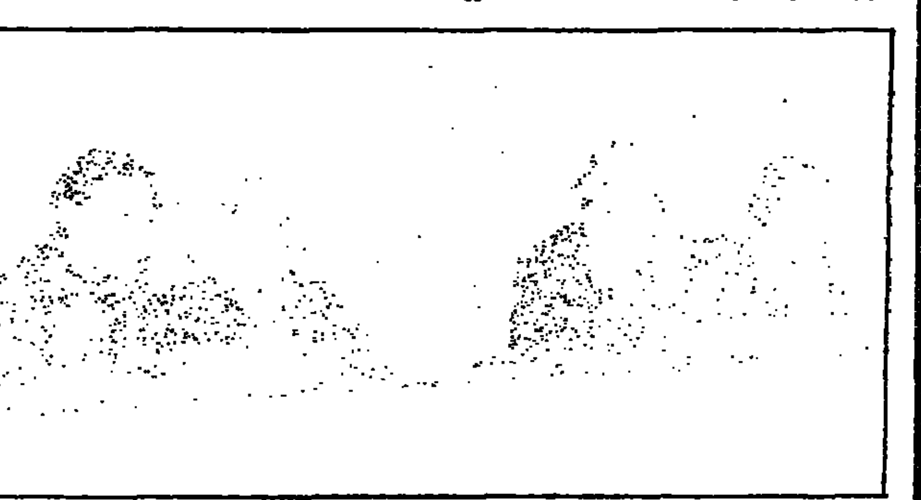
تحدثت عن المكان في اعمال أديبنا الكبير ، خاصة ارتباطه الوثيق بالقاهرة القديمة التى تشكل من خلالها عناصر عالمه الروائى ، والتى اكتشفها ادبيا وانسانيا .

x x x

لست بحاجة الى وصف مدى ما كنا نشعر به من فخر خلال أيام هذا المهرجان . ولست بحاجة الى الافاضة في الحديث عن تلك المرارة الداخلية ازاء ما كنا نسمعه من متخصصين ومن قراء عن نجيب محفوظ باعتباره كاتبا عظيما ، وثمرة عظيمة من ثمار الحضارة الإسلامية والعربية ، وبين ما ندركه ونعيش هنا من اصوات نشاز ما تزال مستمرة حتى الآن في صحف ومجلات تصدر هنا في مصر ، وتهاجم أديبنا الكبير من موقف يتذرع بالاسلام ، وهم لو يدركون يسيئون الى الاسلام ابلغ اساءة .. فاه لو يعلمون !.

باريس ـ جمال الغيطانى

الفنان صلاح ابو سيف وجانب من الندوات حول سينما نجيب محفوظ



فيليب كاردينال الصحفي والكاتب الفرنسي والدكتور طرابيشى والدكتور احمد حسن البرعى مستشارنا الثقافى بباريس وأخبار الأدب في ندوة فرنسا حول نجيب محفوظ

● أخبار الأدب ○ أخبار الأدب ●

أخبار الأدب

يقدمها :

جمال الغيطانى

مطلوب
قوات طوارىء ثقافية

اذا كان البعض ـ من منطلق التعصب والتطرف ـ قد افتى بتحريم وتجريم بعض اعمال نجيب محفوظ الأدبية ، من وجهة نظر دينية هى ابعد ما تكون عن جوهر الدين الاسلامي وروحه ، فان المتصدين لهذه الفتوى بالرفض والاحتجاج قد قاموا بجهود مشكورة تحمد لهم ، وتعتمد على مجموعة من الأدلة والحيثيات كان من المفروض ان تكون بديهيات مستقرة وراسخة في حياتنا العقلية والوجدانية .. ومن هنا اشعر ان جوهر الحقيقة في هذه القضية مازال غائبا عن العقول والقلوب ، ولا يكشف عن هذا الجوهر اثبات أن أدب نجيب محفوظ يحمل رؤية اسلامية ، فهذا في تصورى مظهر اخر من مظاهر الخلط وان كان يحدوه الحماس وحسن النية . فاذا كان الاسلام ينتصر للحق والخير والعدل والجمال والسلام ، فإن كل ما هو أدب وفن ينتصر لهذه القيم بلا جدال . ولا يحسم القضية ايضا القول بان رواية أولاد حارتنا ليست عرضا لتاريخ وسير الرسل والانبياء .

جوهر القضية في نظرى هو الخلط الشائه بين الانشطة العقلية والوجدانية بلا رباط او ضابط . وإذا كان الجمع بين هذه الانشطة ممكنا في الزمان الغابر ، فإنه يبدو في العصر الحديث صعبا عزيز المنال .. في زمن التخصص ومناهج البحث العلمى ومذاهب وتيارات الابداع الأدبى والفنى في عصر السباحة في الفضاء .

هناك خلط واضح بين الرؤية الدينية والرؤية الادبية الفنية ، والرؤية العلمية لكل رؤية منطقتها في العقل والشعور ، وهي بالتاكيد ليست معزولة عن بعضها البعض بل هناك ما يجمعها من سمات واهداف وتوجهات ، ولكن المؤكد ايضا أن هناك خصائص ودوافع واهدافا تفصل بين الانشطة الثلاثة ، واشد ما نحتاج اليه الآن هو وضع قوات طوارىء ثقافية على حدود هذه المناطق منعا من الخلط والالتباس وحتى لا تصبح المسالة سمك لبن تمر هندى . لقد سمعنا منذ فترة عن بعض الاراء الدينية فيما يتعلق بمنجزات البحث العلمي والطبى وهذا مظهر اخر من مظاهر الخلط بين الرؤية الدينية والرؤية العلمية .. وهنا يحضرنى قول رسولنا العظيم سيدنا محمد ـ صلى الله عليه وسلم ـ « انتم ادرى بشئون دنياكم » . إن سيدنا محمدا عليه الصلاة والسلام ـ وعلى سبيل المثال ـ قد وضع الحدود الفاصلة بين الدين وفن الشعر وفنون أخرى ولم تكن بالتاكيد حدودا جائرة ، بل كشفت عن ادراك عميق ورائع للحدود بين مناطق الفكر والشعور في الحياة الانسانية .

ان ظاهرة الخلط التى نعيشها الآن لا يمكن ان تخلو من قصور الفهم او سوء النية او التعصب الاعمى ، او توظيف هذا الخلط لخدمة اهداف يعرفها اصحاب الخلط ، ذلك التوظيف الذى يبدو كنوع من التلفيق المخل بين الرؤية العقلية والوجدانية والرؤية السياسية ، وهو اشبه ما يكون بغسيل المخ بمياه غير نقية

محمد الجمل

إستئناف نشاط اتحاد الناشرين

● يتم حاليا الإعداد لاستئناف نشاط اتحاد الناشرين بمصر حيث يقوم محمود عبد المنعم مراد حاليا بالاتصال بجميع الناشرين في مصر لعقد إجتماع بنقابة الصحفيين لاختيار مجلس الادارة الجديد في الاسابيع القادمة . وسيتيح هذا الاتحاد الفرصة لحل العقبات والمشكلات التى تعترض حركة النشر في الوقت الحاضر والمستقبل القريب .

اسبوع الآدب السعودى بالاسكندرية

● يقيم مركز الوطن العربي للنشر والاعلام « رؤيا » بالاسكندرية أسبوعا أدبيا سعوديا يوم الثلاثاء القادم ولمدة سبعة ايام تدور نشاطاته حول : المسرح السعودى المعاصر في الرواية السعودية المعاصرة ، القصة القصيرة في السعودية ، فن القصة عند أحمد السباعى .

كتاب للنقد

لمس الأكتاف

تأليف : محمد الشاذلى

نقد : عبدالحكيم قاسم

ديوان القصص الذى في يدى للكاتب المبدع محمد الشاذلى سماه كاتبه « لمس الأكتاف » . وهذه احدى قصص الديوان يسمى بها الكتاب كملا او نشدان الاسهل في اطلاق المسميات . وتسخطنى هذه العادة لدى المؤلفين بقدر ما تسخطنى . فإن القصة الواحدة بين فرائد الديوان ليست جامعة ولا شاملة للمعانى التى تتجلى من القراءة ومطالعة الخواطر . بل تتفرق المزايا على محاسن القصص ، بحيث لا تتشابه مزية وأخرى .

وفضيلة هذا الديوان هذه اللغة ، لغة مروعة كاسحة صلبة ، تذكرنى بالجرانيت او الحجر الصوان ، الملسة . فترد يدى نفرة في طبيعته تستعصى على التحسيس او التقليب ، أو حفر الكاتب كلماته على الصلابة ، فتنبجس العيون العذبي تسيل بللها ، يترقرق من بين ملامح الصخر ، باللغة !

لماذا لم يسم ديوانه للشعر من الجرانيت ؟ او مايشبه ذلك من اسماء ؟ وتختلف لغة الحكى من قصة الى قصة على قدر مافيها من ايقاع يتجهم فيصعب القلب من حيث الالم . هكذا يقول :

« صوت وقع اقدام اتى من بعيد فينتبه ، اصبح منذ ان استقر في هذه الغرفة المظلمة يعتمد على الذنبه ، اقترب الصوت مشبعا احساسنا بالرهبة ، وبخبرة الايام القليلة الماضية عرف انهما اثنان فقط ، ثبتت الاقدام امام زنزانته فانسحب ـ وهو لا يزال جالسا ـ حتى التصق ظهره بالجدار ، فتح الباب فانتشر الضوء بغتة ، فرفع ابراهيم ذراعه اليمنى يحجب الضوء عن عينيه » .

وتلك طرف من قصة « المحطة التالية للصبر » ، وابراهيم مسجون ـ لحسبه سياسيا ـ يعانى الام الحبس والتعذيب والتحقيق ، حتى لم يعد فيه بعد مايفيد (الحقيقة) التى يبحث عنها المحقق يساعده فحول الشرطة ، كصروه بالشراسة ، ثم القى به الى المسلجين الآخرين فريسة لخلوفه وهلوسانه ، تختتم القصة هكذا :

« وفي الصباح صفعه احد النزلاء وامره بان ينظف مكانه حيث تنبعث روائح كريهة ، ولما لم يحر جوابا ، رفعه الرجل على كتفه ، وطاف به الزنزانة يعرض على الرجال سروال ابراهيم المبلل » .

وهكذا ميفرغ الواحد من القراءة يهجم الاسى عليه ، ينفجر من صنعته اللغة البالغة الاحكام والشد حتى مايجد فيها من تفريط ، وفي ختام قصته ، احتراق المراكب ، نقرا السطور التالية :

« صعد السفينة ورغم انه ليس في وداعه احد ، إلا انه استخدم كتفيه وانتزع مكانا في الشرفة المطلة على رصيف الميناء ، والقى من جديد نظرة استخفاف على المودعين والمسافرين ، وتجاوزت نظرته الواقفين امامه لتشمل الميناء كله والارض المحيطة به ، وتساءل في نفسه : ما الوطن ؟! ، ورنت عليه صفارة السفينة التقليدية ثلاث مرات متقطعة ... »

ايكون في صوت صفارة السفينة رجع بكاء اخته ، تلك التى قعدت في الدار بدموعها على اخيها (طارق) الذى

ماجستير عن جامعة عين شمس لباحثة بحرينية

● حصلت الباحثة البحرينية رفيقة عبدالله رجب ١١ مساء الأربعاء الماضى على درجة الماجستير بتقدير ...

مهرجان لأدباء الاقاليم بالإسكندرية

● تقيم جماعة الادب العربي بالاسكندرية المهرجان الرابع لادباء الاسكندرية والاقاليم يوم الاربعاء ٢٤ مايو بقصر ثقافة مصطفى كامل ، يتحدث في المهرجان محمد رخا رئيس الجماعة ، ومحمد خطاب مدير علم الثقافة ، وصلاح ابو الكل مدير قصر ثقافة مصطفى كامل ، وتلقى في المهرجان قصائد الشعراء وتوزع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين في المسابقة الادبية .

تزويد مكتبات وزارة التعليم بالاعمال الابداعية الحديثة

● وافقت الإدارة العامة للمكتبات بوزارة التربية والتعليم على تزويد مكتبات المدارس برواية الاديب الاسماعيلى محمد عبدالله عيسى (الدم .. وشجرة التوت الاحمر) التى صدرت في سلسلة اشراقات ادبية ، والمسرحيات الشعرية (قوس قزح) للشاعر السكندرى عبدالعليم القبانى والمجموعة القصصية (مقاطع من اغنية قديمة) لاسامة انور عكاشة ، فضلا عن اعمال الحكيم والشرقاوى وعبدالحليم عبدالله ، وطه حسين وفتحى غانم ، والدكتور هيكل ، وعبدالفتاح رزق ، وامين ريان .

الخروج من المعبد



● للدكتور علاء عبدالنعيم حسنين صدرت رواية جديدة « الخروج من المعبد » عمل تميز في اسلوبه ونوعيته ، حيث يعبر عن الاحداث السياسية العامة من خلال حيوات الابطال الخاصة ، طبعت على نفقة المؤلف .

شهر ونصف مع الصيادين ليكتب رواية ..!

● صدرت هذا الاسبوع « بحر الظلمات » عن مكتبة مصر وتدور احداثها في خليج ابى قير بين الصيادين واصحاب الشوادر واساطيل الصيد المستغلين لهم . وفي الرواية خلفية فولكلورية وتراثية لحياة الصيادين واغانيهم وتقاليدهم وعاداتهم وطرق الصيد وخططه وانواع الشباك . مؤلف الرواية الدكتور نبيل راغب عايش مجتمع الصيادين لمدة ٤٥ يوما وخرج في اكثر من رحلة صيد في الخليج دامت ٥ ليال .

● الدكتور مصطفى ماهر مشغول حاليا باعداد ببليوجرافيا تتضمن الكتب العلمية التى ينبغى ان يكون القارىء العربي المثقف على علم بها . الببليوجرافيا كتب مادتها اعضاء لجنة الترجمة بالمجلس الاعلى للثقافة في اول مشروع من نوعه . وقام الدكتور مصطفى ماهر بكتابة الجزء الخاص بالآداب : الالمانية والايطالية والاسكندنافية . ويقوم حاليا باعداد الببليوجرافيا في صورتها الاخيرة التى تتضمن التعريف بكل عمل وأهميته وتوضح ما اذا كان قد ترجم الى العربية ام لا .

دليل المثقفين لروائع الأدب العالمى

قالوا هذا الأسبوع

تحت حجة تاصيل حركة الحداثة الأدبية يشتم المرء هذه الايام من كتابات البعض نزعة نحذر منها قبل ان ندينها .

ولولا تكرار اسماء معينة هامشية في ثقافتنا باعتبارها الاساس الذى تقوم عليه حركة الحداثة في الادب المصري الحديث وهو ما ترمى اليه هذه الكتابات لما كان هذا الهاجس الذى نرجو ان يكون مجرد خيال جامح !

لكن التأكيد على اسماء بعينها ، في هذه الكتابات منذ الاربعينات وحتى الآن وتتويج بعضها باعتبارهم كهنة هذه الحداثة ، بدون وجه حق (وهو ما ستثبته الايام) هو الدافع لهذا التحذير .

اننا لا ننكر حق بعض الفئات في تخوفاتهم تجاه ما يجرى من حركات متطرفة (تضعنا في الواقع جميعا في خانة واحدة) لكن اذا وصل الامر الى حد التزوير من جهة .. او الافتئات على حقوق اسماء ساهمت وتساهم في الحركة الادبية في مصر ، فإن هذا لابد يجعلنا نقف هذه الوقفة محذرين من هذا التمادى في اتجاه ترسيخ النزعة الطائفية في مجال الأدب والفن .

عبده جبير

مجلة الهلال ـ عدد مايو

بريد الأدب
حول نشر التراث

.. سعدت كثيرا بدعوتكم في جريدة الاخبار في باب الأدب بتاريخ ٨٩/٤/١٩ للسيد وزير الثقافة بتبنى خطة شاملة لنشر مصادر التراث العربى ولكن اضيف اليها الإسلامي ايضا وان كان الاول يتضمن الثاني واتفق معكم أن مافعلته شركات توظيف الاموال لم يكن الا نوعا من استغلال عاطفة القراء وحاجتهم الى كتب التراث فاعادت طبعها بحلة لا تتفق وروح العصر الذى يحتم ضرورة تحقيق مثل هذه المصادر ولا ضرب مثلا ـ احدى شركات توظيف الاموال نشرت كتاب تفسير الطبرى وبهامشه كتاب اخر وكان الامر مجرد حشو راس القارىء بدون ان توضح له حقيقة النص في حين ان دارا عريقة في بلادنا هى دار المعارف قد قامت بتحقيق هذا التفسير بمعرفة العلامة احمد شاكر وان لم يكتمل وتوقفت الدار عند هذا الحد فلم تعيد طبع هذا التفسير المحقق ولم تسند تحقيق الاجزاء الباقية لمحقق اخر استكمالا للفائدة ، كذلك تاريخ الطبرى الاعداد الموجودة غير كاملة . إننا في حاجة الى اسهامات دار المعارف في هذا الشان كما أن للهيئة العامة للكتاب إسهامات عظيمة في إصدار ونشر كتب التراث وبعضها اصدرته في حينه في سلاسل استطعت الحصول عليها في حينه منها على سبيل المثال عيون الاخبار لابن قتيبه . الفاخر لابن سلمه . تفسير المنار ، اعجاز القرآن للسيوطى وغيرها فاين الدار الان واين دورها الرائد في هذا المجال لقد تركت الساحة خالية الآن لغيرها من دور النشر التى استغلت هذا التراث اسوا استغلال وتعيد طبعه باثمان تعجيزية للقارىء .

احمد كامل السيد المحامي

الادارة القانونية ـ

البنك الاهلي ـ المنيا

عودة سلسلة كتابى

● بدات في الظهور من جديد سلسلة (كتابى) الشهيرة التى توقفت لسنوات . اول كتاب صدر عنها بعد التوقف هو (وجوه الحب السبعة) للاديب الفرنسي اندرية موروا . وهذا الاسبوع صدرت الترجمة العربية لكتاب موروا (فن الحياة) بقلم حلمى مراد المشرف على السلسلة . يضم الكتاب ٨ فصول ممتعة هى : فن الحب ، فن الزواج ، فن الصداقة ، فن الحياة ، فن العمل ، فن الزعامة ، فن الشيخوخة ، فن السعادة .

مصر تشارك مع ٢٤ دولة في مهرجان الشباب الدولي بألمانيا

بوفرتال ـ ثريا درويش

● يبدأ يوم الجمعة القادم مهرجان الشباب الدولي في بوفرتال بألمانيا الغربية احتفالا بمرور ١٢٥ عاما على انشاء اشهر المنظمات الشبابية في العالم .. وهي منظمة « شربير بوجند » . بلغ عدد الدول المشاركة في مهرجان هذا العام ٢٥ دولة من افريقيا وآسيا واوربا والامريكتين .. وصل الى بوفرتال وفد الشباب المصري من ابناء مركز شباب الجزيرة مكونا من ٢٢ شابا برئاسة الدكتورة نيللي رمزي مساعد مدير المركز . ويعتبر وفد مركز شباب الجزيرة هو الممثل الوحيد لشباب مصر في هذا المهرجان بعد اعتذار جامعة الزقازيق عن عدم الحضور بسبب الامتحانات .. وفود الدول المشتركة ستعرض فنونها المختلفة من غناء وموسيقى في الحدائق العامة والمسارح المفتوحة .

○■○

● حديقة سفنكس بميدان سفنكس تم افتتاحها في العيد . يجرى الآن تجهيز « حديقة ملاهي » كامتداد للحديقة سيتم افتتاحها قريبا .

○■○

● افتتح محمد غنيم رئيس العلاقات الثقافية الخارجية معرض تصوير زيتي ورسم للفنانة الالمانية جلبي سيتلر دويز والفنان الالماني فيرنر دويز بالمركز المصري للتعاون الثقافي الدولي بالزمالك . يستمر المعرض حتى ٢٣ مايو ويضم ٢٠ لوحة زيتية و٢٥ لوحة رسم .

○■○

● نادي الماتلة الرياضي احتفل بختام الدورات الرمضانية بحفل اشترك فيه هاني شاكر ومحمد الحلو ومجموعة من المطربين الشبان .

اول ورقة نقدية اصدرها البنك الاهلي

● صورة تاريخية لأول ورقة نقد مصرية اصدرها البنك الاهلي المصري يوم أول يناير سنة ١٨٩٩ وهي من فئة الخمسين قرشا .. وقد نزلت رسميا للتداول يوم الاثنين ٣ ابريل سنة ١٨٩٩ . وكانت ابعادها ١٣٠×٧١ مليمترا ولم يكن بها اى علامة مائية .. كان اللون الغالب لوجه الورقة الوردي والأخضر الفاتح واللون الغالب لظهرها الاخضر . الصورة لوجهي الورقة المالية وارسلها لاخبار الناس المهندسان احمد جمال الدين محمد ومصطفى عبدالرازق من مجموعتهما النادرة .

اعلى وجه الورقة واسفل ظهرها

● اتحاد العالم الثالث للاستشعار عن بعد اختار الأمير الحسن ولي عهد الأردن والدكتور ابو الفتوح عبداللطيف رئيس اكاديمية البحث العلمي في مصر والدكتور فاروق الباز مدير مركز الاستشعار عن بعد ببوسطن بامريكا ومحمد الحاج حسن سكرتير منظمة العالم الثالث ليمثلوا الدول العربية في اللجنة الاستشارية لاتحاد العالم الثالث للاستشعار عن بعد .

● الدكتور كمال زكي محمود الامين العام للجمعية المصرية لامراض الذكوره ورئيس قسم جراحة امراض الذكوره بكلية طب القاهرة يرأس احدى جلسات المؤتمر العالمي الرابع لطب وجراحة امراض الرجال الذي يعقد في فلورنسا بايطاليا في الفترة من ١٣ الى ١٨ مايو الحالي لمناقشة الجديد في علاج وجراحة العقم عند الرجال .





د . كمال زكي
جراحة امراض الرجال

علامة استفهام

قتلت اسرائيل من اهمية رفض الفلسطينيين لنصيحة واصنجاني بقتل خمسة امريكيين او اوروبيين مقابل كل فلسطيني يستشهد في الارض المحتلة .

ومن قبل قللت اسرائيل من اهمية اعتراف منظمة التحرير بها .

ثم عادت وسخرت من دولة فلسطين التي تقدمت لعضوية منظمة الصحة العالمية لان دولة فلسطين هذه ليس لها حدود دولية معترف بها .

والآن جاء الدور على اسرائيل لتقول للعالم :

ـ ما هي حدودها الدولية المعترف بها ؟

لقد استولت اسرائيل على الارض الفلسطينية بالارهاب والمذابح قبل ان يعترف بها كدولة عضو في الامم المتحدة . وهو نفس الاسلوب الذي كانت تعيبه على منظمة التحرير وصولا الى حقها .

وهي ـ اى اسرائيل ـ قد اعلنت منذ عشرات السنين ان هدفها هو اقامة امبراطورية صهيونية ممتدة من النيل الى الفرات .

ولاتزال اسرائيل حتى هذه اللحظة بلا حدود دولية معترف بها .

دعك من التلمود وما تضمنه من احلام ومشروعات شيطانية للسيطرة على العالم كله .

فهل لنا ان نطالب اسرائيل وهي تقلل وتسخر من كل التنازلات التي قدمتها منظمة التحرير ان تعلن بدورها تخليها عن حلمها القديم في انشاء الامبراطورية الصهيونية من النيل الى الفرات . وان تعلن على الملا حدودها الدولية مثلما تطالب دولة فلسطين بالاعلان عن حدودها الدولية ؟ .

ان ابسط قواعد التعامل المنطقية تقضي بالا تنهى اى دولة عن خلق وتأتى مثله لانه عار عليها اذا فعلت عظيم .

اما ان تكتفي بالسخرية والتقليل من شان كل ما تعرضه عليها دولة فلسطين من حلول سلمية للمشكلة اعتمادا على التأييد الامريكي الاعمى لها فليس له الا وصف واحد هو انها تستخف بعقول الدنيا كلها .

وأما استمرارها وتصعيدها للمذابح في الارض المحتلة فبديهي انه لايمكن ان يستمر الى الابد دون ان تتحول الحجارة في ايدى الصبية الى قنابل مدمرة لاتبقي ولاتذر .

ولا نحسبها قادرة عندئذ على استخدام قنبلتها الذرية لانها ستستخدمها على ارضها ولانحسبها قادرة طويلا على الاستخفاف بالرأى العام العالمي وضربه على قفاه في كل مناسبة وبغير مناسبة .

عبدالسلام داود

أخبار الناس
بقلم : أبو نضارة

● عمر الشريف يشترك في مسرحية تعرض على مسارح لندن في اكتوبر القادم للمرة الثانية في حياته . المسرحية هي الملك لير . المسرحية الأولى التي مثلها على مسارح لندن هي الأمير النائم من خمس سنوات .

عمر الشريف
الملك لير

○■○

● المستشار احمد شوقي المليجي رئيس محكمة النقض عاد من العمرة . وكان جلالة الملك فهد عاهل المملكة العربية السعودية قد استضافه اثناء اقامته بالسعودية .

● معمل ابحاث الطرق ببريطانيا .. طور مقطورة مسلحة تعمل باشعة الليزر لمراقبة وتسجيل عمليات رصف الطرق واصلاح مطباتها . ثم يقوم الخبراء بقراءة التسجيلات واعطاء التعليمات لتفادي الاخطاء .

● احدث وسيلة ظهرت للتسول في اشارات المرور بالاسكندرية هي اعطاء ورقة مطبوعة لقائد السيارة مكتوبة بالآلة الكاتبة وبها الجملة الآتية : اخي المواطن .. انا شاب في عمر الزهور .. اصبت بحالة شلل في ذراعي الشمال .. ارجو منكم اى مساعدة وشكرا .. يقف المتسول في انتظار انتهاء السائق من قراءة الورقة .

● اعلان ظهر في الصحف المصرية يقول : مطلوب سيدة فوق ٥٤ سنة لرعاية مسن !!

● اصحاب عربات الحنطور خصصوا لعرباتهم موقفا بميدان التحرير عند نهاية كوبري التحرير .. بدون استئذان الجهات المسئولة !

● مطاعم امريكا وفرنسا تبيع لحم التماسيح بسعر الكيلو ٦٠ دولارا .

● يقام في نابولي بايطاليا في يوليو القادم معرض يشترك فيه مجموعة من الفنانين التشكيليين المصريين منهم جورج البهجوري ومنى زغلول وخليل طاهر .. ويصحبون معهم بعض اعمال الفنانين الراحلين .

صاروخان ومعرض لاعماله

معرض للفنان الراحل صاروخان

● الدكتور عادل جزارين رئيس مجلس ادارة اتحاد الصناعات المصرية يفتتح يوم الجمعة ١٩ مايو الحالي معرض الفنان الراحل صاروخان رائد الكاريكاتير السياسي في مصر بقاعة صاروخان ١٠ شارع متولي ميدان صلاح الدين بمصر الجديدة . المعرض يضم مجموعة من اللوحات الكاريكاتيرية الشهيرة للفنان الراحل .. الافتتاح الساعة ٨ مساء . يستمر المعرض يومي السبت والاحد ٢٠ و٢١ مايو .. السبت من ٨ ـ ١٠ مساء والاحد من ١١ ـ ١ ظهرا ومن ٨ ـ ١٠ مساء .

○■○

● محل سمك شهير بالقاهرة باع السمك في العيد محشوا بالجمبري .

عزيزي :

● عزيزي الدكتور محمود الشريف محافظ القاهرة .. تحدثت منذ ايام عن بائعات الجرجير والفجل والبصل على رصيف شارع ٢٦ يوليو بالزمالك .. والحقيقة ان هذه الظاهرة منتشرة في عدد كبير من شوارع القاهرة منها على سبيل المثال لا الحصر شارع النيل .. وقد اكتشفت ان قسم الشرطة بمختلف الاحياء تضم كافة التخصصات مثل المباحث والمطافئ والمخدرات وحتى الجوازات .. ماعدا المرافق !! .. لماذا لاتكون شرطة المرافق متواجده بكل قسم شرطة حتى تكون قريبة من اشغالات الطريق ومن الباعة الجائلين الذين اصبحوا يشوهون الشارع المصري بدلا من تركيز المرافق في مركز واحد للقاهرة كلها فتكون بعيدة عن نبض الشارع وما يحدث فيه .. اللهم الا في الحملات .. التي تأتوا ما تحدث ؟

نبيل عصمت

● باريس انتجت كريما للبشره للمناطق الحارة اسمه « هادرا » عبارة عن كريم مثلج يرطب البشرة .

أنت والنجوم

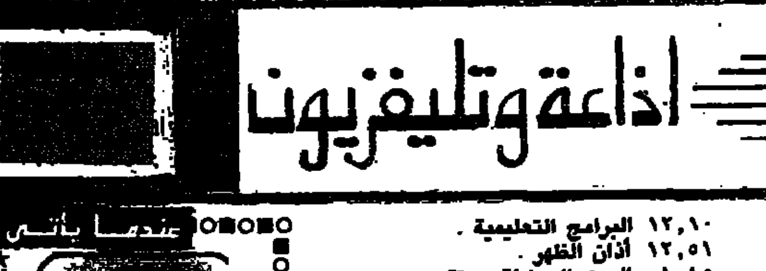
- **الحمل** : ٣/٢١ الى ٤/٢٠ — اليوم تتفتح لك آفاق جديدة .
- **الثور** : ٤/٢١ الى ٥/٢٠ — حاول الاسترخاء في المساء .
- **الجوزاء** : ٥/٢١ الى ٦/٢٠ — الابتسامة الحلوة تفتح لك الابواب المغلقة .
- **السرطان** : ٦/٢١ الى ٧/٢٠ — العنف يولد العنف . تصرف بحكمة وهدوء .
- **الاسد** : ٧/٢١ الى ٨/٢٠ — لا تقحم نفسك في مشاكل الآخرين .
- **العذراء** : ٨/٢١ الى ٩/٢٠ — ما تجنيه بدون عناء .. لا تحس بضياعه .
- **الميزان** : ٩/٢١ الى ١٠/٢٠ — الساكت عن الحق شيطان أخرس .
- **العقرب** : ١٠/٢١ الى ١١/٢٠ — تقبل وضعك الجديد في مجال العمل .
- **القوس** : ١١/٢١ الى ١٢/٢٠ — كن صبورا .. فالصبر مفتاح الفرج .
- **الجدي** : ١٢/٢١ الى ١/٢٠ — توقع حدوث تغيير في أسلوب حياتك .
- **الدلو** : ١/٢١ الى ٢/٢٠ — خطاب هام يصلك .
- **الحوت** : ٢/٢٦ الى ٣/٢٠ — اليوم يوم التسامح .

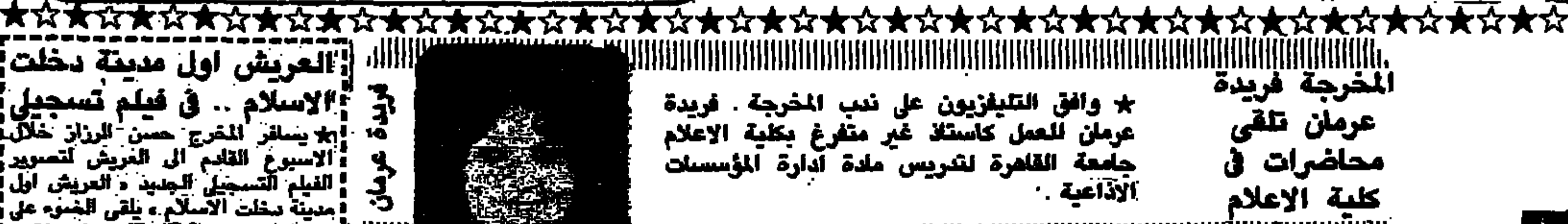
½ كلمة

لم اصدق انني وانا استمع الى اغنية من غير ليه : شباب الصوت وشباب الفن ونبع الوجدان الوهابي الذي يرتوي منه المصريون على مر الاجيال . شيء مذهل . مذهل .

تملكني غيظ عظيم وانا اسائل نفسي لماذا حرمنا من صوته ربع قرن من الزمان وتركنا للتتار والهمج ؟؟ انك لن تعرف فداحة هذه الخسارة الا اذا سمعت الاغنية . ويجدر بي ان اتوقف بغيظي من عبدالوهاب عند هذا الحد حتى لا يطول لساني على عمي الكبير .

أحمد رجب





المخرجة فريدة عرمان تلقى محاضرات في كلية الاعلام

★ وافق التليفزيون على ندب المخرجة . فريدة عرمان للعمل كاستاذ غير متفرغ بكلية الاعلام جامعة القاهرة لتدريس مادة ادارة المؤسسات الاذاعية .

فريدة عرمان

تصوير الجزءين الثاني والثالث من رأفت الهجان في وقت واحد

★ تم الاتفاق بين المخرج يحيى العلمي والمؤلف صالح مرسي على ان يبدأ تصوير الجزءين الثاني والثالث من مسلسل « رأفت الهجان » في وقت واحد للجمع بين المشاهد الخارجية المشتركة في الجزءين بالاضافة الى استغلال الديكورات المتشابهة في كل منهما توفيرا للنفقات .. هذا وسيبدأ التصوير عقب انتهاء المؤلف صالح مرسي من كتابة الجزء الثالث .. المسلسل بطولة محمود عبدالعزيز .. يسرا ويوسف شعبان وتيسير فهمي .



محمود عبدالعزيز وعلا رامي في مشهد من رأفت الهجان

■○■

نوتس لاندنج .. اليوم

★ تستأنف القناة الثانية ٨,١٥ مساء عرض حلقات المسلسل الامريكي « نوتس لاندنج » الذي كان قد توقف طوال شهر رمضان والعيد ويستمر عرضه يوميا وتعاد حلقات الثلاثة شهور الاخيرة منه خلال فصل الصيف ليتمكن الطلبه من مشاهدته حتى لايشغلهم عن الاستذكار في الوقت الحالي .. وتبدأ باعادة الحلقة رقم « ٢١ » .

العريش اول مدينة دخلت الاسلام .. في فيلم تسجيلي

★ يسافر المخرج حسن الرزاز خلال الاسبوع القادم الى العريش لتصوير الفيلم التسجيلي الجديد « العريش اول مدينة دخلت الاسلام » يلقى الضوء على المواقع التي ارتبطت بالفتح الاسلامي لمصر في رفح والعريش والمساعيد بجانب مشاهد درامية تصور موكب الفتح الاسلامي وقدوم القائد عمرو بن العاص الى منطقة المساعيد ويشارك في تصويره « ٤٠٠ » كومبارس بالاضافة الى اول صلاة جامعة تمت في العريش بعد اسبوع واحد من الفتح الاسلامي . يعلق على الفيلم سامية الاتربي واحمد خميس .

■○■

سميحة ايوب

الله يهدى من يشاء .. وصحابة رسول الله

★ يبدأ السيناريست سعد القاضي الاعداد لمسلسله الديني الجديد « الله يهدى من يشاء » يتناول صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم الذين اهتدوا الى طريق الاسلام والخير منهم عبدالله بن عمرو بن العاص .. عمرو بن الجموح .. طلحة بن عبدالله .. زيد بن ثابت .. كعب بن زهير .. هشام بن العاص .. فاطمة بنت الخطاب .. عائشة بنت طلحة .. الحارث بن هشام وغيرهم ويخرج المسلسل مجدى ابو عميره مرشح لبطولة الحلقات الجديدة سميحة ايوب وحمدى غيث واحمد ماهر وليلى طاهر .

■○■

المباراة النهائية لكأس اوربا .. على الهواء .. الليلة

★ تنقل كاميرات القناة الثانية ٩,٠٥ مساء اليوم على الهواء مباشرة عن طريق الاقمار الصناعية من سويسرا المباراة النهائية في كرة القدم لكأس اوروبا للاندية ابطال الكؤوس بين فريقي برشلونة الاسباني وسامبدوريا الايطالي .

٧ حلقات من « سينما نعم .. سينما لا »

★ صورت التليفزيونية خديجة خطاب « ٧ » حلقات جديدة من برنامجها « سينما نعم .. سينما لا » الذي يذاع في سهرة الاربعاء من كل اسبوع على القناة الثانية عن افلام « شباب امرأة » لتحية كاريوكا وشكرى سرحان ويتحدث فيها صلاح ابوسيف وشكرى سرحان .. « نهر الحب » لفاتن حمامة وعمر الشريف .. تستضيف فيها محمد سلماوي ومفيد فوزي .. « عهد الهوى » لفريد الاطرش .. ضيوفها مريم فخر الدين وعمر بطيشه .. « الحرافيش » لليلى علوى .. يتحدث فيها نجيب محفوظ واحمد صالح وليلى علوى .. « المرأة المجهولة » لشادية .. تستضيف فيها كمال الشناوي والناقدة ماجدة موريس .. « الذداهة » لماجدة وايهاب نافع وشكرى سرحان .. ضيفها د . يوسف ادريس .. « وغريب في بيتي » لنور الشريف وسعاد حسني ضيفيها سمير سيف ووحيد حامد .. البرنامج اخراج هاني حمدى .

نور الشريف وسعاد حسني في فيلم غريب في بيتي

■○■

افلام تسجيلية مصرية لتليفزيون الهند

★ الى تليفزيون الهند ارسلت العلاقات الدولية باتحاد الاذاعة والتليفزيون مجموعة من الافلام والبرامج التسجيلية لعرضها هناك منها « توت عنخ امون » .. « مراكب الشمس » .. « انتصارات مصرية » .. « قناة السويس والعالم » و « مصر امس واليوم وغدا » .

انتاج مشترك بين التليفزيون ومسرح الدولة

★ في اطار خطة الانتاج المشترك بين التليفزيون ومسرح الدولة يتم التعاقد خلال الايام القادمة على انتاج محمد عوض مجموعة من المسرحيات لكبار الكتاب ذات الفصل الواحد لتصويرها تليفزيونيا .. وكان اخر عمل قدمه التليفزيون في هذا الاطار مسرحية امبراطور يبحث عن وظيفة التي اذيعت خلال شهر رمضان .

« الغريب » تتحول الى سهرة تليفزيونية

★ تقرر تحويل قصة الاديب جمال الغيطاني بعنوان « الغريب » الى سهرة تليفزيونية يصورها التليفزيون خلال الايام القادمة باستديو « ٢ » . سيناريو وحوار هشام الشربيني واخراج فؤاد عبدالجليل .. تدور احداثها اثناء حرب السادس من اكتوبر من خلال قصة انسانية لاحد الجنود المصريين .

لطلبة جامعات القاهرة وتأهيل المعلمين

★ لطلبة وطالبات كلية الآداب جامعة عين شمس .. تقدم اذاعة العاصمة في منتصف الليل .. محاضرات الفرقة الثالثة في مادة .. « صوت اجتماعية » (د . سمير نعيم) .. وللفرقة الرابعة « تاريخ حديث » (د . عبدالعزيز نوار) .. « لغة » (د . محمود عوض) بالاضافة الى برامج تأهيل المعلمين .. تقديم اسماعيل الشبشتاوي .

عندما يأتي المساء

★ سهرتك الليلة على القناة الأولى تقضيها مع برنامج « اخترنا لك » .. اعداد محمد عبدالمنعم غالي واخراج وفيق حبيب .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج « سينما نعم .. سينما لا » . تقديم خديجة خطاب .

أحمد زكي

« ٤ في مهمة رسمية » واخراج هاني حمدى .

حادي .. بادي

من بين المشاكل التي تناقشها السينما ، الروتين الحكومي ، الذي يعطل الانتاج ويعرقل التقدم ، ويسبب خسائر فادحة للدولة والناس ! والروتين معناه انه قد يدقق موظف حكومي في ضرورة تحصيل ثلاثة قروش من مواطن ، فيبعث له بعشرات الرسائل تطالبه بهذا المبلغ الزهيد ، وقد تتكلف الدولة اضعاف ، اضعاف هذا المبلغ ، وهذا لا يقع تحت طائلة القانون ، ولكن يحاسب الموظف ، وقد يحقق معه اداريا ، ويحول للنيابة ، لانه اهمل في تحصيل مبلغ الثلاثة قروش ! هذا هو الروتين القاتل . ومن خلال معاناة موظف في مصلحة الاملاك وما تابعه اثناء عمله ، كتب بانفعال هذه القصة الواقعية التي تحولت الى فيلم سينمائي ، باسم (٤ في مهمة رسمية) ، تسهر معه القناة الثانية من خلال برنامج « سينما نعم .. سينما لا » .. الموظف السابق هو الأديب محمد دوارة الذى كان يعمل وكيلا لمصلحة الاملاك الأميرية باسوان عدة سنوات ، قبل تفرغه للصحافة والأدب . يروى حكاية موظف في احدى القرى ، مكلف بتوصيل « قرد ومعزة وحمار » الى القاهرة بعد موت صاحبهم واصبحوا ملكا للدولة لعدم وجود ورثة له .. وتخيل معي ، هذا الموظف ، وهو يسحب هذه الحيوانات المتنافرة ، وينتقل بها في القطارات والشوارع لتوصيلها في امان الى مصلحة الاملاك .

كل عام وانت بخير .. انتهى شهر رمضان المبارك وايام العيد السعيد ، وعادت ريمة لعادتها القديمة . القناة الأولى تطل علينا في سهرتها الليلة .. ببرنامج « اخترنا لك » ، رغم ملتداول في اروقة ماسبيرو ، ومكاتبها ، ان هناك تفكيرا جديا في حذف هذا البرنامج من الخريطة ، تمهيدا لتطويره ، وانتظارا لمواد اجنبية ترد الى التليفزيون ، ولكن يبدو ان المسئولين عن القناة الاولى ، اعتبروا الغاء البرنامج هو نوع من المخاطرة التي قد تؤدى الى كارثة عظمى . وعلى اى حال ففقرات حلقة الليلة ، كالعادة تتضمن منوعات وتابلوهات استعراضية اجنبية ، واخرى عن الطرائف التي وقعت اثناء تصوير احد الافلام العالمية واخرى عن تاريخ حياة شارلي شابلن ومقتطفات من الاعمال التي عرضها التليفزيون خلال شهر رمضان ، ثم حلقة اجنبية من « ماكجيفر » !

هذه هي سهرات الليلة . وليس امامنا سوى فيلم « ٤ في مهمة رسمية » الذى يذاع لأول مرة . فمن المؤكد اننا سنقضي وقتا ظريفا مع القرد والمعزة والحمار ، فهم . مازالوا في كامل صحتهم .. اما « اخترنالك » فهو مازال يحاول الاحتفاظ بانفاسه الاخيرة ، والحى ابقى من الميت ! (ع . ب)

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الروم » .
- ١٠,٠٧ من اقوال الصحف .
- ١٠,١٧ ارشيف الاطفال .. اخراج محمود حنفي .
- ١٠,٣٥ تجميع لفوازير عمو فؤاد من ٢١ حتى ٣٠ .
- ١١,٠٠ مسلسل الاطفال « بندق وبندقة » .. عن ادعاء المعرفة .
- ١١,٤٥ ضحكك بالدنيا .. اخراج فاطمة حسن .
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
- ١٢,١٠ البرامج التعليمية .
- ١٢,٥١ أذان الظهر .
- ١,١٥ الدين المعاملة .. تقديم د . جابر حمزة .
- ١,٢٠ ختام الفترة الصباحية .
- ٣,٠٠ افتتاح الفترة المسائية والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « فاطر » .
- ٣,٠٨ عالم الرياضة .. تقديم هشام رشاد .
- ٣,٢٠ المجلة العمالية .. عن البريد وتطوره .
- ٣,٥٠ البساط السحري .. جولة في رومانيا .
- ٤,١٥ شموع .. حلقة عن محمد القصبجي .
- ٤,٤٠ الناس والسياحة .. تقديم فوزية محمد علي .
- ٥,٠٥ البرامج التعليمية .
- ٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية .
- ٧,٢٠ مسلسل « حارة الشرفا » لعفاف شعيب وعبدالله غيث .
- ٧,٣٨ أذان المغرب .
- ٨,٠٥ سهرة ثقافية عن مسيرة المرأة المصرية .
- ٨,٨٨ حديث الروح .. تقديم د . أحمد فطين .
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .
- ٩,٠٤ اذان العشاء .
- ٩,٣٥ سلوكيات .. تقديم ملك اسماعيل .
- ٩,٥٥ اوبرا ٨٩ .. تقديم جمال الشاعر .
- ١٠,٣٥ اخترنا لك .
- ١٢,٣٥ انباء وصحافة .
- ١٢,٤٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الحجرات » .. تلاوة الشيخ عبدالعزيز حربي .



قف ممنوع الدخول
٦,٥٠ مساء (ق ٣)

القناة الثانية

- ٣,٠٠ الافتتاح وبرنامج « في نور القرآن الكريم » .
- ٣,١٩ موجز الانباء .
- ٣,٢٥ حلقة اجنبية طويلة في « كوينسى » .
- ٤,١٥ طبيبك الخاص .. عن العلاج الطبيعي للامراض الروماتيزمية .
- ٤,٢٥ الرضا والنور .. حلقة عن المخدرات .
- ٥,٠٠ لك ولاسرتك .. عرض للارابيسك وتزيين المنزل .
- ٥,١٥ أوتو ستوب .. عن مشاكل واحلام الشباب .
- ٥,٤٥ الرياضة للجميع .. اخراج هدى مصطفى .
- ٦,٠٠ تاهيل المعلم .
- ٦,٢٥ اكروبات عالمية .
- ٦,٣٠ رسائل الدول العربية .
- ٦,٥٠ كارتون للاطفال .
- ٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٧,١٥ البرامج التعليمية .
- ٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ المسلسل الاجنبي « نوتس لاندج » .
- ٨,٥٥ منوعات اجنبية .
- ٩,٠٥ مباراة كرة القدم بين فريقي برشلونة وسامبدوريا .
- ١١,١٠ سينما نعم .. سينما لا .
- ١,٢٢ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « السجدة » تلاوة الشيخ شعبان الصياد .

البرامج التعليمية

●● القناة الاولى

- ★★ ١٢,١٠ ظهرا مواد اجتماعية للثانوية العامة
- ★★ ١٢,٤٠ ظهرا تاريخ طبيعي للثانوية العامة .
- ★★ ٥,٠٥ عصرا لغة فرنسية للثانوية العامة .
- ★★ ٥,٢٥ عصرا رياضيات للثانوية العامة .

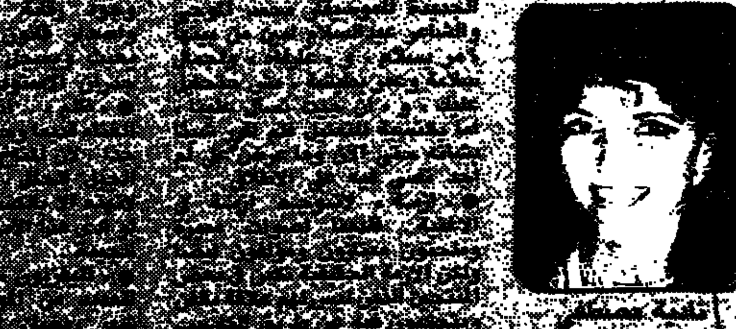
●● القناة الثانية

- ★★ ٧,١٥ مساء مواد اجتماعية للاعدادية .
- ★★ ٧,٣٥ مساء مراجعة للدبلوم الصناعي .

القناة الثالثة

- ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الفرقان » .
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية .
- ٥,١٠ كارتون للاطفال .
- ٥,٢٠ أ ب مصر .
- ٥,٣٥ ملف للمرض .
- ٥,٤٥ ريبورتاج .
- ٦,٠٠ بلاغ .
- ٦,٢٠ عيادة ق ٣ .
- ٦,٢٥ كلام جد .
- ٦,٥٠ قف ممنوع الدخول .
- ٧,٠٠ صورة مرفوضة .
- ٧,٣٠ مع مرتبة الشرف .
- ٨,١٥ تسعيرة الاسبوع .
- ٨,٢٥ قمم مصرية .
- ٨,٥٥ غدا تقول الصحافة .
- ٩,٠٥ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « المائدة » .

لقاء في ماسبيرو مع نادية مصطفى

نادية مصطفى

[illegible]

[illegible]

القرآن الكريم

★★ تستمع ٧,٤٠ صباحا الى برنامج « الدين المعاملة » يتحدث الشيخ عبدالجليل العساس عن صفات اولياء الله الصالحين في القرآن الكريم والسنة النبوية .. كما تستمع ١٠,١٠ مساء الى « كتاب للمناقشة » من كتاب « التراث والحضارة » للدكتورة نعمات احمد فؤاد .

البرنامج الثاني

★★ موعدك ٩,٠٠ مساء مع برنامج « مع النقاد » يتضمن مناقشة نقدية حول مجموعة قصصية بعنوان « ممنوع دخول الزوجات » للكاتبة احسان كمال .. يشترك في المناقشة د . صلاح فضل و د . سيد حامد النساج .. تقديم عادل النادي .

صوت العرب

★★ تستمع ٢,٠٠ ظهرا الى برنامج « اللقاء المفتوح » يتضمن عدة لقاءات مع صلاح ذو الفقار عن آخر اعماله الفنية ورحلته الى افريقيا .. ومع صلاح عناني حول معرضه الذى سيقدمه عن ادب نجيب محفوظ .. و د . علي الجندي حول الجهاز الجديد لتفتيت حصوات الكلى .

البرنامج العام

★★ برنامج « صحبة وانا معهم » ١١,٤٥ مساء يقدم حلقة من صالون نجيب محفوظ تشارك فيها نعم الباز وسكينة فؤاد ويتحدث الاديب الكبير عن الأسرة المصرية والتعليم والمخدرات والنظرة الى المهنيين وحالة البلد المهم في الوقت الحالي .. اعداد وتقديم آمال العمدة .

فقيد آل يوسف بجرجا

انتقل الى رحاب الله المرحوم

ابو الوفا محمد يوسف

التاجر بجرجا والد كل من الاستاذ جمال مأمور ضرائب جرجا والمحاسب محيى الدين والمهندس حسين وعم كل من عبدالصمد عبدالرحيم الشماع ناظر مدرسة بيت خلاف والاستاذ محمد حلمى المدرس بمدرسة الهداية وابن عم باقى افراد العائلة وقريب ونسيب جميع عائلات جرجا والعزاء بجرجا .

O●O

آل يوسف عزاؤنا صادق ابو الشباب

O ● O

الحاج عبدالمنعم محمد يوسف التاجر بجرجا واولاده المهندس محمد عبدالمنعم مدير مطاحن منطقة قوص والمهندسين احمد بالرقابة المالية بمجلس مدينة جرجا وعبدالناصر ببنك التنمية بجرجا ينعون المرحوم

ابو الوفا محمد يوسف

شقيق الاول وعم الباقين والفقيد الرحمة .

O ● O

الحاج ابو الحمد محمد يوسف التاجر بجرجا واولاده البدرى التاجر ورجب بمجلس قروى البربا وصلاح بتفتيش الزراعة بجرجا ومحمد المدرس بدار المعلمين بجرجا ينعون المرحوم .

ابو الوفا محمد يوسف

شقيق الاول وعم الباقين والفقيد الجنة .

عبدالعظيم محمد يوسف التاجر بجرجا واولاده فوزى بصيدناوى جرجا ومحمد دبلوم زراعة ينعون المرحوم .

ابو الوفا محمد يوسف

شقيق الاول وعم الباقين والفقيد الرحمة .

O ● O

الاستاذ عبدالعليم محمد يوسف مدير مدرسة التحرير بجرجا واولاده المهندس الزراعى محمد والدكتور يسرى والمهندس ايمن ينعون المرحوم ابو الوفا محمد يوسف شقيق الاول وعم الباقين عوضنا الله فيه خيرا .

O ● O

الحاج السيد محمود يوسف واخوه محمد التجار بالقاهرة واولادهم ينعون ابن عمهم المرحوم ابو الوفا محمد يوسف . الهمنا الله فيه الصبر .

O ● O

عبدالرحيم سيد يوسف مدير شركة بيع المصنوعات فرع سوهاج الجديد وشقيقه عبدالمنعم سيد يوسف سكرتير مدرسة جرجا الزراعية واولادهم ينعون ابن عمهم وزوج شقيقتهم المرحوم ابو الوفا محمد يوسف . رحمه الله وعوضنا فيه خيرا

O ● O

عطية عثمان محمد التاجر بجرجا واولاده الاستاذ محمد المدرس بجرجا التجارية بنين وعزت التاجر ينعون المرحوم ابو الوفا محمد يوسف زوج شقيقة الاول وخال الباقين .

فقيدة عائلة القاضى بالزاره بحيرة

شيعت ثانى ايام العيد جنازة

المرحومة الحاجة شفيقه

كريمة المرحوم الحاج محمد القاضى وزوجة المرحوم المهندس حسين عطيه ووالدة الاستاذ امون بالتربية والتعليم بالبحيرة والمهندس امان بابو ظبى والمهندس امين بالسعودية والمهندس ايمن بقللى للاعمال الهندسية وحرم المرحوم المهندس السيد القاضى وشقيقة المرحومين احمد ومأمون وعبده وعبدالحميد وفاطمة القاضى وعمة المهندس احمد القاضى واخوته وصبرى القاضى عضو مجلس الشعب واخوته والدكتور فخرى والعميد احمد القاضى واخوته والمهندس عبده عبدالحميد القاضى واخوته وخالة المهندس علم الدين قمره بشركة النحاس واخوته وجدة حرم العقيد السيد مصطفى حسبو بشركة الاسكندرية للانشاءات وحرم طارق القطاطرى بابو ظبى والمهندس محمد السيد القاضى والعزاء تلغرافيا ٥٥٥ طريق الحرية جليم الاسكندرية والدوام لله .

O ● O

حسنى كسبه ينعى فقيدة عائلة القاضى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الخالكة الاعدادية الحرة

تشاطر الاستاذة ناهد احمد مفتاح الاحزان لوفاة والدتها وللاسرة الصبر والسلوان .

فقيد شباب آل العمارى بالاقصر

بمزيد الاسى والحزن ينعى شباب آل العمارى فقيدهم زهرة الشباب

فراج عبدالفتاح العمارى

قريب جميع عائلات بندر ومركز الاقصر والعمارى باسيوط وسوهاج تلغرافيا منشاة العمارى بالاقصر .

●O●

سيد مسعود يقدم العزاء للاسرة .

●O●

أعضاء مجلس ادارة مركز شباب منشاة العمارى ناجى عمران سعدى عماد قناوى حشمت ينعون فقيدهم

●O●

محروس ورفعت وفيصل العمارى ينعون ابن خالتهم زهرة الشباب المرحوم فراج عبدالفتاح العمارى .

O ● O

صفوت وعبدالمجيد وجرجاوى وسعود العمارى ينعون ابن خالهم فراج

O ● O

علاء العمارى واولاده وناجى عبدالعزيز ينعون فراج العمارى .

O ● O

حيدر حافظ العمارى وحماده سالم ينعون ابن خالهم فراج العمارى .

هيئة التدريس بمدرسة الخازندار

تشاطر الزميلة فايزة محمود الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

فقيد عائلة ادهم بالفيوم

شيعت امس الاول جنازة المغفور له فقيد الشباب الدكتور صيدلى

اسامة صالح ادهم

والد كل من احمد ومحمود وعبدالرحمن بالابتدائى وزوج كريمة الاستاذ صلاح الدين على حسن وكيل مدرسة الباسل الاعدادية بالفيوم وشقيق كل من الاستاذ محسن ادهم موجه بالتربية والتعليم والمحاسب محمود ادهم والمهندس محمد كرم ادهم والاستاذ كمال ادهم المحامى والاستاذ مصطفى أدهم المدرس بالسعودية والمهندس يحيى ادهم بمجلس مدينة الفيوم وبدر ادهم الصحفى بالاخبار والاستاذ ايمن ادهم بقطر وحرم الاستاذ زكريا محمد ابراهيم رئيس شئون العاملين بالضرائب العقارية والمهندس سيد فتحى بكرى بمصر للبترول واحمد البيطار التاجر بالفيوم وابن عم كل من المستشار كمال ادهم رئيس المحكمة والاستاذ عادل ادهم وكيل وزارة القوى العاملة بالاسكندرية والاستاذ عاطف وعزمى وعصام حسن ادهم بالسعودية وعلى ومحسن حسين ادهم رجال الاعمال وابن اخت كل من زكريا محمد ابراهيم رئيس شئون العاملين بالفيوم والمرحوم صالح محمد ابراهيم والشيخ محمد ابراهيم من اعيان سيلا وعم كل من خالد وطارق وياسر وحرم جمال ابو جريدة بالسعودية واشرف ووائل وحاتم محمود ادهم وخال كل من ايهاب وعلاء زكريا محمد ابراهيم وابن عمة صلاح الدين على حسن وكيل مدرسة الباسل والمرحوم جمال على حسن المدرس وقريب ونسيب عائلات ادهم ولاظ وعلوى والبيطار والسواح وابو جريدة ورمضان حميدة وعبدالخالق وعبدالعاطى وعاشور وعبد الجواد والدش والرويبى وزكريا عوض الله والسويسى والفندقلى وجميع عائلات الفيوم وابو السعود والصاوى والعربى والجندى بسيلا فيوم وغيث وزيدان بالحمولى وابو جندير ووهبه بابشواى وعبدربه بتطون وحسن سلمان وشلقانى بالقاهرة والبكرى ببوبنا القسط بالوسطى وشيعت الجنازة امس الاول تلغرافيا ادهم الفيوم

انا لله وانا اليه راجعون

O ● O

عزاء اسرة اخبار اليوم

رئيس مجلس الادارة والمدير العام للمؤسسة واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم وجميع العاملين بالمؤسسة يشاطرون الزميل بدر ادهم الصحفى بالاخبار الاحزان لوفاة شقيقه .

الدكتور صيدلى اسامة صالح ادهم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

●O●

اللجنة النقابية للعاملين بمؤسسة اخبار اليوم

تشاطر ببالغ الحزن والاسى الزميل بدر ادهم الصحفى بالاخبار الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

العائلة المقدسة للبنين بحلوان

يشاطرون السيدة فوزية سعد رئيسة القطاع الاحزان لوفاة المرحوم زوجها .

O●O

سانت ميرى للغات بحلوان

يشاطرون السيدة فوزية سعد رئيسة القطاع الاحزان لوفاة المرحوم زوجها .

وزارة الزراعة

مركز المعلومات والتوثيق ينعى والدة المهندس سيد ابراهيم حسين وللاسرة العزاء .

محمود الدينارى المحامى

ينعى حرم صديقه

الاستاذ عثمان ظاظا المحامى

ويشاطر الاسرة فى مصابها الاليم .

أسرة اللغة الفرنسية بادارة الوايلى تشاطر الزميلين الاستاذ نيازى الملاحى الموجه بالادارة والاستاذ السيد الملاحى بالاهرام الثانوية الاحزان لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء .

ذكرى

تحيى اسرة المرحوم طيب الذكر

منصور حنس منصور

ذكراه الاولى اليوم بكنيسة العذراء مريم بالعمرانية الغربية ٤ مساء اولادك رفعت وطلعت وعزت وحلمى .

ذكرى الأربعين

يحيى انجال وأسرة المغفور له

الحاج احمد محمد تهامى

ذكرى الاربعين لوفاته وذلك اليوم الاربعاء ١٩٨٩/٥/١٠ بتلاوة آى الذكر الحكيم فى السرادق المقام أمام منزله بمنشاة اباظة بالزقازيق سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ومغفرته ويشكرون جميع من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور او بالبرق راجين للجميع ان يحفظهم من كل سوء .

الذكرى السنوية الخامسة

لفضيلة الشيخ المرحوم

محمد ساعى نصر الجرزاوى

قارىء الاذاعة والتليفزيون

تحييها الاسرة بتلاوة القرآن الكريم .

الذكرى الغالية

ايمانا بقضاء الله وقدره

تحيى عائلة ابو النصر بقويسنا

الذكرى السنوية

لفقيدهم الغالى الحاج

عاطف ابو النصر

وذلك غدا الخميس ٥/١١ بالسرادق المقام امام منزله بشارع مجلس المدينة بقويسنا

★ عطاءات

يعلن مكتب المعماريون العرب ان المناقصة رقم ١/ ٨٩ المعلن عنها بجريدة الاخبار بتاريخ ٨٩/٥/٨ خاصة بالجمعية التعاونية للبناء والاسكان لاعضاء صندوق تامين هيئة قيادة طائرات مصر للطيران وأسرهم ..

مستشفى شبين الكوم التعليمى

يعلن مستشفى شبين الكوم التعليمى عن طرح مناقصة توريد الاغذية للعام المالى ١٩٩٠/١٩٨٩ لتوريد الاغذية الطازجة والجافة . المحدد لها جلسة الاثنين ٨٩/٦/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر المستشفى بين القطاعين العام والخاص وتطلب كراسة الشروط من المستشفى نظير عشرة جنيهات على طلب مدموغ فئة خمسة وثلاثين قرشا ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة الكلية للعطاء كذلك يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال علما بأن التوريد والاستلام بمقر المستشفى وللمستشفى الحق فى رفض العطاء دون الرجوع إلى المستشفى ولن تكون التامينات الابتدائية مستوفاة بالكامل ويلتزم مقدمو العطاءات بشروط المستشفى الوارد بالكراسة ولا يلتفت لاى عطاء يرد مخالف لكراسة شروط المستشفى الخاص بالكميات والاصناف المطلوبة فقط دون تحفظ او اشتراطات من جانب الموردين ٨٩/٢٩٢٠

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

لجنة المشتريات الخارجية

مناقصة عامة

تطرح الشركة مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء ويمثلون الموردين المتخصصين فى صناعة الاسمنت الحرارى لتوريد الاتى : ٣٠ طن اسمنت حرارى ٩١٪ الومينى - ١٠ اطنان اسمنت حرارى ٧٢٪ الومينى - ٣٠٠ كيلو جرام مونة حرارية وذلك طبقا للمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الشركة بدون مقابل وتحدد ظهر يوم ١٩٨٩/٥/٢٢ موعدا لفض المظاريف بمصانع الشركة بمسطرد اخر موعد لسحب المواصفات خمسة عشر يوما من تاريخ الاعلان وتقدم الطلبات باسم السيد مقرر لجنة البت بالشركة .

لجنة البت للمشتريات الخارجية

شركة النصر للمسبوكات

طناش - امبابة - جيزة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين لزوم مشروع البلوف :

١ - مناقصة رقم ٢١٩ لاستيراد اسطمبات [illegible] جلسة يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/٢٩

٢ - مناقصة رقم ٢٢٠ لاستيراد اجهزة قياس جلسة يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/٢٩

٣ - مناقصة رقم ٢٢١ لاستيراد عدد قطع جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٨٩/٥/٣٠

ويمكن الحصول على نسخة كراسة الشروط والمواصفات مقابل رسم قدره خمسة وعشرون دولارا عن كل مناقصة بشيك مقبول الدفع من القطاع التجارى ١٤ ش الصالح ايوب / الزمالك

- تعقد جلسات فض المظاريف فى الموعد المحدد امام كل مناقصة الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة بطناش .

- يشترط تقديم استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين .

- يشترط تقديم خطاب ضمان ابتدائى بقيمة ٢٪ من العملية ساريا لمدة ثلاثة شهور يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء ولن يلتفت للعروض غير المصحوبة بالضمان .

- يشترط سريان العروض لمدة [illegible]

شركة شبرا للصناعات الهندسية

خلف محطة كهرباء شمال القاهرة

ش ترعة الاسماعيلية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى الاتى :

عدد ٢ اتوبيس .

عدد ١ ½ اتوبيس .

عدد ١ ونش لوضى (ثابت) .

عدد ٢ ونش شوكة .

عدد ١ جرار زراعى .

عدد ١ مقطورة جرار .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الشركة مقابل طلب مدموغ باسم السيد المهندس / مدير عام التموين مصحوبا بصورة من البطاقة الضريبية وسداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة .

وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٩٨٩/٥/٢٢ ويكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

للاستعلام تليفون : ٩٤١٦٠٩ - ٩٤٠٥٣٣

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لتطوير الرى بشرق الدلتا / بالزقازيق

اعلان مناقصة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ١٩٨٩/٦/٦ عن عملية الاعمال الترابية والصناعية واعمال التطيين لانشاء الجنابية الثالثة اليمنى لترعة الصالحية ك ١٤,٢٥٠ مركز ابو حماد محافظة الشرقية .

وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة على ورقة دمغة فئة ٣٥٠ مليما نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنيه باليد او ٢٠١ جنيه بالبريد .

ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى أوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء من مقاولى القطاع الخاص ان يرفق بعطائه تامينا ابتدائيا قدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء على ان يراعى ان تكون أسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأى شروط او قيود وغير مرتبطة بأعمال أخرى وعلى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه . ٨٩/٢٩١٤

نادى الزمالك للالعاب الرياضية بميت عقبة

تعلن ادارة النادى عن مناقصة عامة بين السادة مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء المبنى الادارى والاعاشة بداخل اسوار النادى .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة النادى ابتداء من صباح السبت ٨٩/٥/١٣ على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما نظير سداد مبلغ ٦٠٠ جنيه ستمائة جنيه ويجب ان يرفق بالعطاء تامين قدره ١٪ من اجمالى العطاء المقدم نقدا او بشيك مقبول الدفع سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى وكذلك بيان بسابقة الاعمال مصحوبا بالشهادات الدالة عليها ..

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ٨٩/٦/١٠ موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة النادى بميت عقبة ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى ولادارة النادى الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ملحوظة : هذا الاعلان يلغى الاعلان السابق صدوره من ادارة النادى بطلب بيان بسابقة الاعمال من السادة المقاولين ..

★ عطاءات

محافظة مطروح

الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بأم الرخم

اعلان

تعلن الجمعية عن طرح عملية توريد وتركيب شبكة انارة بين القطاعين العام والخاص بجلسة لفتح المظاريف ١٩٨٩/٦/٣٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الجمعية ٦ شارع علم الروم بمطروح ويرفق تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزاد الى مبلغ ٥٪ عند رسو العطاء تباع كراسة الشروط والمواصفات بمقر الجمعية نظير مبلغ اربعمائة جنيه ولن يلتفت للعطاءات غير المستوفاة للشروط القانونية للجمعية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

المقاولون العرب

(عثمان احمد عثمان وشركاه)

ادارة الخرسانة الجاهزة

تعلن عن طرح المناقصات التالية لسنة ١٩٨٩ م

(١) مناقصة رقم (١) لنقل ١٠٤٠٠٠ متر مكعب زلط من محاجر الشركة بالبهموم الى خلاطات القاهرة الكبرى - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٢٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

(٢) مناقصة رقم (٢) لتوريد ١٢٠٠٠ متر مكعب سن دولميت ٣٠٢٠١ خالى من البودرة والشوائب والمواد الضارة بالخرسانة لاستخدامه بالخرسانات لخلاطة ام زغيو بالاسكندرية . - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨ فى تمام الساعة العاشرة صباحا .

(٣) مناقصة رقم (٣) لتوريد ٧٠٠٠ متر مكعب رمل حرش خالى من الشوائب والمواد المضره بالخرسانة لاستخدامه بالخرسانات بخلاطة ام زغيو بالاسكندرية - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢٨ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا .

(٤) مناقصة رقم (٤) لتوريد ٥٦٠٠٠ متر مكعب سن دولميت ٢٠١ خالى من الشوائب والمواد الضارة بالخرسانة لاستخدامه بالخرسانات بالخلاطات داخل القاهرة . - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٥/٣١ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

(٥) مناقصة رقم (٥) لتوريد ١١٣٠٠٠ متر مكعب رمل حوش خالى من الشوائب والمواد المضرة بالخرسانة لاستخدامه بالخرسانات بخلاطات القاهرة الكبرى - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/٤ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

(٦) مناقصة رقم (٦) لتوريد ٢٤٠٠٠٤ م٣ زلط مقاس ٢٥/٥ ناتج محاجر دهشور لاستخدامه بالخرسانات بخلاطات امبابة والهرم و ٦ اكتوبر - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٦/٧ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

(٧) مناقصة رقم (٧) لتوريد ١٢٠٠٠ متر مكعب زلط مقاس ٦/١٥ لاستخدامه بالخرسانات بخلاطات القاهرة الكبرى - تعقد جلسة فض المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٦/١١ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بمقر الادارة بالعنوان التالى : ٢٤ ش احمد ابوالعلا المنطقة الثامنة مدينة نصر تليفون ٦٠٤٥٤١ - ٦٠٤٥٨٩ بالنسبة لجميع المناقصات ومن خلاطة ام زغيو ايضا للمناقصة ارقام ٢ و ٣ وذلك نظير مبلغ ٣٠ جنيها ثلاثين جنيها لكل مناقصة .

- يشترط تقديم عينات من المواد المطلوبة فى حدود شيكارتين كل منها خمسون كيلو قبل موعد جلسة فض المظاريف بعشرة ايام على الاقل .

- يشرط تقديم تامين ابتدائى قدره ٣٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين .

★ عطاءات

محافظة اسيوط

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القوصية

ادارة العقود

تعلن فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين عن طرح عملية انشاء ٤٨ وحدة سكنية نموذج « هـ » بمدينة القوصية وقد تحدد يوم السبت ١٩٨٩/٥/٢٧ م فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ، تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن مقابل خمسين جنيها للنسخة يضاف جنيهان فى حالة طلبها بالبريد ، يرفق بكل عطاء تامينا ابتدائيا بواقع ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو وأيضا سابقة أعمال مماثلة .

للوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب ، بعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ م مكملا لهذا الاعلان . ٨٩/٢٩١٨

نادى الزمالك للالعاب الرياضية بميت عقبة

تعلن ادارة النادى عن مناقصة عامة بين السادة مقاولى القطاع العام والخاص لانشاء عدد ٧ بوتيكات بسور النادى على شارع جامعة الدول العربية بالمهندسين .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة النادى ابتداء من صباح السبت ٨٩/٥/١٣ على طلب مدموغ فئة ٣٥٠ مليما نظير سداد مبلغ ٤٠٠ جنية (اربعمائة جنيه) .

ويجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص والسجل التجارى وكذلك بيان بسابقة الاعمال مصحوبا بالشهادات الدالة عليها .

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ١٩٨٩/٦/٣ موعدا لفتح المظاريف بمقر ادارة النادى بميت عقبة ولن يلتفت للعطاءات غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

ولادارة النادى الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب ..

ملحوظة : هذا الاعلان يلغى الاعلان السابق صدوره من ادارة النادى بطلب بيان بسابقة الاعمال من السادة المقاولين ..

مستشفيات جامعة القاهرة

ادارة التموين الطبى والصيدليات

مستشفى المنيل الجامعى قصر العينى

تعلن الادارة عن طرح المناقصات الاتية للاصناف اللازمة للعام المالى ١٩٩٠/٨٩ .

١ - توريد العبوات الدوائية . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/١٠ .

٢ - توريد المضادات الحيوية والادوية .

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/١٢ .

٣ - توريد المبيدات الحشرية . تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٩/٦/١٤ .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبى والصيدليات بالعنوان عاليه بناء على طلب على مستوى الدمغة نظير سداد قيمة الكراسة نقدا وقدرها عشرين جنيها لا غير للنسخة الواحدة يضاف اليها واحد جنيه لا غير فى حالة طلبها بالبريد .

وتقدم العطاءات باسم السيد الأستاذ الدكتور مدير المستشفيات .

ويرفق بكل عطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ (اثنين فى المائة) يزاد الى ١٠٪ (عشرة فى المائة) فى حالة الرسو ويرفق بكل عطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال واقرار الذمة المالية للخاضعين لاحكام القانون ٨٢ لسنة ١٩٧٣ لمن تجاوز مجموع معاملاته خمسين الف جنيه وتحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف لكل صنف فى التواريخ المحددة بعاليه وللادارة الحق فى قبول أو رفض أى عطاء بدون ابداء الأسباب .

٨٩/٢٩١٦

★ عطاءات

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

كيس بريد رمسيس - القاهرة

ت : ٢٤٤١٩٠٧ - ٢٤٤١٩٠٨

تعلن فى مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٢٩ جلسة ٨٩/٥/٢١ عن عملية صيانة الآلات الكاتبة والحاسبة الموجودة بالشركة - وقيمة كراسة الشروط عشرة جنيهات - وذلك طبقا للشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات بالشركة بمسطرد مقابل طلب كتابى مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات للنسخة الواحدة .

وتقدم العطاءات باسم السيد / مدير عام المشتريات داخل مظاريف مغلقة موضحا عليها من الخارج ورقم المناقصة وتاريخها وبيانها .

وترسل على العنوان الموضح بعاليه - ويمكن تسليمها باليد لادارة السكرتارية بالشركة بحيث تصل قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف .

وسوف لا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد أو غير المصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء

لجنة البت للمشتريات الخارجية

شركة النصر للمسبوكات

طناش - امبابة - جيزة

تعلن اللجنة عن طرح مناقصة عامة رقم ٢٢٢ بين شركات القطاع العام والوكلاء التجاريين لاستيراد مسبوكات خام لزوم محابس بوابه ومحابس فراشة لمشروع البلوف بالعامرية بالاسكندرية .

وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٣١ مايو ١٩٨٩ لفتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة ببلدة طناش بامبابة .

يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات مقابل رسم قدره « ثلاثون دولار » بشيك مقبول الدفع من القطاع التجارى للشركة ١٤ ش الصالح ايوب / الزمالك .

يشترط تقديم استمارة ١٤ س وكلاء تجاريين وكذا خطاب ضمان ابتدائى بقيمة ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء - كما يشترط سريان العروض لمدة ثلاثة شهور ولن يلتفت للعروض غير المصحوبة بالتامين الابتدائى .

الشركة العامة لتجارة السلع الغذائية بالجملة والتبريد

إحدى شركات هيئة القطاع العام للسلع الغذائية

١٦ ب شارع ٢٦ يوليو القاهرة

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لنقل بضائعها خلال عام ١٩٩٠/٨٩ من مصانع التعبئة والانتاج بالاسكندرية ومعاصر الزيوت بالمحافظات الى فروع الشركة بجميع محافظات الوجه البحرى والقناة وسيناء والصحراء الغربية وشمال القاهرة - والنقل الداخلى بين فروع شمال سيناء .

وتطلب كراسة الشروط من الجهات الاتية :

١ - القطاع التجارى (قسم العقود وشئون العاملين) بالعنوان عاليه .

٢ - الادارة العامة للاستلام والشحن بالاسكندرية ١٩ ش سيزوستريس .

٣ - الادارة العامة للاستلام والشحن ببورسعيد ٥٣ ش الجمهورية .

٤ - منطقة مبيعات وسط الدلتا ش مصطفى الرافعى (طنطا)

مقابل خمسة وعشرين جنيها لاغير للنسخة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى عضو مجلس الادارة بعد استيفاء جميع البيانات وارفاق المستندات المطلوبة (بيان معتمد من المرور بعدد السيارات المملوكة وحمولاتها وارقامها - سابقة الاعمال)

وقد تحددت جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٩/٥/٢١ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا لفض المظاريف بمقر القطاع التجارى بالعنوان واعلاه ..

ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد بدء جلسة فض المظاريف أو غير المصحوب بالتامين الابتدائى المحدد بالشروط .

★ عطاءات

الشركة المالية والصناعية المصرية

كيس بريد رقم ٣١٦١١

كفر الزيات

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم (٦) لعام ١٩٨٩/٨٨ بين موردى القطاعين العام والخاص لحاجتها الى مايلى :

عدد ٢ حفار على كتينة بالمواصفات الاتية)

سعة القادوس ٠٫٨ م٣ - محرك تبريد مياه قدرة لا تقل عن ١١٥ حصان - البومه قطعة واحدة - اقصى امتداد للذراع افقيا حوالى ٩,٥ متر - عرض الكتينة لا يقل عن ٦٠٠ مم .

عدد ١ بيلودر مفصلى على كاوتش : سعة القادوس ١,٧ م٣ - محرك تبريد مياه قدرة لا تقل عن ١٠٥ حصان - نظام التحكم يعمل بدون بلوف كهربائية .

عدد ١ بلدوزر على كتينة : محرك تبريد مياه لا يقل عن ١٢٥ حصانا - بدون محراث خلفى - نقل الحركة هيدروليكى

عدد ٢ دامبر خرسانة سعة ١ م٣ تفريغ امامى ٤ × ٢

عدد ٤ ميكروباص ١٥ راكبا محرك بنزين تبريد مياه

عدد ٢ سيارة أسعاف مجهزة بنقالة بتجهيز الخارج

يقدم تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان مدة صلاحيته لا تقل عن ٣ شهور ويرفع التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ضرورة تقديم الكتالوجات الفنية . ترسل العطاءات على مقر الشركة بكفر الزيات داخل مظروف مغلق باسم الشركة وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/٥/٢٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا لفتح المظاريف .

شركة النصر للاغذية المحفوظة « قها »

الإدارة العامة بقها قليوبية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن رغبتها فى التعاقد لمدة عام بأسعار ثابتة لاتقبل الزيادة اثناء فترة التعاقد اعتبارا من ٨٩/٧/١ حتى ١٩٩٠/٦/٣٠ عن احتياجات الشركة الفعلية على مدار السنة طبقا للمناقصات الاتية : -

رقم المناقصة ٢١ م/ ٨٩

تاريخ الفض ٨٩/٥/٢٥

قيمة الكراسة ١٠ جنيه .

البيان طبع وتوريد المطبوعات التجارية .

- التامين الابتدائى ٧٥٠ جنيها يزاد الى ١٥٠٠ جنيه عند رسو العطاء .

رقم المناقصة ٢٢ م / ٨٩

تاريخ الفض ٨٩/٥/٢٨

قيمة الكراسة بدون قيمة

البيان اعادة طبع واستكمال بعض البيانات على بطاقات تغليف منتجات الشركة او اعادة قصها

- التامين الابتدائى ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٢٠٠٠ جنيه عند رسو العطاء .

رقم المناقصة ٢٣ م / ٨٩

تاريخ الفض ٨٩/٥/٣٠

قيمة الكراسة بدون قيمة

البيان اعادة طبع واستكمال بعض البيانات على اكياس بولى ايثلين

- التامين الابتدائى ٥٠٠ جنيه يزاد الى ١٠٠٠ جنيه عند رسو العطاء .

- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة بقها قليوبية وفرع الشركة بالاسكندرية ١٩ شارع الشهيد مصطفى حافظ بالاسكندرية .

- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس / رئيس قطاع الاحتياجات على قها قليوبية مصحوبة بالتامين الابتدائى المحدد لكل مناقصة نقدا أو بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ينتهى مفعوله فى ١٩٨٩/٨/٣٠ .

- يكتب على المظروف رقم المناقصة وتاريخ الفض فى موعد اقصاه الساعة ١٢ ظهرا من اليوم المحدد لفض المظاريف لكل مناقصة .

- يشترط ان تكون مدة الارتباط بالاسعار فى موعد لايقل عن ١٩٨٩/٨/٣٠ .

★ عطاءات

الشركة العامة لمنتجات الخزف والصينى

لجنة المشتريات الخارجية

مناقصة عامة

تطرح الشركة مناقصة عامة بين الوكلاء التجاريين بسجل الوكلاء ويمثلون الموردين المتخصصين فى توريد ماكينة قص الديكال وتحدد ظهر يوم ١٩٨٩/٥/٢٧ موعدا لفتح المظاريف بمصانع الشركة بمسطرد وتقدم العطاءات باسم السيد مقرر لجنة البت بالشركة ..

محافظة بورسعيد

مديرية الاسكان والتعمير

تعلن المديرية فى مناقصة عامة عن عملية انشاء المدرسة الاعدادية ببحر البقر ببورسعيد .

وقد تحدد يوم ١٩٨٩/٥/٢٩ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ٥٠ جنيها ويضاف جنيهان لمن يطلبها بالبريد .

ويشترط ان يرافق العطاء تامين مؤقت بواقع ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة اعمال لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .

والله ولى التوفيق

المقاولون العرب

عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة الاحتياجات

٢٦ ش الجمهورية - الدور السادس القاهرة

تعلن الشركة عن المناقصات العامة التالية : -

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٤٤

عدد (٢٠) عشرين طلمبة ابار غاطسة كهرباء .

ميعاد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٩/٥/٢٧ الساعة ١٢ ظهرا

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٤٥

عدد (١) ماكينة فرد وتقطيع حديد اتوماتيكية

ميعاد فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ٨٩/٥/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا

مناقصة عامة رقم ٨٩/٨٨/٤٦

عدد (١) ماكينة فرش طرق خرسانية .

ميعاد فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٩/٦/٣ الساعة ١٢ ظهرا

تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من العنوان عاليه مقابل خمسين جنيها لكل مناقصة على حدة وتقدم العروض مصحوبة بتأمين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء وللشركة الحق فى ممارسة انسب عطاءين :

رئاسة مركز ومدينة بنى سويف بالتعاون مع وكالة التنمية الدولية

مشروع تنمية المدن الاقليمية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية المتخصصة فى مجالات مياه الشرب والصرف الصحى لتقديم خدمات هندسية فى مجال احتياجات الخدمات الاساسية ضمن الخطة التنفيذية للمخطط العام لمياه الشرب والصرف الصحى لمدينة بنى سويف .

وتطلب كراسة شروط الاداء مقابل مبلغ خمسين جنيها وتقدم العروض الفنية والمالية كل فى مظروف خاص فى موعد غايته الساعة ١٢ يوم ١٩٨٩/٥/٢٥ بادارة العقود والمشتريات ويشترط ارفاق تامين ابتدائى قدره ٢٪ يزداد الى ١٠٪ عند الرسو وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقانون ٨٣ لسنة ٨٢ والخاص بمنحة مشروع تنمية المدن الاقليمية .

★ عطاءات

شركة النصر للكيماويات الدوائية

٢٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم (٣٣) والخاصة بتوريد أوعية قياس وأوعية تخزين وتنكات اذابة وتجميع ST.ST وفقا للرسومات والمواصفات بالعنوان عاليه على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء باسم السيد الكيمائى رئيس قطاع المخازن والمشتريات فى موعد غايته موعد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٩/٥/٢٢ بالعنوان عاليه .

مناقصة عامة

شركة الجمهورية للادوية والكيماويات والمستلزمات الطبية

ومقرها شارع السواح بالاميرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص بشأن توريد معدات وورش لزوم تجهيز مصنع الشركة بالعاشر من رمضان الخاص بماكينات الاسنان وهى عبارة عن (اجهزة اختبار وعداد لفات ومقياس عزل والوميتر ترانس تنظيم كهربائى متغير الجهد الخ ..

على ان يقدم العطاء باسم السيد الدكتور رئيس قطاعات المخازن والمشتريات وعضو مجلس الادارة فى ميعاد غايته يوم ١٩٨٩/٥/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا حيث تحدد نفس الموعد والتوقيت موعدا لفتح المظاريف فى جلسة علنية .

ولراغبى الدخول فى المناقصة التقدم لشراء كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة مقابل سداد مبلغ عشرين جنيها .

شركة مطاحن مصر العليا بسوهاج

اعلان رقم ٨٩/٨٨/٣٠

تعلن الشركة فى مناقصة عامة بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتها الى ٥٠ طن اكياس بلاستيك لتعبئة الدقيق الفاخر (٥ كيلو) .

تطلب كراسات الشروط من ادارة الشركة بسوهاج ش الترعة الجرجاوية أو من مكتب الشركة بالقاهرة ٥ حارة كبارة متفرع من ش الجمهورية مقابل ٥٠ جنيه فقط خمسون جنيها للنسخة الواحدة يضاف اليها واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد .

تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس القطاع التجارى مرفقا به صورة البطاقة الضريبية وتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

تقدم العطاءات فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس الموافق ٨٩/٥/٢٥

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

★ قيد مقاولين

الشركة المصرية لتجارة السلع الغذائية بالجملة

٧ (١) شارع يوسف نجيب العتبة القاهرة

تعلن عن فتح باب القيد بسجل المقاولين (قطاع عام - خاص) للقيام بأعمال الاصلاحات والتجديدات والاعمال الاعتيادية والصحية والكهربائية وكافة مايلزم فروع وادارات البيع بكافة المحافظات محل نشاط الشركة . (القاهرة/ الجيزة/ الفيوم/ بنى سويف/ المنيا/ اسيوط والوادى الجديد/ سوهاج/ قنا والبحر الاحمر/ اسوان) ويتم ارفاق المستندات التالية رفق الطلب المدموغ المقدم فى هذا الشأن .

١ - صورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص

٢ - صورة من البطاقة الضريبية مبين بها المحاسبة الضريبية حتى عام ١٩٨٨ .

٣ - شهادات الخبرة معتمدة من الجهات الصادرة منها .

٤ - أسم مدير المنشأة ورقم البطاقة وتاريخها وجهة صدورها

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ رئيس قطاع الفروع عضو مجلس الادارة بالعنوان عاليه فى موعد غايته شهر من تاريخ النشر .

★ وظائف خالية

مقصدار حريمى وخياطين واوفرلوك وتشطيب وسكرتيرة جامعية الاجر بالانتاج ت ٤٨٢٨٦٠٣ .

★ عطاءات

محافظة الاسكندرية

حى العامرية

ادارة العقود والمشتريات

يعلن الحى عن طرح عملية تعلية دور علوى بمدرسة الدخيلة الابتدائية وذلك بجلسة ١٩٨٩/٥/٢١ الساعة الثانية عشرة ظهرا /وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها ويشترط تقديم البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال مشابهة وكذلك سداد تامين ابتدائى قدره ١٪ ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط بعاليه .

الهيئة العامة لنقل الركاب بالاسكندرية

٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ٨٩/٦/١٠ عن : -

١ - توريد بطاريات

٢ - تجديد اطارات كاوتشوك

٣ - اصلاح كسور اطارات كاوتشوك

٤ - كسح وتطهير خزانات وآبار الجراجات .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة المشتريات بالعنوان عاليه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من المناقصات الثلاث الاولى وبدون قيمة للمناقصة الرابعة ويضاف ٣٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

الجنيه	٢٤٢٤٠	قرشا
عيار ٢٣,٥	٣٣٩٠	قرشا
عيار ٢١	٣٠٣٠	قرشا
عيار ١٨	٢٥٩٧	قرشا
عيار ١٤	٢٠٢٠	قرشا

متوسط اسعار الامس

بقلم : مها عبد الفتاح

قصر العينى « الباكستانى » هبة من انسان « كريم » !

كراتشى :

لا احسب ان عطاء قدمه فرد قائم بذاته فى عصرنا هذا ويفوق فى معانيه هذا العطاء ...

لقد عرفنا وسمعنا باصحاب ثروات كبرى فى امريكا واوروبا قدموا انواعا من البذل والعطاء من اموالهم الى بلادهم ... مثل عائلة روكفلر وروتشيلد وبول جيتى وغيرهم منهم من قدم المراكز العلمية والثقافية . ومن قدم المكتبات الثمينة والمتاحف واوقفوا عليها الاموال ... ولكن ان يقدم احدا « كلية للطب » ملحق بها مستشفى عصرى به ٧٢٠ سريرا ومعه كلية عليا للتمريض ومساكن ملحقه للطلبة والاساتذة مع كامل المعدات الآلية والمستلزمات ... ولا هى الى بلاده وقومه ولا وقفا على ابناء مذهب بعينه .

فهذا ما لم نسمع بمثله بعد ... وقد حول « كريم » ، وهو الاغاخان الحالى مشروع هذه الكلية مع المستشفى من خلال مؤسسته للاغراض الانسانية ومقرها جنيف وشعارها ساعد الناس على مساعدة انفسهم بانفسهم ... وليس عن غير التعليم والعلاج .. بالعلم يستطيع ان ينتج فى الحياة ويشق طريقة ويصبح نافعا لنفسه ولغيره وبالعلاج يستطيع ان يقف على قدمين ويعمل ... وجميع المراكز الصحية والتعليمية التى تقيمها هذه المؤسسة بين انحاء العالم بما فيها كلية الطب هذه مفتوحة امام الجميع بلا تفرقة بين جنسية ولا دين ولا مذهب ... فالاسماعيليون يعتبرون التعليم هو « اقيم انواع الاستثمار الانسانى واكثر عائدا معنويا بما لا يقدر بمال ... وتدهش لو عرفت ان مجموع الطلبة التى

يدرس ، فى برامج تعليمية تنفق عليها مؤسسة الاغاخان يصل عددهم حاليا الى اكثر من ٥٠ الف طالب من بين خمس دول من دول العالم الثالث ... ولهذه المؤسسة فروع عديدة فى دول متقدمة ايضا ... وعندما تسال عن مهمة هذه المؤسسة غير انشاء المدارس والمراكز الصحية تعرف انها تقدم العون ايضا الى الدول النامية كى تستخدم مصادرها البشرية فى علاج مشاكلها المحلية اى مرة اخرى تساعد على ان تقف على قدمين تساعد نفسك ...

●●● اما مسالة التصميم المعمارى بكلية طب الاغاخان فهى تستحق ان تروى ... فقد كلف هو بيتا هندسيا من بوسطن فى امريكا بوضع التصميم باشتراك مهندس ايرانى متخصص ... واشترط الاغاخان عليهم ان يشكلوا بعثة

هندسية وتبدا القيام بجولة دراسية الى عدة مواقع اثرية اسلامية يعتبرها من عيون المنابع الاسلامية المتباينة السمات ... فالاسلام قد جاء بالعقيدة والفكر ودخل الى شعوب ، وحضارات متباينة فشعت فيها (روحه) ... فالمعمار الاسلامى يعكس مجتمعات شعوب مختلفة واجواء وقوميات وحضارات ذات منابع متباينة ولهذا جاء ثراء التراث الاسلامى فى المعمار ما بعده ثراء ... حقيقة توجد ملامح مشتركة فالمعمار الاسلامى مفتوح فى الداخل بينما الجدران من الخارج شبه صماء ... واهم معالمه الحديقة

وخرير المياه والنسمة او تيار الهواء من المساقط مع الخضرة اليست هى المعالم الاولية لتصور الجنة للموعودين ...

●●● اختار لجولتهم مسجد السلطان حسن بالقاهرة وقصر

الحمراء بغرناطة فى اسبانيا وجامعة القيروان بالمغرب ومزارات ومشاهد فى اصفهان ولاهور بباكستان وطلب من البعثة الهندسية ان تقرا ترجمات لاعاظم الاعمال فى الادب العربى باعتبار التاثير الفكرى والتلاقى على المعمار والعلاقة بين الصور الشعرية والتعبير الادبى وبين الخط الهندسى والزركشات فى المعمار الاسلامى ... وقد جاء التصميم فى النهاية يعكس هذه الروح والمعانى مع عصرية واضحة تراعى كل متطلبات التقدم الحديث ... ودعونى اصف لكم كلية الطب هذه ولا اريد ان اعقد مقارنة بين المبنى الابكم والاصم المنفذ حاليا بشارع القصر العينى !

التصميم الفنى . والمبانى كلها تتجه الى الداخل ... اروقه ومشايات ولحواش ومساقط هواء الارض (مبلطة) والحدائق كلها الى الداخل

فى احواض ... مع استخدام الثقوب الهندسية لتوزيع الضوء والظلال ليخفف حرارة الجو ... وزركشات هندسية ونباتية على بلاطات تستخدم (بالرمز) لارشاد جموع المرضى وايضا لسهولة تنظيفها بالمياه .. كل شىء قد اختير بتفكير او تدبير . خذ مثلا اسلوب (البياض) الخارجى للمبانى ... فقد اختاروا اللون الوردى الداكن وخلطوه بالاسمنت وتركوا المزيج يسيل بعفوية مقصودة على اسطح الجدران الخارجية لتسيل فى

هيئة اخاديد صغيرة على طريقة دموع الشمعة ولهذا سميت هذه الطريقة (بالبياض الباكى) ولها حكمة فوق مظهرها الجميل لانها تقلل من انعكاس

وهج الشمس من ناحية ومن ناحية اخرى لا تحتاج الى اعادة بياض المبنى كل حين وحين ...

وقد تم افتتاح هذا المبنى منذ ثلاث

سنوات وتكلف ثلاثمائة مليون دولار للمبانى والاجهزة الدقيقة والتكنولوجيا الطبية واجهزة الكومبيوتر التى تدير هذه المؤسسة الطبية (النادرة المثل !

آلو .. كوبنهاجن .. أيوه يا محمدين ..
أنا حسنين .. باقولك إيه .. اليومين
دول فيه كلام حوالين الانفجار
السكانى والصرف ح يحلو والميه
ح تجرى وكله بالأمريكانى يا زين

حسنينكو
H
استيراد - تصدير
توكيلات عالمية
لخشاب
قطع غيار
موانع حمل
بويات

يوميات الأخبار

يكتبها اليوم نبيل زكى

** لاحظت وانا اتجول فى شوارع ماناجوا ان الشوارع مرصوفة بطريقة واحدة لاتتغير .. ثم عرفت السبب !

رجال .. « ساندينو »

اوراق هذه الرحلة لاتنتهى .. فمن النادر ان تتيح الظروف لصحفى ان يسافر الى النصف الجنوبى من نصف الكرة الغربى .. ليعيش تجربة وملحمة .. ومأساة شعب من الشعوب .. وتزداد رغبة الصحفى فى الكتابة عن تلك التجربة .. اذا كان « بطل » القصة شعب يتشبث بالحياة رغم كل ظروف الحرب هناك ولايتطرق اليه اليأس او التشاؤم مهما بلغت درجة المعاناة .

وها انا ذا اقلب مرة اخرى اوراق رحلتى الى نيكاراجوا لكى اجد ان هناك الكثير الذى يجب ان اكتبه عن بشر التقيت بهم وجعلونى اشعر ــ بعمق اكثر ــ بالالتزام بالصلة الانسانية والمودة والاخوة البشرية .

فالناس يجب ان تعرف بعضها البعض وتاريخ وحكايات وافراح واحزان بعضها البعض .

ومن مجموع قصص وحكايات كل من التقيت بهم .. فى نيكاراجوا .. اروى لكم حكاية ذلك البلد البعيد .. على لسان مواطنين عاديين .

●●●

مائة الف مواطن فى نيكاراجوا فقدوا ارواحهم فى حملات القمع الدموية التى قادها ديكتاتور سابق يدعى « سوموزا » ضد شعبه قبل ان ينفجر غضب هذا الشعب ويثور .

وخلال السنوات الثمانى التى اعقبت الثورة سقط خمسون الف قتيل من ابناء نيكاراجوا فى حرب يشنها اعوان سوموزا لاستعادة السلطة فى البلاد . اما المشردون فقد بلغوا ٢٧٠ الف شخص .. والخسائر الاقتصادية تقدر بثلاثة الاف مليون دولار .. وهو رقم يتجاوز بكثير الناتج القومى الاجمالى لنيكاراجوا فى عام كامل . ونصف الميزانية مخصص لاغراض الدفاع الوطنى . وكذلك معظم الانتاج . ونصيب الفرد فى نيكاراجوا من الديون الاجنبية اعلى نصيب فى العالم .. والازمة الاقتصادية تأخذ بخناق السكان .. وجو الحرب يخيم على كل مكان .

●●●

عانت نيكاراجوا من العدوان والقهر والتدخل الاجنبى لاكثر من اربعة قرون ..

فى البداية خضعت للحكم الاسبانى .. مثلها مثل دول امريكا

اللاتينية الاخرى ، وذلك فى القرن السادس عشر .. وقام الاسبان باستخراج واستغلال الثروة المعدنية المحدودة فى البلاد واهلكوا سكانها فى مناجم امريكا الجنوبية كلها .

وحكم البريطانيون ذلك الجزء من اراضى نيكاراجوا الذى يقع على ساحل الاطلنطى لمدة قرن ونصف حتى عام ١٨٩٣ واستولى مغامر امريكى وليام ووكر على البلاد لفترة قصيرة خلال القرن التاسع عشر ..

وعاشت نيكاراجوا تجربة من المعاناة الطويلة مع الولايات المتحدة الامريكية . وكانت من اولى ضحايا سياسة واشنطن التوسعية فى القرن الماضى .

ورغم ان نيكاراجوا حصلت « رسميا » على استقلالها فى عام ١٨٢١ .. الا انه عقب اعلان « مبدأ مونرو » (حق الولايات المتحدة فى التدخل فى جميع انحاء نصف الكرة الغربى) عام ١٨٢٣ .. وقع الاختيار على نيكاراجوا كهدف للسيطرة الامريكية .

وعندما تولى « خوسيه سانتوس سيلايا » رئاسة نيكاراجوا فى عام ١٨٩٣ ، حاول القيام ببعض اصلاحات اقتصادية حذرة .

واعتبرت واشنطن هذه المحاولة بمثابة تهديد لها ! وتجاسر الرجل على التفاوض مع ممولين بريطانيين للحصول على قروض .. فكانت الكارثة .

وبعد سلسلة من التدخلات الصغيرة « لحماية مصالح الولايات المتحدة » قامت ادارة الرئيس الامريكى « تافت » بالتحريض على وقوع تمرد ضد سيلايا فى عام ١٩٠٩ ، وشارك فى هذا التمرد مرتزقة امريكيون .

وبمساعدة مشاة الاسطول الامريكى ، نجح التمرد فى الاطاحة بسانتوس سيلايا ، واقيمت حكومة موالية لواشنطن فى نيكاراجوا فى عام ١٩١٠ .

وعاد مشاة الاسطول الامريكى فى عام ١٩١٢ لسحق تمرد ضد هذه الحكومة ، وبقوا فى نيكاراجوا حتى عام ١٩٢٥ ثم عادوا فى السنة التالية (١٩٢٦) لحماية مصالحهم واعوانهم ومكثوا حتى عام ١٩٣٣ لمحاربة جيش حرب العصابات الوطنية بقيادة الرجل الذى كان رمزا للتحرر الوطنى فى تاريخ [illegible]

الحب هو

الاحساس أنها تختلف عن الاخريات

نيكاراجوا وامريكا اللاتينية باسرها ، وهو الجنرال « أوجستو سيزار ساندينو » .

●●●

هنا نتوقف عند هذا القائد الذى تحمل الثورة فى نيكاراجوا الآن اسمه وتطلق على نفسها « الثورة الساندينية » نسبة اليه .

اوجستو سيزار ساندينو هو اكبر شخصية فى تاريخ نيكاراجوا ترتبط بالصراع ضد السيطرة الاجنبية .

ففى عام ١٩٢٧ ، اقام ساندينو جيشا من الفلاحين وعمال المدن لطرد مشاة الاسطول الامريكى الذين كانوا قد عادوا الى نيكاراجوا فى عام ١٩٢٦ . وقاتل جيش ساندينو ، الذى كان يحمل اسم « جيش الدفاع عن السيادة الوطنية » ضد مشاة الاسطول الامريكى لمدة سبع سنوات وقع خلالها خمسمائة اشتباك مسلح بين جيشه وقوات الاحتلال .

وكسب ساندينو تأييدا شعبيا ساحقا فى حربه التى اطلق عليها « حرب المحررين ضد حرب الظالمين » .

واخيرا قررت الولايات المتحدة عام ١٩٣٣ ــ بعد فشل مشاة الاسطول عن الحاق الهزيمة بساندينو ــ الانسحاب من نيكاراجوا ــ ووافق ساندينو على وقف اطلاق النار عقب انسحاب مشاة الاسطول . واصر الامريكيون على ان يتركوا وراءهم « الحرس الوطنى » الذى كانوا قد اشرفوا على تشكيله كقوة عسكرية تابعة لهم ليكون ضامنا لمصالح الولايات المتحدة فى نيكاراجوا .

●●●

انه « الحرس الوطنى » السيء السمعة فى نصف الكرة الغربى .. وفى العالم كله .. والذى سيلعب دورا خطيرا فى السنوات اللاحقة .

ووافق ساندينو على الاشتراك فى محادثات السلام بعد ان تلقى تأكيدات بانه غير متحمس لاقرار السلام .. وتلقى القائد الوطنى ضمانات بالمحافظة على سلامته الشخصية وجاءت فرصة تصفية الحساب .

فقد كانت اولى « منجزات » هذا « الحرس الوطنى » هى اغتيال ساندينو فى ٢١ عام ١٩٣٤ بناء على اوامر من « ارثر بليس لين » سفير الولايات المتحدة فى نيكاراجوا .

هكذا انتهت حياة الرجل الذى قاد اكبر حرب من اجل الاستقلال .. وانتصر فى المعارك ضد التدخل الاجنبى الذى دام اربعمائة سنة .

وفى اليوم التالى لعملية الاغتيال .. قام « الحرس الوطنى » بذبح افراد قوات ساندينو وعائلاتهم حول بلدة « ويويلى » الجبلية الشمالية حيث كانوا قد اقاموا تعاونيات زراعية فى ظل « السلام » الذى وافق عليه ساندينو .

ان الرجل الذى كان يتولى قيادة الحرس الوطنى والذى نفذ عملية الاغتيال هو الشخصية الرئيسية فى كل الاحداث التى شهدتها نيكاراجوا بعد ذلك .

●●●

انه « سوموزا » قطب عائلة سوموزا الحاكمة فى نيكاراجوا على مدى اكثر من الاربعين سنة التالية ..

وقد توالى افراد عائلة سوموزا على رئاسة الحرس الوطنى الذى اشتهر باعماله القذرة ووحشيته وفساده فى [illegible]

من خلال الديكتاتورية الدموية السوموزية وعمليات القمع الوحشية لقوات الحرس الوطنى .. جمعت عائلة سوموزا لنفسها ثروة كانت تقدر فى عام ١٩٧٩ (عام سقوطها) بحوالى خمسمائة مليون دولار .

وامتلكت عائلة سوموزا ــ عن طريق التآمر والترويع والنهب ــ نصيب الاسد من وسائل الانتاج فى البلاد ، بما فى ذلك ثلث الاراضى المزروعة فى نيكاراجوا كلها ، والعديد من الصناعات الرئيسية .

وعلى سبيل المثال .. كانت العائلة الحاكمة تحتكر المصنعين الوحيدين فى نيكاراجوا لتعليب اللحوم واللذين يملكان تراخيص التصدير . كما كانت تملك نصف مصانع السكر . وتلاشى تجارة صيد وبيع الاسماك ، واربعين فى المائة

من انتاج الارز ، واكبر مصنع لمنتجات الالبان . وسيطرت العائلة على صناعة الاسمنت ، وتملكت شركات السفن البخارية والطيران على النطاق القومى واحدى الصحف ومحطتين للتليفزيون ومحطة الاذاعة (ملكية خاصة !) .

وكنت قد لاحظت وانا اتجول فى شوارع ماناجوا ان الشوارع مرصوفة بطريقة واحدة لاتتغير ومن نوع وحجم واحد من البلاط الاسمنتى . وعرفت ان السبب هو أن عمليات الرصف ونوع البلاط المستخدم .. كانت تحتكرها كلها شركة واحدة تتبع عائلة سوموزا !

●●●

لايمكن فهم تطورات الموقف فى نيكاراجوا دون التوقف مرة اخرى للتعرف على ماقعله نظام عائلة سوموزا بنيكاراجوا وشعبها ! ولايمكن فهم حقيقة موقف شعب نيكاراجوا من الولايات المتحدة دون التعرف على موقف الولايات المتحدة من عائلة سوموزا وكيف دافعت عنها حتى اللحظة الاخيرة .

مارس رجال سوموزا ابشع التعذيب ضد الفلاحين الثائرين .

وكان رجال سوموزا يغتصبون الفلاحات ويدفنون الفلاحين احياء فى الجبال . ولم تفلت عائلة واحدة فى نيكاراجوا من حمام الدم .. حتى افراد من عائلة سوموزا نفسه مثل ادجار لاتج الذى كان يمت بصلة قرابة للعائلة ثم تمرد عليها واصبح شهيدا .

وتمكن الحرس الوطنى من تحويل اطفال ابرياء الى مجرمين محترفين متخصصين فى اقتلاع عيون البشر بالملاعق !

وابان الثورة ضد سوموزا ، قام الحرس الوطنى بتدمير المدارس والمستشفيات وتسوية المدن بالارض بقنابل زنتها ٥٠٠ رطل حصل عليها سوموزا من الولايات المتحدة واسرائيل .

●●●

فى عهد سوموزا ، كان نصف سكان نيكاراجوا اميين .. و ١,٩ فى المائة فقط من السكان هم الذين اكملوا تعليمهم الابتدائى .

وفى الاحياء الفقيرة ، كان ثلث الاطفال يموتون قبل ان يكملوا العام الاول من حياتهم .. ومن كل الف طفل يموت ١٠٢ ، واصبح معدل الوفيات بين الاطفال فى نيكاراجوا ثانى اعلى معدل فى نصف الكرة الغربى ، واكثر من خمسين فى المائة من الوفيات فى البلاد تحدث بين اشخاص تقل اعمارهم عن ١٤ سنة .

ولم يكن متوسط عمر المواطن فى نيكاراجوا يتجاوز خمسين سنة . ونصف المرضى لايتلقون رعاية طبية على الاطلاق . ٨٠ فى المائة من سكان العاصمة ماناجوا .. لاتوجد لديهم مياه جارية ، بل كان هناك منزل واحد من كل عشرة منازل يتميز بان له .. سقف !

اقل من ٢ فى المائة من سكان نيكاراجوا كانوا يملكون نصف كل الاراضى الزراعية ، بينما خمسون فى المائة من الفلاحين يملكون اقل من اربعة فى المائة من هذه الاراضى . ولم يتعد متوسط الدخل السنوى للفلاح ٣٥ [illegible]

نيكاراجوا حتى الآن مئات الفلاحين الذين ماتوا جوعا فى عام ١٩٦٤ فى احدى مناطق البلاد .

●●●

هكذا عندما وصلت نيكاراجوا الى عام ١٩٧٩ ــ عام الثورة ــ كانت قد اصبحت فى حالة دمار شامل . ولم تجد الثورة فى خزانة الدولة سوى ٣,٥ مليون دولار هى كل ما عجز سوموزا عن سرقته .

وعندما هرب الطغاة وزبانيتهم ، لم يتركوا وراءهم بنية اساسية ولامكاتب ولاشرطة ولا محاكم ولاقضاة .. ولا اقتصاد .. لم يكن هناك شىء على الاطلاق .

ولكن حرس سوموزا ترك وراءه ٤٠ الف طفل بدون اب او ام او كليهما نتيجة المذابح التى ارتكبها .

ومع ذلك .. فهم لم يتركوا نيكاراجوا لتعيش فى سلام .

ففى الوقت الحاضر .. وبعد ثمانى سنوات من الحرب ضد الثورة .. يوجد ١٢ الف طفل يتيم نتيجة هجمات جماعات الكونترا ، التى تساندها وتمولها وتسلحها الولايات المتحدة ، علاوة على انه يوجد فى صفوف الكونترا المئات من الاطفال المخطوفين .... وبالاضافة الى المائة الف مواطن الذين قتلهم سوموزا ... سقط خمسون الف قتيل من مواطنى نيكاراجوا فى الحرب ضد الكونترا خلال السنوات الثمانية الماضية .. بينما لايتجاوز عدد سكان البلاد كلها ثلاثة ملايين نسمة !

●●●

كانت بداية موت « السوموزية » هى زلزال عام ١٩٧٢ الذى دمر العاصمة ماناجوا .. فقد ازدادت ثروات عائلة سوموزا واتباعها من المعونات الدولية التى قدمت لضحايا الزلزال واستولت عليها العائلة !

واصبح الفساد طاغيا وصارخا الى حد اثار سخط جميع قطاعات وفئات المجتمع فى نيكاراجوا بما فى ذلك القوى المجموعات الاقتصادية .

وبينما اسست المجموعات المعارضة المعتدلة احزابا سياسية ونقابات لتتحدى سلطة سوموزا السياسية .. فان جبهة التحرير الوطنى الساندينية التى تأسست فى يوليو عام ١٩٦١ ، والتى ترتبط باسم البطل الوطنى ساندينو ، هى التى توصلت الى نتيجة مؤداها ان الطريق الوحيد لخلع سوموزا هو .. استخدام القوة .

● « تستكمل الموضوع فى اليوميات القادمة » .

اخبار الجامعات

يحررها : محمود عارف

٢ ــ النائب الثالث لرئيس الجامعة :

الجامعة والوظيفة التائهة وتساؤلات تبحث عن إجابة ؟

استبشر الوسط الجامعى خيرا عندما اقر مجلس الشعب فى الصيف الماضى تعديل قانون الجامعات باضافة نائب ثالث لشئون تنمية البيئة والمجتمع فى الجامعات الكبيرة .

وتساءلنا لنذاك ولم تكون هذه الاضافة مقصورة على الجامعات الكبيرة ؟! .. او ليس للجامعات الاقليمية دور فى تنمية البيئة والمجتمع وهى الاكثر « اندماجا » باقاليمها ــ الاقل حظا فى فرص تنمية البيئة والمجتمع ؟! .. ولماذا حرمت جامعة الازهر وهى اكبر جامعات مصر من ناحية عدد الكليات والانتشار من هذه الوظيفة ؟!

وبعد مرور نحو عام دراسى ــ فلم يتم تعيين سوى ثلاثة نواب فى جامعات القاهرة والاسكندرية وعين شمس ولاتزال هذه الوظيفة تبحث عن عمل !

وتمتد تساؤلاتنا فى ضوء هذا الوضع لم تم شغل هذه الوظيفة دون وضع تصور متكامل لمسئولياتها ؟ .. ولم يبد حتى الآن على الأقل ــ التنازع ــ والتداخل فى الاختصاصات بين نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث وبين الوظيفة الجديدة ؟

ولم كل هذا التاخير فى استكمال البناء الهرمى على مستوى الكليات بتعيين وكيل ثالث فى كل كلية لشئون البيئة والمجتمع ؟! .. وهل سيتم تعميم وظيفة الوكيل الثالث فى الكليات النظرية أو فى الكليات العملية ذات الصلة بالعلوم الاساسية ؟! وبمعنى اخر ما هى مهام هذه الوظيفة فى كليات مثل الحقوق والتجارة ودار العلوم والصيدلة .. الخ

ان التاخير فى استكمال بناء هذه الوظيفة لا يفسر إلا باحد امرين لا ثالث لهما اولهما ان تكون الجامعة واعية باهمية تنمية المجتمع إلا انها متراخية فى اداء مهمتها وتلك مصيبة .. وثانيهما انها مازالت تدرس كيفية التواصل مع المجتمع ومن ثم فهى لا تدرى بعد مهامها الاساسية وهنا تكون المصيبة اعظم ؟!

اليست تلك التساؤلات ذات الاجابات غير المحددة تثير فى العقل شكا حول إجهاض هذه الوظيفة الهامة قبل ان تولد او اصابتها بالكساح وقت ولادتها ؟! .. وهل نحن مبدعون فى تفريغ الشعارات الجميلة من مضمونها .. ام اننا بوعى او بدون وعى نزيد من الاعباء على اجهزتنا المالية والادارية بدون عائد يتناسب مع تكلفتها !!

مجرد تساؤلات تسعى لاخراج الوظيفة الجديدة « التائهة » .. من غفوتها .. فهل من مجيب ؟!!

د . محمد أبو مندور
رئيس قسم الاقتصاد الزراعى
كلية الزراعة
جامعة القاهرة

شبحة الطالب المثالى

* منى صلاح الدين محمد مصطفى ــ الفرقة الثانية قسم اللغة الانجليزية ــ كلية الاداب جامعة طنطا ــ الطالبة المثالية على مستوى الجامعة تنجح بتقدير جيدا جدا ــ وكانت الطالبة الاولى بالقسم الادبى فى الثانوية العامه عام ١٩٨٧/١٩٨٦ بمجموع ٩٤,١٪ .

* بهاء احمد الامير محمود ــ ثالثة طب الاسكندرية الطالبة سامية يسرى وردة رابعة ــ كلية السياحة والفنادق جامعة الاسكندريه . فاز كل منهما بلقب الطالب المثالى على مستوى الجامعة .

منى صلاح الدين
اداب طنطا

بهاء أحمد
طب الاسكندرية

سامية يسرى
سياحة وفنادق

صوت الطلبة

الى الطالبة نانسى لبيب عبد رزق الله : بكالوريوس كلية الزراعة ــ جامعة الفيوم . تخصص صناعات غذائية .

عرضنا المشكلة على الدكتور محمد الجوهرى نائب رئيس الجامعة والدكتور سعد نصار عميد كلية الزراعة . وقد تبين انه لا يجوز التكليف لشغل وظيفة معيد فى اى قسم من اقسام الكلية الا اذا كان الطالب حاصلا على جيد جدا ــ حد ادنى ــ ورغم انك الاولى على التخصص فى عامين متتالين الا ان تقديرك العام « جيد » ، ويجوز تعيينك عن طريق الاعلان عن وظائف خالية اذا لم يتم تكليف احد .

وبالنسبة لحالة الطالب الذى اشرت اليه فإن الشرط الذى كان يحول دون تعيين الطالب الراسب (المتخلف) فى احد المواد فى وظيفة معيد .. فى اى سنة من سنوات الدراسة .. هذا الشرط قرر مجلس جامعة القاهرة الغاءة .. ولم يعد مانعا من التعيين .

متى تعلن نتيجة تعيين المعيدين بتربية الفيوم ؟

تلقى المحرر رسالة من الطالبتين : راندا بقسم الحيوان وسامية جاد بقسم الطبيعة ــ تتساءل الطالبتان عن موعد اعلان نتيجة تعيين المعيدين بكلية التربية بالفيوم ، حيث قامت الكلية يوم ٥ فبراير الماضى بالاعلان عن طلب معيدين فى بعض التخصصات وحتى الآن لم تعلن النتيجة .

ولعل المانع خير ..

فكرة !

الذى قال ان قول الحق لم يترك له صديقا لا يقول الحق . انصار الحق والحقيقة ملايين الملايين وانصار الكذب والضلال هم عدد قليل من الناس . بعضهم من لصوص المدينة وبعضهم من عباد الكراسى . وبعضهم من الذين يعتقدون ان الضمير كالمصران الأعور يجب استئصاله من جسم الانسان !

وللحقيقة فرسان يحاربون من اجلها ويموتون فى سبيلها . يرجمون بالطوب . ويتعرضون لحملات الزيف والبهتان . وليس من السهل ان تقول الحق فى مواجهة ظالم مستبد . فانت بذلك تقلق منامه وتبدد أحلامه . وتفضح ما أخفاه . ولهذا فهو يسلط عليك كلابه لتنبح عليك . فاذا لم تخفك الكلاب . سلط عليك أحذيته وشباشبه وقباقيبه . وهو يعتبرها

أسلحته الجبارة التى تلوث الشرفاء . وتلطخ الابرياء . وهم أساتذة فى التلفيق وخبراء فى التزييف . يحولون الاكذوبة الى وثيقة ويجعلون النور والتريحان ملونا بالزفت والقطران . ويجندون أجهزة الدولة لتهدمك . وتصبح انت فى يوم وليلة العدو الاول الذى يجب القضاء عليه . فاذا شتمك منافق جعلوه وزيرا . واذا هاجمك صعلوك رفعوه الى مناصب النفوذ والسلطان . ويصدرون منشورا سريا بان المخلص الأمين هو الذى يرميك بالطين . وان العدو الخطير هو الذى يرفض ان ينضم الى جيش المنافقين والمضللين والكذابين والمفترين !

لا تخف من الحرب التى يشنها لصوص المدينة عليك . ان حرابهم من صفيح . ورصاصهم من هواء له صوت لا يجرح ولا يصيب . واعلم

ان الشعب هو المحكمة العليا التى لا يخدعها شهود الزور ، ولا يجوز عليها التزييف والتلفيق . أسلحة البهتان تتكسر امامها وسيوف الضلال تقصر أن تصل الى عنقك . لا تخف من تهديدهم ووعيدهم ، ولا تنخدع بانتفاخ بطونهم وبضوضاء أكاذيبهم . امض فى طريقك لتكشف حقيقتهم ولتنزع اقنعتهم ، متحديا مؤامراتهم مستهترا بالاعيبهم ودسائسهم فى الظلام ..

الذين اختاروا ان يقفوا فى معسكر الحق يشعرون بمتعة لا حد لها وهم يرون مواكب الضلال تتضاءل ، وتستسلم او تهرب فزعا ورعبا من نور الحقيقة . انهم ينتصرون دائما مهما طال الزمن . ومهما حوربوا بأحط الوسائل واحط الرجال .

ان الحق هو واحد من أسماء الله ، فالذين يحاربون الحق انما يحاربون الله !

مصطفى أمين
